

BASES
CURRICULARES
CONSULTA
PÚBLICA
EDUCACIÓN BÁSICA
ABRIL 2011



UNIDAD DE CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

ÍNDICE

OBJETIVOS TRANSVERSALES-----	3
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN-----	8
INGLÉS-----	40
MATEMÁTICA-----	54
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES-----	86
CIENCIAS NATURALES-----	108

OBJETIVOS TRANSVERSALES

Los Objetivos Transversales establecen metas de carácter comprensivo y general para la educación escolar referidas al desarrollo personal y a la conducta moral y social de los estudiantes. Se trata de objetivos cuyo logro depende de la totalidad de elementos que conforman la experiencia escolar. Esto significa que deben ser promovidos a través del conjunto de las actividades educativas durante el proceso de la Educación General Básica, sin que estén asociados de manera exclusiva con una asignatura o con un conjunto de ellas en particular. Los Objetivos Transversales se logran a través de las experiencias en las clases, en los recreos y en las fiestas escolares, entre otros. Su esencia se transmite a través de los aprendizajes de las asignaturas, los ritos de la escuela, los símbolos, los modales y el ejemplo de los adultos.

Históricamente los Objetivos Transversales han respondido a la necesidad de favorecer una identidad formativa que promueve valores e ideales nacionalmente compartidos. En el caso de las actuales Bases Curriculares, la relevancia de promover estos valores e ideales se ve reforzada por lo establecido en la Ley General de Educación (LGE). Esta ley define un concepto de educación de acuerdo al cual:

"La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país.¹"

Adicionalmente, la relevancia de los Objetivos Transversales se sustenta en los objetivos generales que establece la LGE para la educación básica y media. Esta ley define objetivos que, sin necesidad de constituirse en una asignatura en sí mismos, aluden tanto al desarrollo personal y social de los estudiantes, como al desarrollo relacionado con el ámbito del conocimiento y la cultura².

En las Bases Curriculares se mantienen los Objetivos Transversales previamente existentes, dado que son consistentes con los propósitos que establece la LGE y han demostrado responder a un alto grado de acuerdo. Las modificaciones realizadas en base a dichos objetivos son de carácter puntual y están orientadas a:

- (a) simplificar la redacción y reordenar, en algunos casos, la forma en que se distribuyen los objetivos en los diversos ámbitos que los agrupan,
- (b) incluir de manera más directa o explícita algunos propósitos establecidos por la LGE, y
- (c) considerar matices para la educación básica y media que aseguren la pertinencia de estos objetivos para la edad de los estudiantes de estos dos niveles.

En consideración de lo anterior, los Objetivos Transversales de las Bases Curriculares constituyen propósitos que deben contribuir significativamente al proceso de crecimiento y autoafirmación personal; a orientar la forma en que la persona se

¹ Ley General de Educación, art. 2.

² Ley General de Educación, arts. 29 y 30.

relaciona con otros seres humanos y con el mundo; a fortalecer y afianzar la formación ético-valorativa; al desarrollo del pensamiento creativo y crítico y al desarrollo de habilidades para el uso responsable de las tecnologías de la información y comunicaciones.

1) Crecimiento y autoafirmación personal

En el ámbito del crecimiento y autoafirmación personal, se busca que los estudiantes conformen y afirmen su identidad personal, que desarrollen el conocimiento de sí mismos así como su propia afectividad y equilibrio emocional, y que profundicen en el sentido y valor del amor y de la amistad.

En este ámbito los estudiantes deberán:

1. adquirir un sentido positivo ante la vida, una sana autoestima y confianza en sí mismo, basada en el conocimiento personal, tanto de sus potencialidades como de sus limitaciones;
2. reconocer y reflexionar sobre la dimensión espiritual de la vida humana;
3. demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento;
4. favorecer el desarrollo físico personal y el autocuidado, en el contexto de la valoración de la vida y el propio cuerpo, a través de hábitos de higiene; prevención de riesgos y hábitos de vida saludable;
5. comprender y apreciar la importancia que tienen las dimensiones afectiva, espiritual, ética y social, para un sano desarrollo sexual;
6. comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos;
7. practicar la iniciativa personal, la creatividad y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal, escolar y comunitario.

2) Desarrollo del pensamiento

Respecto al desarrollo del pensamiento, se busca que los estudiantes desarrollen y profundicen las habilidades relacionadas con la generación de ideas, el pensamiento crítico y creativo; que progresen en su habilidad de experimentar y aprender a aprender; y que desarrollen las habilidades de predecir, estimar y ponderar los resultados de las propias acciones en la solución de problemas.

Dentro de este ámbito los estudiantes deben lograr los siguientes aprendizajes:

1. identificar, procesar y sintetizar información de diversas fuentes; y organizar la información relevante acerca de un tópico o problema;

2. exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión;
3. resolver problemas de manera reflexiva en el ámbito escolar, familiar y social utilizando tanto modelos y rutinas como aplicando de manera creativa conceptos y criterios;
4. organizar, clasificar, analizar, interpretar y sintetizar la información y establecer relaciones entre las distintas asignaturas del aprendizaje;
5. diseñar, planificar y realizar proyectos.

3) Formación ética

En el plano de la formación ética se busca que los estudiantes desarrollen y afiancen progresivamente la voluntad para autorregular su conducta y desarrollar su autonomía en función de una conciencia éticamente formada en el sentido de su trascendencia, su vocación por la verdad, la justicia, la belleza, el bien común, el espíritu de servicio y el respeto por el otro.

Dentro de este ámbito los estudiantes deben lograr los siguientes aprendizajes:

1. conocer, respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica; en concordancia con el principio ético que reconoce que todos los "seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros" (Declaración Universal de Derechos Humanos, Artículo 1º);
2. valorar el carácter único de cada ser humano y, por tanto, la diversidad que se manifiesta entre las personas y desarrollar la capacidad de empatía con los otros;
3. reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las ideas y creencias distintas de las propias en los espacios escolares, familiares y comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente de crecimiento, superación de diferencias y acercamiento a la verdad;
4. ejercer de modo responsable grados crecientes de libertad y autonomía personal, de acuerdo a valores como la justicia, la verdad y la solidaridad, respeto, bien común, y generosidad.

4) La persona y su entorno

En relación con la persona y su entorno, los objetivos se refieren al mejoramiento de la interacción personal, familiar, social y cívica, contextos en los que deben regir valores de respeto mutuo, ciudadanía activa, identidad nacional y convivencia democrática.

Dentro de este ámbito los estudiantes deben lograr los siguientes aprendizajes:

1. valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona, y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica, pacífica y democrática, conociendo sus derechos y responsabilidades, y asumiendo compromisos consigo mismo y con los otros;

2. apreciar la importancia social, afectiva y espiritual de la familia para el desarrollo integral de cada uno de sus miembros y toda la sociedad;
3. participar solidaria y responsablemente en las actividades y proyectos de la familia, del establecimiento y de la comunidad;
4. reconocer la importancia del trabajo – manual e intelectual – como forma de desarrollo personal, familiar, social y de contribución al bien común, valorando la dignidad esencial de todo trabajo, y el valor eminente de la persona que lo realiza;
5. trabajar en equipo, de manera responsable, construyendo relaciones basadas en la confianza mutua;
6. proteger el entorno natural y sus recursos como contexto de desarrollo humano;
7. conocer y valorar la historia y sus actores, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente;
8. reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica familiar, social y cultural.

5) Tecnologías de información y comunicación

Las Tecnologías de la información y la comunicación (TICs) son de amplia difusión en el país y su uso ha penetrado diversos ámbitos de la vida personal, laboral y social, al punto que se hace imprescindible su manejo. Los objetivos en este ámbito apuntan a potenciar el aprendizaje y el desarrollo personal de los estudiantes a través de la capacidad de utilizar estas tecnologías para acceder, analizar y comunicar información, así como para participar en diversos tipos de redes, haciendo un uso responsable y constructivo de estas herramientas tecnológicas.

Dentro de este ámbito los estudiantes deben lograr los siguientes aprendizajes:

1. utilizar TICs que resuelvan las necesidades de información, comunicación, expresión y creación dentro del entorno educativo y social inmediato;
2. utilizar aplicaciones para presentar, representar, analizar y modelar información y situaciones, comunicar ideas y argumentos, comprender y resolver problemas de manera eficiente y efectiva, aprovechando múltiples medios (texto, imagen, audio y video);
3. buscar, acceder y evaluar la calidad y pertinencia de la información de diversas fuentes virtuales;
4. participar en redes virtuales de comunicación y en redes ciudadanas de participación e información, con aportes creativos y pertinentes;
5. hacer un uso consciente y responsable de las tecnologías de la información y la comunicación aplicando criterios de autocuidado y cuidado de los otros en la comunicación virtual, y respetando el derecho a la privacidad y la propiedad intelectual.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

FUNDAMENTOS

1. Propósitos de la asignatura

El lenguaje es el medio a través del cual el ser humano ordena, comprende y se expresa a sí mismo y al mundo que le rodea. Es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural. Un objetivo primordial del proceso educativo es que los alumnos logren un óptimo desarrollo de sus competencias lingüísticas. En el período de enseñanza básica generalmente se busca llevar estas competencias a un grado de desarrollo que permita al alumno valerse independiente y eficazmente de ellas para los desafíos de la vida cotidiana, para adquirir nuevos conocimientos y para enfrentar con éxito la etapa siguiente de su escolaridad.

En relación con lo anterior, se espera que al terminar su educación básica un niño sepa expresar su pensamiento verbalmente en situaciones de diálogo, para resolver situaciones diarias y llegar a acuerdos y también exponer con soltura y claridad su punto de vista o sus conocimientos frente a un público; que sea un lector autónomo, capaz de informarse, aprender y entretenerse a través de la lectura de textos diversos; que pueda expresarse por escrito, tanto para la comunicación privada interpersonal como para ordenar, clarificar y exponer sus ideas a lectores desconocidos. También se espera que en esta etapa el alumno empiece a hacer suyo el patrimonio cultural, construido a partir del lenguaje, que forma parte de un bagaje común en que reconocemos nuestra identidad; esto implica, en esta edad, comenzar a conocer y apreciar desde la tradición oral local hasta las obras universales de literatura infantil. Esta apropiación no puede darse si no se logra desde los primeros años desarrollar en el niño el gusto por la lectura y el hábito de leer abundantemente. Existe consenso de que incentivar el gusto por la lectura en los estudiantes es imprescindible para su desarrollo integral, ya que los lectores entusiastas se dan a sí mismos oportunidades de aprendizaje que son equivalentes a muchos años de enseñanza.

Un desarrollo sólido del lenguaje es para el niño el entramado que le permite ampliar su información, asentar y comprender nuevos aprendizajes, expresarlos y relacionarlos entre sí. Existe así, una relación de interdependencia entre los objetivos de la asignatura de Lenguaje y Comunicación con los aprendizajes de las otras asignaturas, de modo que se potencian entre sí. Un buen dominio del lenguaje materno es la base de una buena educación: permite al alumno lograr éxito en el ámbito escolar, insertarse y participar activa y responsablemente en la sociedad, y le significará un aporte en todos los ámbitos de su desarrollo personal.

Esta propuesta de objetivos de aprendizaje para la enseñanza básica mantiene el enfoque comunicativo de las propuestas anteriores y al igual que éstas, busca desarrollar las competencias que ponemos en acción cuando nos comunicamos: escuchar, hablar, leer y escribir. Estas competencias se desarrollan en forma integrada, es decir que cada una de ellas necesita de las otras y a su vez actúa de soporte y de alimento para las demás. La propuesta refleja esta relación en la formulación de sus objetivos que, para efectos de una mayor claridad, se han organizado en torno a tres ejes principales: lectura, escritura y comunicación oral.

1 Eje de lectura

Es prioridad de la escuela formar lectores frecuentes que acudan a la lectura como medio de información, aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos de la vida, para que, al terminar su etapa escolar, los estudiantes sean lectores activos y críticos, capaces de disfrutar de la lectura, informarse a través de ella, formarse una opinión, comprender y proponer interpretaciones, y apreciar el valor y significación de los textos. Lograr este objetivo implica necesariamente que los alumnos tengan muchas

oportunidades de leer y familiarizarse tanto con la literatura como con textos no literarios. El acercamiento a la literatura permite, entre otros, formar la sensibilidad estética, reflexionar sobre diferentes temas, enriquecer el conocimiento del mundo, alcanzar una mayor comprensión de sí mismo y aprender a ponerse en el lugar de los demás. La buena literatura, es además siempre un espacio que permite la reflexión sobre aspectos valóricos y morales, lo que da lugar a discutir y analizar estos temas con los estudiantes.

Por su parte, la lectura de textos no literarios abre la posibilidad de comunicarse y conocer lo que piensan los demás, aprender sobre los más diversos ámbitos y acceder a múltiples informaciones de interés para satisfacer una variedad de propósitos. La lectura no literaria, además, es una actividad de gran presencia en la vida escolar, ya que constituye el medio por el que se comunica a los estudiantes gran parte de los conocimientos propios de las asignaturas. En relación con lo anterior, estas bases curriculares consideran el trabajo con una diversidad de textos literarios y no literarios buscando desarrollar tanto las habilidades de comprensión como una actitud favorable hacia la lectura.

a. Decodificación y fluidez

Tradicionalmente, la enseñanza básica se inicia abordando el aprendizaje inicial de la lectura. Hoy los primeros pasos se dan en la etapa preescolar, pero lograr que todos los alumnos aprendan a leer sigue siendo la gran tarea del primer año de básica. Existen tres modelos desde donde se enfoca la enseñanza de la lectura inicial: el modelo de *destrezas*, el modelo *holístico* y el modelo *equilibrado*. Todos buscan que el alumno aprenda la relación entre el lenguaje oral y los símbolos escritos, pero lo abordan desde distintos puntos de partida. El modelo de destrezas favorece el dominio gradual del código, a partir de la enseñanza directa de la relación entre fonemas y grafemas, hasta poder leer y comprender textos breves. El modelo holístico, por otro lado, se basa en la premisa de que los niños aprenden a leer de manera natural al estar inmersos en un ambiente en el que abundan los textos escritos. Este modelo propicia el reconocimiento del vocabulario visual sin la enseñanza explícita de la relación fonema-grafema. Por su parte, el modelo equilibrado integra los aportes de ambos enfoques es decir, combina las actividades de inmersión en la lectura, asociadas tradicionalmente al modelo holístico, con la enseñanza explícita del código. Esta propuesta de bases curriculares es clara en definir el logro de la lectura como objetivo para el 1º año de enseñanza básica, pero evita definir un enfoque didáctico determinado, confiando en que cada docente y cada establecimiento seleccionará el enfoque más adecuado considerando sus necesidades y las opciones preferidas por sus profesores, velando por que todos sus alumnos al finalizar 1º básico puedan decodificar y comprender textos completos y significativos.

Un requisito para que los estudiantes se conviertan en buenos lectores es lograr que sean capaces de leer fluidamente. El lector que alcanza la fluidez deja de centrar sus esfuerzos en la decodificación y puede enfocar su atención en lo que el texto comunica. La fluidez consiste en leer de manera precisa, sin conciencia del esfuerzo y con una entonación que exprese el sentido del texto: es un puente entre la decodificación y la comprensión. Es importante ayudar a los estudiantes a desarrollar la fluidez durante los primeros años de la enseñanza escolar, mediante la práctica frecuente de la lectura en diversos contextos y con diversos objetivos. En estas bases se incluyen objetivos que abordan la ejercitación de la fluidez hasta 6º básico, en aras de reforzar la comprensión lectora.

b. Comprensión de lectura

La comprensión de la lectura es el proceso mediante el cual los lectores extraen y construyen el significado de los textos escritos, no solo a nivel literal sino también a nivel interpretativo. Esto supone que, para dar sentido a los textos, el lector asume un papel activo, relacionando sus conocimientos previos con los mensajes que descubre en la lectura. Ayudar a los estudiantes a comprender en profundidad los textos que leen es tarea primordial de la escuela.

Para desarrollar la comprensión de lectura es deseable que los alumnos adquieran desde temprana edad el gusto por leer y que tengan abundantes oportunidades de hacerlo. La lectura frecuente enriquece el vocabulario y los conocimientos, lo que permite el acceso a textos cada vez más complejos, convirtiendo el proceso de comprensión en un círculo virtuoso: si se accede a mayor cantidad de lectura, se adquiere más vocabulario y más conocimiento del mundo, esto a su vez lleva a mejor comprensión y, por lo tanto a mayor motivación por leer. Con este fundamento se han incluido en estas bases objetivos que abordan la lectura desde distintas perspectivas: desde el modelamiento de la lectura en voz en alta que hace el docente en el aula, hasta la lectura autónoma por parte de cada estudiante. Igualmente se han incluido objetivos que llevan al estudiante a usar habitualmente la biblioteca escolar.

Otro factor que juega un papel en la comprensión de lectura es el conocimiento del mundo que posee cada uno de los estudiantes y que ha adquirido durante su trayectoria escolar a través de sus lecturas, sus clases y sus experiencias personales. En otras palabras, lo que los lectores saben sobre un tema determina la profundidad con la cual lo comprenden y la capacidad de retener la información y construir nuevos aprendizajes. La sala de clases es un espacio que debe estar siempre abriendo posibilidades y mostrando diferentes realidades, para ampliar lo más posible el conocimiento de los alumnos en todos los ámbitos. La incorporación de una variedad de textos literarios y no literarios, así como el hecho de abordar, como objetivo de aprendizaje en el área de lenguaje, habilidades de investigación en fuentes escritas contribuirá a que progresivamente amplíen su conocimiento del mundo y, así, puedan acceder a mayores y mejores aprendizajes.

En la misma línea, el vocabulario juega un rol central en la comprensión de la lectura. Quien tiene un vocabulario amplio puede referirse con mayor precisión a la realidad que lo rodea y expresar con mayor riqueza, variedad y matices lo que desea comunicar. Al tener un vocabulario amplio, la aproximación al mundo se hace más compleja y más rica e igualmente, los estudiantes que dominan mayor cantidad de palabras están capacitados para leer materiales más sofisticados y comprenderlos mejor. Conocer el significado de las palabras es un factor determinante para comprender un texto: abre o cierra el acceso a fuentes de información y por esta razón, enseñar vocabulario nuevo y desarrollar en los estudiantes la inquietud por aprender más palabras es una tarea que cobra relevancia no solo en lenguaje sino también en todas las demás asignaturas. El aprendizaje de vocabulario es acumulativo, es decir la cantidad de palabras que conoce un individuo determina las posibilidades de acceder, mediante la lectura, a nuevas palabras o a nuevos significados para las ya conocidas. En consecuencia, se ha dado énfasis a este aspecto en las bases curriculares estableciendo como objetivo que los estudiantes aprendan permanentemente nuevas palabras a partir de la lectura y las usen en sus producciones orales y escritas.

En lo que se refiere a las tareas de comprensión de un texto, esta propuesta aborda permanentemente tres dimensiones que se requieren al construir el significado de un texto: la extracción de información, la interpretación o deducción de aspectos no expresamente dichos en el texto y la apreciación crítica. Se ha buscado también enfocar la atención del lector no sólo en los aspectos formales de los textos, sino también en el análisis e interpretación del contenido, considerando que esta opción será de mayor interés para los estudiantes y dará, a la vez, mayores oportunidades de dialogar o discutir en clases. También se ha puesto especial cuidado en orientar la selección de los textos trabajados en clases ya que en la formación integral de un joven no sólo es importante saber leer, sino también lo que se lee.

2.2 Escritura

La asignatura de Lenguaje y Comunicación busca que los estudiantes dominen las habilidades necesarias para expresarse eficazmente y usar la escritura como herramienta para aprender.

La escritura es un instrumento que satisface múltiples necesidades: permite reunir, preservar y transmitir información de todo tipo, es una instancia para expresar la interioridad y desarrollar la creatividad, abre la posibilidad a las personas de

mantenerse en contacto sin importar el tiempo y la distancia, es un medio a través del cual las sociedades construyen una memoria y una herencia común y es un instrumento eficaz para convencer a otros.

Escribir es una de las mejores maneras de clarificar nuestro pensamiento. A diferencia del acto de hablar, lo que se busca al escribir es comunicar algo a un interlocutor que no está presente, por lo que se necesita un esfuerzo especial para que las ideas se expresen de manera coherente y clara. En el texto escrito, es necesario explicar y describir elementos que en la comunicación oral se pueden deducir de claves no verbales o del contexto mismo. Esto exige al escritor ponerse en el lugar del destinatario, lo que significa un gran desafío para los alumnos de los primeros años. La idea de que se escribe para algo y para alguien es un principio orientador que clarifica al estudiante esta tarea. Por otra parte, el acto de escribir obliga al escritor a reflexionar sobre el tema en cuestión y, de esta manera, modifica, precisa y aclara las ideas y conocimientos que se tenían previamente. Al redactar, el estudiante resuelve problemas, se pregunta, identifica aspectos conflictivos, reconsidera aspectos que creía tener resueltos y reelabora sus conocimientos. De esta manera, al aprender a escribir, también se aprende a organizar y elaborar el pensamiento, a reflexionar sobre el contenido de lo que va a comunicar y a estructurar las ideas de manera que otros las puedan comprender.

a. La escritura como proceso

Cuando leemos un texto, leemos un producto terminado. Sin embargo, entender realmente lo que hace un escritor significa mirar más allá del texto final. Un escritor se involucra en una serie de acciones complejas, que implican abundante práctica y un proceso de reflexión que es previo a poner sus ideas por escrito.

Cuando el estudiante comienza a aprender a escribir, todos sus esfuerzos están puestos en coordinar sus pensamientos con su motricidad fina. Por esto, le resulta difícil enfocar la atención en elaborar mayormente el contenido o corregir aspectos formales. Sin embargo, a medida que domina el código puede ir paulatinamente enfocándose en el proceso de escritura. La perspectiva de la escritura como proceso permite al estudiante establecer propósitos, trabajar con otros, compartir sus creaciones y centrarse en diferentes tareas necesarias para la producción, una a la vez. De esta manera aprende que hay pasos sucesivos para llegar al texto definitivo y que tiene la posibilidad de volver sobre su trabajo y de contar con retroalimentación de los demás antes de lograr una versión final. No se pone énfasis sólo en el producto, sino en los avances que realiza el estudiante en cada una de las etapas. Paulatinamente al internalizarlas como inherentes al proceso de escritura, el alumno adquiere las herramientas para convertirse en un escritor cada vez más independiente.

Lograr esto es complejo y exige que los estudiantes cuenten con numerosas oportunidades para perfeccionar todas las fases del proceso de escritura, socializar los textos, compartir modelos de escritura y escribir en contextos reales. Por lo mismo, la propuesta actual de bases curriculares considera la escritura frecuente de una diversidad de textos y objetivos que apuntan a que al término de 6° básico, estos sean capaces de:

- plantear un propósito para escribir y adecuar el texto según este propósito
- establecer qué se quiere comunicar
- adecuar el lenguaje, tono y formato de su texto de acuerdo con la audiencia
- mantener la coherencia con el tema central
- comunicar ideas ilustradas con ejemplos enriquecedores y pertinentes
- organizar el texto de manera cuidadosa
- usar un lenguaje preciso y un vocabulario variado
- utilizar las convenciones ortográficas correctamente
- revisar sus textos hasta que les parezca que transmiten adecuadamente lo que quieren comunicar

En el presente instrumento curricular se han establecido objetivos que apuntan al logro de estas habilidades y que describen el avance progresivo que deben realizar

los estudiantes en la planificación, escritura de borrador, revisión y edición de sus textos.

b. Convenciones de la lengua

Conocer y aplicar las convenciones ortográficas simplemente ayuda a que nuestros escritos sean más comprensibles para los demás. A medida que se exponen a la lectura de diversos textos, los estudiantes poco a poco comprenden cuáles son los estándares que rigen la publicación de un texto escrito. Además, comprenden que los lectores tienen expectativas cuando leen un texto, y que una de ellas es el correcto uso de la ortografía, que está al servicio de la expresión y ayuda a evitar ambigüedades. En este sentido, es importante que los estudiantes aprendan a escribir con ortografía correcta y utilicen este conocimiento al editar, lo que les permitirá comunicarse con mayor efectividad en sus escritos. En este sentido, la instrucción apunta más bien a que desarrollen una conciencia ortográfica, es decir, que se preocupen de respetar las convenciones, con el supuesto de que escribir es crear un texto para que otro comprenda. Esta propuesta curricular incorpora paulatinamente la ortografía desde 2° básico en escritura, como una herramienta que los estudiantes utilizarán para la edición de los textos escritos por ellos mismos u otros.

Con respecto a la gramática, esta se introduce con el fin de ayudar a los estudiantes a mejorar y enriquecer aspectos específicos de su propia producción, especialmente en torno a la escritura. También se la visualiza como una manera de compartir un lenguaje que permite referirse y reflexionar sobre la forma en que decimos las cosas (metalenguaje) lo que permite la revisión en conjunto de un texto escrito. En estos niveles, el conocimiento gramatical se ve principalmente en el contexto de la producción escrita, aunque también puede aplicarse al desarrollo de la comunicación oral y la lectura.

c. Toma de apuntes

Tomar apuntes es una habilidad que consiste en registrar por escrito aspectos esenciales de la información escuchada o leída para utilizarla posteriormente. Este ejercicio que permite desarrollar la atención, la comprensión, la retención y la capacidad de síntesis al leer y escuchar, ha demostrado ser una de las más efectivas técnicas de estudio. Por este motivo, es importante que se destine una porción del tiempo escolar a aprender cómo tomar notas de manera efectiva. Considerando que es una habilidad que beneficia el aprendizaje de muchas asignaturas, este aspecto se incluyó en las presentes bases curriculares mediante una progresión de objetivos que comienza en 5° básico y que será continuada en los próximos años.

2.3 Comunicación oral

Para desarrollar el lenguaje oral en el currículum escolar es necesario ayudar intencionadamente a los estudiantes a mejorar la efectividad de su comunicación oral en variados contextos. Esto involucra enseñar a ordenar los pensamientos, a utilizar vocablos precisos, a integrar sus conocimientos y experiencias y a utilizar adecuadamente los aspectos no verbales del lenguaje.

Si bien los niños pequeños aprenden a hablar de manera natural y esta habilidad tiende a mejorar espontáneamente con la edad, este progreso natural no significa necesariamente que todos llegarán a un buen nivel de desarrollo, especialmente en el caso de niños de hogares de bajo nivel cultural. Para lograrlo es necesario estructurar la enseñanza de manera intencionada durante los años de educación básica, dando espacio para que existan múltiples instancias de práctica, sobre todo para permitir que los estudiantes adquieran fluidez y claridad. La presente propuesta curricular considera que el desarrollo del lenguaje oral es un elemento central y pone en relieve que en la sala de clases el estudiante es un actor protagónico, que utiliza el lenguaje oral como vehículo para comunicar conocimientos, explorar ideas, comentar sobre lecturas hechas y analizar el mundo que lo rodea. A través de la discusión en clases y la exposición de temas, el estudiante se expresa y toma

conciencia de que el conocimiento se construye también en la interacción entre las personas, lo que requiere también aprender a dialogar de manera respetuosa y abierta.

Por otra parte, también un objetivo central de estas bases curriculares es que los estudiantes aprendan a comunicarse efectivamente en cualquier contexto, adquieran un extenso vocabulario y que sepan adecuar su lenguaje a cualquier situación comunicativa, ya sea formal o informal, privada o pública. Esto les abrirá múltiples oportunidades en la escuela y en sus vidas futuras. En esta misma línea, una persona que se comunica efectiva y adecuadamente es capaz de integrarse a la sociedad de manera activa, contribuyendo con ideas de manera respetuosa y abriéndose al diálogo con otros para llegar a acuerdos y lograr objetivos comunes. Es por esto que en las presentes bases se integran también objetivos que apuntan a mejorar aspectos del lenguaje oral que ayudan a los estudiantes a dominar el lenguaje formal e informal y otros que aluden al respeto, la escucha atenta y la apertura a puntos de vista divergentes. La asignatura de Lenguaje y Comunicación debe ser un espacio que provee a los estudiantes de múltiples oportunidades para hablar y escuchar, de manera que al término de 6° básico los estudiantes logren los objetivos propuestos en estas bases curriculares y sean capaces de:

- escuchar con atención
- reflexionar sobre su propio uso del lenguaje
- comprender, interpretar y evaluar la información escuchada
- solicitar información adicional cuando la necesitan
- expresar su desacuerdo con las ideas planteadas por otros de manera respetuosa y fundamentada
- utilizar apropiadamente un extenso vocabulario
- adecuar su lenguaje verbal, paraverbal y no verbal al contexto

3. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs)

Hoy las tecnologías de la información y comunicación (TICs) juegan un papel fundamental en el aprendizaje del lenguaje. Internet presenta una serie de posibilidades para desarrollar la comunicación escrita y la lectura. La redacción de correos electrónicos, la elaboración de blogs y presentaciones digitales, ofrecen oportunidades para ejercitar la escritura en contextos reales de comunicación. También provee la posibilidad de acceder a todo tipo de textos, lo que facilita la búsqueda de información y abre posibilidades de investigar sobre una diversidad de temas que, bien elegidos, aportan al conocimiento de mundo y a fomentar el asombro y la curiosidad de nuestros estudiantes. Por otra parte, al realizar tareas de escritura, el uso de los procesadores de texto ha demostrado ser de gran utilidad, porque facilitan el trabajo de corrección y edición, sin requerir de la reescritura total del documento. Esto redundante en que los estudiantes se muestran más motivados frente a la tarea.

4. Inclusión de los Objetivos Transversales

En relación a los Objetivos Transversales, los aprendizajes de la asignatura se encuentran fundamentalmente asociados a los siguientes propósitos, sin perjuicio de que es posible, incluso deseable, el trabajo de otros Objetivos Transversales

Construir una autoestima positiva, a través de

- la comunicación oral y escrita de intereses personales, ideas, pensamientos
- los progresos alcanzados en torno al manejo de la lengua y la capacidad de comunicarse.
- el desarrollo de la capacidad para expresarse públicamente en disertaciones y obras teatrales

Desarrollar la excelencia, perseverancia y autonomía, a través de

- la revisión y corrección o reescritura de los textos que escriben
- la constancia en el afán por comprender las lecturas que les signifiquen mayor dificultad

Reconocer y respetar ideas distintas de las propias, a través de

- la participación en discusiones grupales
- la escucha activa del otro
- la réplica respetuosa
- el conocimiento de otros puntos de vista y opiniones diversas a través de la lectura

Interesarse por conocer la realidad, a través de

- la discusión de diferentes textos no literarios
- el descubrimiento de diferentes realidades y mundos expresados a través de la literatura

Desarrollar la creatividad, a través de

- la creación de textos personales
- la lectura y análisis de textos literarios

Desarrollar la empatía, a través de

- la identificación de los sentimientos y motivaciones de distintos personajes de sus lecturas
- la expresión y escucha de opiniones, lecturas o disertaciones

Reconocer la importancia de valores éticos, a través de

- el reconocimiento y discusión de los conflictos éticos planteados en los textos y sus posibles soluciones

Trabajar en grupo y de manera colaborativa, a través de

- el acuerdo entre los compañeros para desarrollar actividades en conjunto
- la distribución de roles y funciones para llevar a cabo representaciones teatrales y disertaciones

Usar tecnologías de información y comunicación (TICs) para acceder y presentar información, a través de elementos tales como

- la lectura y audición de material disponible en la Web
- el uso de procesadores de textos para la expresión escrita
- la participación en instancias de interacción social a través de la Web
- el uso de aplicaciones para realizar presentaciones orales de manera clara y ordenada
- la búsqueda eficaz de información en Internet

Las bases curriculares dan espacio para desarrollar los objetivos transversales de desarrollo del pensamiento. Las habilidades vinculadas con este ámbito se refieren a procesar la información de diversas fuentes, desarrollar habilidades de comunicación en forma coherente y fundamentada, resolver problemas y diseñar, planificar y realizar proyectos. El desarrollo de estas habilidades debe dar lugar progresivamente a la capacidad de pensar en forma reflexiva, incluyendo dentro de esto el uso crítico y la evaluación de la información y de los conocimientos. Adicionalmente, las habilidades de pensamiento deben estar asociadas a la creatividad y a la reflexión sobre la propia forma de conocer y aprender.

Estas habilidades son directamente promovidas por el conjunto de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

1º AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

LECTURA

Destrezas de lectura

Concepto de lo impreso

1. Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes que tienen diversos propósitos, tales como informar, entretener y comunicarse con los demás.
2. Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito.
3. Identificar el autor y organizadores (por ejemplo: título, índice, encabezados, números de páginas, etc.) de distintos textos.

Decodificación

4. Identificar el nombre y la correspondencia fonema-grafema de todas las letras del abecedario y de los dígrafos ch, ll y rr; tanto mayúsculas como minúsculas.
5. Identificar los sonidos que componen las palabras, reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.
6. Leer textos significativos que incluyan palabras multisilábicas, palabras con sílabas directas e indirectas, con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui.

Fluidez

7. Leer en voz alta, pronunciando cada palabra con precisión y haciendo pausas después de los puntos, textos tales como:
 - poesía infantil
 - canciones y rondas tradicionales
 - trabalenguas
 - textos breves en prosa

Vocabulario

Incremento del vocabulario

8. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
9. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo aprendido en otras asignaturas.

Comprensión de lectura

Comprensión y conocimiento de textos literarios

10. Identificar diferencias entre poemas y cuentos.
11. Leer independientemente y comprender:
 - textos con una estructura repetitiva
 - historias breves
12. Demostrar comprensión de los textos narrativos leídos:
 - estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias
 - recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, tales como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas

- respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (quién, dónde, cuándo, por qué)
 - describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto, relacionándolas con la historia
13. Disfrutar del ritmo, la rima y el humor al leer habitualmente poesía, adecuada a su edad, de la tradición oral y de los mejores autores de la lengua española.

Comprensión de textos no literarios

14. Seguir instrucciones escritas.

Hábitos de lectura

15. Explorar libros independientemente, observar las ilustraciones y disfrutar la experiencia de la lectura.
16. Seleccionar textos de su interés.
17. Recurrir a la biblioteca para seleccionar, escuchar y leer textos de su interés.
18. Demostrar un comportamiento adecuado en la biblioteca, cuidar los libros y devolver el material puntualmente.

ESCRITURA

Escritura libre

19. Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas, sentimientos, etc.

Destrezas de escritura

20. Escribir con letra clara, ligada o imprenta, y separando las palabras con un espacio.
21. Escribir oraciones significativas dictadas por el docente.

Escritura de textos

22. Escribir al menos una oración completa para transmitir un mensaje.

COMUNICACIÓN ORAL

Comprensión oral

23. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de literatura infantil, narradas o leídas por un adulto, tales como:
- cuentos tradicionales y modernos
 - poesía infantil
 - fábulas
 - narraciones de la tradición local
24. Escuchar y comprender textos orales para obtener información y conocer el mundo que los rodea:
- explicaciones
 - instrucciones
25. Expresarse oralmente sobre los textos escuchados:
- relacionando las ideas escuchadas con sus conocimientos previos
 - comentando los textos
 - respondiendo preguntas sobre información explícita del texto
26. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones que amplíen la imaginación, ideas y el conocimiento del mundo que los rodea.

27. Demostrar interés ante lo que se escucha manteniendo silencio, una postura atenta y la mirada en el hablante.

Diálogo

28. Participar activamente en discusiones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista.
29. Usar las convenciones de cortesía (por favor, gracias, permiso, disculpe, etc.) al interactuar con sus pares y con adultos.

Expresión oral

30. Expresarse oralmente para comunicar temas de su interés o comunicar algo sobre sí mismo:
- presentando las ideas de manera clara y coherente
 - incorporando el vocabulario aprendido a través de distintas experiencias (lecturas, relatos escuchados, otras asignaturas, etc.)
 - modulando claramente
 - usando un volumen audible
31. Participar en dramatizaciones, desempeñando diferentes roles individuales o grupales.
32. Recitar poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas con entonación y expresión.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

2º AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

LECTURA

Destrezas de lectura

Decodificación

1. Leer textos significativos que incluyan palabras multisilábicas, palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.

Fluidez

2. Leer en voz alta, con precisión, entonación y pausas, textos tales como:
 - poesía infantil
 - canciones y rondas tradicionales
 - trabalenguas
 - textos breves en prosa

Vocabulario

Estrategias

3. Usar la raíz (morfema de base) para formar familias de palabras (casa, caseta, casona) que comparten un significado común.
4. Usar el conocimiento de palabras individuales para determinar el significado de palabras compuestas desconocidas.

Incremento del vocabulario

5. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
6. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo aprendido en otras asignaturas.

Comprensión de lectura

Comprensión y conocimiento de textos literarios

7. Leer independientemente y comprender:
 - cuentos tradicionales y modernos
 - fábulas
 - poesías
8. Demostrar comprensión de los textos narrativos leídos:
 - estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias
 - identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes de un cuento
 - recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción
 - reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia
 - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos
 - explicando por qué les gustan o no las ilustraciones de un texto

9. Disfrutar del ritmo, la rima y el humor al leer habitualmente poesía, adecuada a su edad, de la tradición oral y de los mejores autores de la lengua española.

Comprensión de textos no literarios

10. Leer independientemente y comprender textos no literarios sobre diversos temas para ampliar su conocimiento del mundo.
11. Reconocer distintos textos no literarios (recetas, cartas, instructivos, noticias, correo electrónico, etc.) a partir de su formato.
12. Extraer información de textos no literarios.
13. Identificar el tema de un texto expositivo a partir del título y las palabras clave.
14. Seguir instrucciones escritas para ejecutar una tarea, resolver un problema o realizar un procedimiento.

Hábitos de lectura

15. Leer en forma independiente y sostenida con propósitos variados: disfrutar de la experiencia, obtener información, realizar una tarea, etc.
16. Seleccionar textos apropiados a su nivel lector, considerando:
 - sus intereses
 - nivel del vocabulario
 - recomendaciones de pares y adultos
17. Recurrir a la biblioteca para encontrar información y seleccionar libros para leer por su cuenta.
18. Demostrar un comportamiento adecuado en la biblioteca, cuidar los libros y devolver el material puntualmente.

ESCRITURA

Escritura libre

19. Escribir frecuentemente con distintos propósitos textos tales como poesías, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc., utilizando oraciones completas.

Destrezas de escritura

20. Escribir con letra clara, ligada o imprenta, y separando las palabras con un espacio.

Escritura de textos

21. Escribir relatos de experiencias personales que tengan una organización que incluya principio, medio y fin.
22. Escribir textos expositivos que comuniquen información sobre un tema e incluyan detalles que la expliquen.

Procesos de escritura

23. Planificar la escritura de un primer borrador, generando ideas a partir de:
 - observación de imágenes
 - conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas
24. Escribir un borrador, organizando las ideas en oraciones secuenciadas.
25. Revisar el borrador mediante la lectura entre pares o leyéndolo en voz alta y corrigiendo un aspecto señalado por el docente.
26. Editar en forma independiente su escritura, corrigiendo el uso de mayúsculas al inicio de las oraciones y sustantivos propios, y el uso de punto al finalizar una idea.

Convenciones de la lengua

Gramática

27. Identificar el género y número de las palabras.

Ortografía

28. Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:
- combinaciones: ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi
 - r-rr-nr
 - mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios
 - punto al finalizar una idea
 - coma en enumeración
 - signos de interrogación y exclamación al inicio y final de preguntas y exclamaciones

COMUNICACIÓN ORAL

Comprensión oral

29. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de literatura infantil, narradas o leídas por un adulto, tales como:
- cuentos tradicionales y modernos
 - poesía Infantil
 - fábulas
 - narraciones de la tradición local
30. Escuchar y comprender textos orales para obtener información y conocer el mundo que los rodea, tales como:
- explicaciones
 - instrucciones
 - noticias
 - documentales
 - películas
 - testimonios, relatos y anécdotas
31. Expresarse oralmente sobre los textos escuchados:
- relacionando las ideas escuchadas con sus conocimientos previos
 - comentando los textos
 - extrayendo información relevante
 - respondiendo preguntas sobre información explícita del texto
 - formulando preguntas relacionadas con el tema
32. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones que amplíen su imaginación, ideas y el conocimiento del mundo que los rodea.
33. Demostrar interés ante lo que se escucha, manteniendo silencio, una postura atenta y la mirada en el hablante.

Diálogo

34. Participar activamente en discusiones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista.
35. Usar las convenciones de cortesía (por favor, gracias, permiso, disculpe, etc.) al interactuar con sus pares y con adultos.

Expresión oral

36. Expresarse en forma clara y efectiva en narraciones y exposiciones orales para comunicar temas de su interés:

- presentando las ideas de manera clara y coherente
 - incorporando el vocabulario aprendido a través de distintas experiencias (lecturas, relatos escuchados, otras asignaturas, etc.)
 - modulando claramente
 - usando un volumen audible
 - incorporando el material de apoyo a la presentación
37. Participar en dramatizaciones, desempeñando diferentes roles individuales o grupales.
38. Recitar poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas con entonación y expresión.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

3º AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

LECTURA

Destrezas de lectura

Fluidez

1. Leer en voz alta de manera fluida³, con precisión, entonación y pausas, textos variados apropiados a su nivel lector.

Vocabulario

Estrategias

2. Usar el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos para determinar el significado de palabras desconocidas.
3. Usar claves contextuales para inferir el significado de palabras desconocidas.
4. Consultar el diccionario infantil o ilustrado para determinar el significado de palabras desconocidas, valiéndose del orden alfabético.

Incremento del vocabulario

5. Incorporar en sus intervenciones orales y en la escritura el vocabulario extraído de textos escuchados o leídos.
6. Incorporar en sus intervenciones orales y en la escritura, vocabulario extraído de lecturas relacionadas con otras asignaturas.

Comprensión de lectura

Comprensión y conocimiento de textos literarios

7. Comprender y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura infantil que incluya:
 - cuentos tradicionales y modernos
 - fábulas
 - leyendas
 - mitos
 - poesías
 - cómics
 - relatos históricos
 - novelas
8. Profundizar su comprensión de los textos leídos:
 - expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto
 - emitiendo una opinión sobre las virtudes y defectos de los personajes
 - describiendo el ambiente en que ocurre la acción
 - reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia
 - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos

³ Existen normas de velocidad lectora estandarizadas para la población chilena. Ver FUNDAR (2003) *Pruebas de dominio lector para alumnos de enseñanza básica*. Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile.

9. Disfrutar del ritmo, la rima y el humor al leer habitualmente poesía, adecuada a su edad, de la tradición oral y de los mejores autores de la lengua española.

Comprensión de textos no literarios

10. Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, libros y artículos informativos, noticias, etc.) sobre diversos temas para ampliar su conocimiento del mundo.
11. Utilizar los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica.
12. Extraer información de textos no literarios.
13. Identificar información relevante de un texto.
14. Seguir instrucciones escritas para ejecutar una tarea, resolver un problema o realizar un procedimiento.

Hábitos de lectura

15. Leer en forma independiente y sostenida con propósitos variados: para disfrutar de la experiencia, obtener información, realizar una tarea, etc.
16. Seleccionar textos apropiados a su nivel lector, considerando:
 - sus intereses
 - nivel del vocabulario
 - recomendaciones de pares y adultos
 - variedad de textos
17. Recurrir autónomamente a la biblioteca para encontrar información, seleccionar libros para leer por su cuenta, estudiar o trabajar.
18. Demostrar un comportamiento adecuado en la biblioteca, cuidar los libros y devolver el material puntualmente.

ESCRITURA

Escritura libre

19. Escribir frecuentemente con distintos propósitos textos tales como poesías, diarios de vida, anécdotas, cartas, avisos, comentarios sobre sus lecturas, etc.

Destrezas de escritura

20. Escribir con letra ligada y legible.

Escritura de textos

21. Escribir textos narrativos (relatos de experiencias personales y noticias) que tengan una secuencia lógica de eventos y una organización que incluya principio, medio y fin.
22. Escribir textos expositivos organizados en al menos dos párrafos; con una introducción en que se presenta el tema y un desarrollo en que se explica.
23. Escribir cartas con variados propósitos utilizando un formato adecuado y fundamentando sus afirmaciones o requerimientos.

Procesos de escritura

24. Planificar la escritura de un primer borrador, con un propósito y destinatario definido, generando ideas a partir de:
 - sus propias experiencias
 - lluvia de ideas
 - investigación sobre el tema

- organizadores gráficos
25. Escribir un borrador, organizando las ideas en párrafos y utilizando conectores apropiados.
 26. Revisar el borrador –a través de la lectura en voz alta con un compañero-, considerando la claridad del texto y evitando repeticiones de palabras o expresiones.
 27. Editar en forma independiente su escritura:
 - corrigiendo la concordancia sustantivo/adjetivo
 - corrigiendo la ortografía de acuerdo con uno o dos criterios especificados por el profesor
 - mejorando la presentación para publicar el texto

Convenciones de la lengua

Gramática

28. Conocer y usar una amplia variedad de sustantivos comunes y propios para detallar sus producciones orales y escritas.
29. Usar artículos definidos e indefinidos, de acuerdo con el nivel con que se quiere determinar al sustantivo.
30. Conocer y usar una amplia variedad de adjetivos calificativos para enriquecer sus producciones orales y escritas.
31. Conocer y usar pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros/as, vosotros/as, ellos/as) para ampliar las posibilidades de referirse a un sustantivo en sus producciones orales y escritas.
32. Conocer y usar con precisión una variedad de verbos.

Ortografía

33. Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada:
 - plurales de palabras terminadas en z
 - ge-gi, je-ji
 - palabras terminadas en cito-cita y excepciones a esta regla

COMUNICACIÓN ORAL

Comprensión oral

34. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de literatura infantil, narradas o leídas por un adulto, tales como:
 - cuentos
 - poesías
 - narraciones de la tradición local
 - mitos y leyendas
35. Escuchar y comprender textos orales para obtener información y conocer el mundo que los rodea, tales como:
 - instrucciones
 - explicaciones
 - noticias
 - documentales
 - películas
 - testimonios y relatos
36. Expresarse oralmente sobre los textos escuchados:
 - relacionando las ideas escuchadas con sus conocimientos previos
 - comentando los textos
 - extrayendo información relevante
 - respondiendo preguntas sobre información implícita del texto
 - formulando preguntas relacionadas con el tema

37. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones que amplíen su imaginación, ideas y el conocimiento del mundo que los rodea.
38. Demostrar interés ante lo que se escucha, formulando preguntas pertinentes al tema y manteniendo silencio, una postura atenta y la mirada en el hablante.

Diálogo

39. Participar activamente en discusiones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista.
40. Usar las convenciones de cortesía (por favor, gracias, permiso, disculpe, etc.) al interactuar con sus pares y con adultos.

Expresión oral

41. Expresarse en forma clara y efectiva en narraciones y exposiciones orales para comunicar temas de su interés:
 - presentando las ideas de manera clara y coherente
 - organizando la exposición en introducción y desarrollo
 - incorporando el vocabulario aprendido a través de distintas experiencias (lecturas, relatos escuchados, otras asignaturas, etc.)
 - modulando claramente
 - usando un volumen audible y una entonación adecuada
 - incorporando el material de apoyo a la presentación
42. Participar en dramatizaciones, caracterizando distintos personajes.
43. Recitar poemas con entonación y expresión adecuada al significado del texto.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

4º AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

LECTURA

Destrezas de lectura

Fluidez

1. Leer en voz alta de manera fluida⁴, con precisión, entonación y pausas textos variados apropiados a su nivel lector.

Vocabulario

Estrategias

2. Usar el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos para determinar el significado de palabras desconocidas.
3. Usar claves contextuales para inferir el significado de palabras desconocidas.
4. Usar el diccionario, glosario y diccionario de sinónimos para determinar el significado de palabras desconocidas.

Incremento del vocabulario

5. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
6. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo extraído de lecturas relacionadas con otras asignaturas.

Comprensión de lectura

Comprensión y conocimiento de textos literarios

7. Comprender y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura infantil que incluya:
 - cuentos tradicionales y modernos
 - fábulas
 - leyendas
 - mitos
 - poesías
 - cómics
 - relatos históricos
 - novelas
8. Profundizar su comprensión de los textos leídos:
 - expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto
 - comparando personajes de diversas obras
 - describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto y explicando su importancia en el relato
 - reconociendo el problema y la solución en una narración

⁴ Existen normas de velocidad lectora estandarizadas para la población chilena. Ver Marchant, Teresa. (2003). *Pruebas de dominio lector: Fundar para alumnos de enseñanza básica*. Santiago, Universidad Católica de Chile.

- haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos
9. Describir el estilo de al menos un autor cuyos textos literarios hayan leído durante el año, considerando:
 - temas que desarrolla
 - personajes que incorpora
 - ambientes que utiliza
 - posibles conexiones entre los temas desarrollados y la vida personal del autor
 10. Disfrutar del ritmo, la rima y el humor al leer habitualmente poesía, adecuada a su edad, de la tradición oral y de los mejores autores de la lengua española.
 11. Justificar su preferencia por distintos poemas.

Comprensión de textos no literarios

12. Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, libros y artículos informativos, noticias, etc.) sobre diversos temas para ampliar su conocimiento del mundo.
13. Utilizar los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica.
14. Extraer información de textos no literarios.
15. Explicar con sus propias palabras las ideas principales de un texto.
16. Comprender la información entregada por textos discontinuos tales como imágenes, gráficos, tablas, afiches, mapas o diagramas.
17. Demostrar comprensión de textos no literarios respondiendo preguntas tales como:
 - ¿Qué sucede primero/ después?
 - ¿Por qué sucede...?
 - ¿Cuál es la consecuencia de...?
18. Seguir instrucciones escritas para ejecutar una tarea, resolver un problema o realizar un procedimiento.

Hábitos de lectura

19. Leer en forma independiente y sostenida con propósitos variados: disfrutar de la experiencia, obtener información, realizar una tarea, etc.
20. Seleccionar textos apropiados a su nivel lector considerando:
 - sus intereses
 - nivel del vocabulario
 - recomendaciones de pares y adultos
 - variedad de textos
 - autores favoritos
21. Recurrir autónomamente a la biblioteca para encontrar información, investigar, seleccionar libros para leer por su cuenta, estudiar o trabajar.
22. Demostrar un comportamiento adecuado en la biblioteca que permita el trabajo y la lectura de los demás; cuidar los libros y devolver el material puntualmente.

ESCRITURA

Escritura libre

23. Escribir frecuentemente con distintos propósitos textos tales como poesías, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.

Destrezas de escritura

24. Escribir con letra ligada y legible.

Escritura de textos

25. Escribir textos narrativos (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos) que tengan una secuencia lógica de eventos, detalles descriptivos y un lenguaje expresivo para desarrollar la acción.
26. Escribir textos expositivos organizados en al menos tres párrafos; con una introducción en que se presenta el tema, un desarrollo en que se explica y un cierre.

Procesos de escritura

27. Planificar la escritura de un primer borrador, con un propósito y destinatario definido, generando ideas a partir de:
 - sus propias experiencias
 - lluvia de ideas
 - investigación sobre el tema
 - organizadores gráficos
28. Escribir un borrador:
 - organizando las ideas en párrafos
 - utilizando conectores apropiados
 - adecuando el registro al propósito del texto
29. Revisar el borrador –a través de la lectura en voz alta con un compañero- considerando la claridad del texto y evitando repeticiones de palabras y expresiones.
30. Editar en forma independiente su escritura:
 - corrigiendo la concordancia sujeto/verbo
 - corrigiendo la ortografía de acuerdo con uno o dos criterios especificados por el profesor
 - mejorando la presentación para publicar el texto

Convenciones de la lengua

Gramática

31. Conocer y usar sustantivos colectivos para enriquecer sus producciones orales y escritas.
32. Conocer y usar adjetivos gentilicios, numerales, posesivos y demostrativos para enriquecer y precisar sus producciones orales y escritas.
33. Conocer y usar adverbios de tiempo, lugar y cantidad para enriquecer y dar precisión a sus producciones orales y escritas.
34. Conocer y usar con precisión los verbos manteniendo la concordancia con el sujeto.

Ortografía

35. Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada:
 - palabras con uso de b-v
 - palabras con h de uso frecuente
 - homófonos hay, ay, ahí
 - dos puntos para separar la ejemplificación del resto de la oración
 - acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas

COMUNICACIÓN ORAL

Comprensión oral

36. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de literatura infantil, narradas o leídas por un adulto, tales como:
 - cuentos
 - poesía
 - narraciones de la tradición local
 - mitos y leyendas
 - capítulos de novelas que estén leyendo
37. Escuchar y comprender textos orales para obtener información y conocer el mundo que los rodea, tales como:
 - instrucciones
 - explicaciones
 - noticias
 - documentales
 - películas
 - testimonios y relatos
38. Expresarse oralmente o por escrito sobre los textos escuchados:
 - relacionando las ideas escuchadas con sus conocimientos previos
 - comentando los textos
 - extrayendo información relevante
 - respondiendo preguntas sobre información implícita del texto
 - formulando preguntas relevantes, al profesor o a los compañeros, para obtener más información sobre el tema y resolver dudas
39. Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones que amplíen su imaginación, ideas y el conocimiento del mundo que los rodea.
40. Demostrar interés ante lo que se escucha, formulando preguntas pertinentes al tema y manteniendo silencio, una postura atenta y la mirada en el hablante.

Diálogo

41. Participar en discusiones grupales, respetando turnos y otros puntos de vista.
42. Usar las convenciones de cortesía (por favor, gracias, permiso, disculpe, etc.) al interactuar con sus pares y con adultos.

Expresión oral

43. Expresarse en forma clara y efectiva en narraciones y exposiciones orales para comunicar temas de su interés:
 - presentando las ideas de manera clara y coherente
 - organizando la exposición en introducción, desarrollo y cierre
 - incorporando el vocabulario aprendido a través de distintas experiencias (lecturas, relatos escuchados, otras asignaturas, etc.)
 - modulando claramente
 - usando un volumen audible y una entonación adecuada
 - estableciendo contacto visual con la audiencia
 - incorporando el material de apoyo a la presentación
44. Participar en dramatizaciones, caracterizando distintos personajes.
45. Recitar poemas con entonación y expresión adecuada al significado del texto.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

5° AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

LECTURA

Fluidez

1. Leer en voz alta de manera fluida⁵ con precisión, pausas y entonación que denoten comprensión, textos variados apropiados a su nivel lector.

Vocabulario

Estrategias

2. Usar claves contextuales para inferir el significado de palabras desconocidas.
3. Usar diversas fuentes -diccionarios de definiciones y de sinónimos, enciclopedias e Internet- para determinar el significado de palabras desconocidas.

Incremento del vocabulario

4. Incorporar en sus intervenciones orales y en la escritura el vocabulario extraído de textos escuchados o leídos.
5. Reconocer y usar matices de los sinónimos al leer, hablar y escribir.
6. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo extraído de lecturas relacionadas con otras asignaturas.

Comprensión de lectura

Comprensión de textos literarios

7. Comprender y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura que incluya:
 - cuentos populares y modernos
 - fábulas
 - leyendas
 - mitos
 - poesías
 - cómics
 - relatos históricos
 - novelas
8. Analizar aspectos relevantes de los textos leídos para profundizar su comprensión:
 - fundamentando con ejemplos sus posturas frente a diversos aspectos del texto
 - explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia
 - describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato
 - identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia

⁵ Existen estándares de velocidad lectora para la población chilena. Ver Marchant, Teresa. (2003). *Pruebas de dominio lector: Fundar para alumnos de enseñanza básica*. Santiago, Universidad Católica de Chile.

- haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos
9. Comparar el estilo de dos o más autores cuyos textos literarios hayan sido leídos durante el año, considerando:
 - temas que desarrollan
 - personajes que incorporan
 - ambientes que utilizan
 10. Leer frecuentemente textos poéticos de temas y estructuras variadas para ampliar su comprensión y desarrollar el gusto por la poesía de la tradición oral y de los mejores autores de la lengua española.
 11. Analizar aspectos relevantes de los textos leídos para profundizar su comprensión:
 - explicando cómo el uso del lenguaje poético por parte del autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector
 - identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema
 - distinguiendo los elementos formales de la poesía (rima, verso y estrofa)

Comprensión de textos no literarios

12. Leer textos no literarios (cartas, biografías, libros y artículos informativos, noticias, avisos publicitarios, etc.) sobre diversos temas para ampliar su comprensión y conocimiento de mundo.
13. Localizar información importante sobre un tema, utilizando diversas fuentes tales como Internet, enciclopedias, libros, prensa, etc.
14. Resumir textos expositivos relacionados con otras asignaturas o sobre temas de interés del estudiante.
15. Comprender la información entregada por textos discontinuos, tales como imágenes, gráficos, tablas, afiches, mapas o diagramas.
16. Demostrar comprensión de textos no literarios, respondiendo preguntas tales como:
 - ¿Qué sucede primero/ después?
 - ¿Cuál es la solución al problema?
 - ¿Por qué sucede...?
 - ¿Cuál es la consecuencia de...?
17. Seguir instrucciones escritas para ejecutar una tarea, resolver un problema o realizar un procedimiento.

Hábitos de lectura

18. Leer en forma independiente y sostenida con propósitos variados: para disfrutar de la experiencia, obtener información, realizar una tarea, etc.
19. Seleccionar textos y explicar las razones de su elección, considerando:
 - sus intereses
 - recomendaciones de pares y adultos
 - variedad de textos
 - autores favoritos
20. Usar el sistema de clasificación propio de su biblioteca para encontrar información sobre diversos temas en libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, mapas, Internet, etc.
21. Demostrar un comportamiento adecuado en la biblioteca que permita el trabajo y la lectura de los demás; cuidar los libros y devolver el material puntualmente.

ESCRITURA

Escritura de textos

Escritura libre

22. Escribir frecuentemente para expresar sus ideas textos tales como poesías, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.

Escritura de textos

23. Escribir textos narrativos (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos) con una estructura clara, utilizando detalles descriptivos y diálogo (si es pertinente) para desarrollar la trama, los personajes y el ambiente.
24. Escribir textos expositivos organizados en párrafos; con una introducción en que se presenta el tema, un desarrollo en que se explican e ilustran las ideas y una conclusión o cierre.
25. Escribir frecuentemente comentarios sobre sus lecturas, desarrollando un tema relevante del texto y fundamentando su interpretación con ejemplos.

Procesos de escritura

26. Planificar sus textos generando y organizando las ideas que compondrán su escrito y estableciendo el destinatario y el propósito.
27. Escribir un borrador presentando las ideas de manera clara y cohesionada:
- relacionando las ideas de un mismo párrafo a través de conectores apropiados
 - empleando un vocabulario preciso y variado
 - adecuando el registro al propósito del texto
28. Revisar y mejorar los textos para transmitir la información de manera efectiva:
- revisar que los textos contengan los antecedentes necesarios para que la información expresada sea comprendida por el lector
 - revisar y corregir los textos escritos, agregando información para profundizar las ideas
 - sustituir o eliminar las palabras que se repiten
 - revisar que las oraciones tengan sentido
29. Editar en forma independiente aspectos de ortografía y presentación para publicar el texto.

Convenciones de la lengua

Gramática

30. Conocer y usar adverbios de tiempo, lugar, cantidad, modo y duda para enriquecer y dar precisión a sus producciones orales y escritas.
31. Conjuguar correctamente, en sus producciones orales y escritas, los verbos regulares en los tiempos simples del modo indicativo.

Ortografía

32. Escribir, correctamente aplicando todas las reglas ortográficas aprendidas en años anteriores, además de:
- uso de c-s-z
 - puntos suspensivos en enunciados incompletos
 - raya antes de diálogo
 - acento diacrítico

Toma de Apuntes

33. Registrar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.

COMUNICACIÓN ORAL

Comprensión oral

34. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de literatura infantil, narradas o leídas por un adulto, tales como:
- cuentos
 - poesía
 - narraciones de la tradición local
 - mitos y leyendas
 - capítulos de novelas que estén leyendo
35. Escuchar y comprender textos orales para obtener información y conocer el mundo que los rodea, tales como:
- explicaciones
 - noticias
 - documentales
 - entrevistas
 - películas
 - testimonios y relatos
 - programas de radio
36. Expresarse oralmente o por escrito sobre los textos escuchados:
- relacionando las ideas escuchadas con sus conocimientos previos
 - extrayendo información relevante
 - formulando preguntas relevantes al profesor o a los compañeros, para obtener más información sobre el tema y resolver dudas
 - identificando el mensaje que transmiten la entonación, el volumen, la postura y los gestos del hablante en una determinada situación
37. Evaluar los textos escuchados considerando el interés, dificultad y credibilidad de la información.
38. Apreciar obras de teatro, películas o representaciones:
- discutiendo aspectos relevantes de la historia
 - describiendo a los personajes según su manera de hablar y de comportarse
39. Demostrar interés ante lo que se escucha, formulando preguntas pertinentes al tema y manteniendo silencio, una postura atenta y la mirada en el hablante.

Diálogo

40. Dialogar para compartir y desarrollar ideas y llegar a acuerdos:
- escuchando atentamente para comprender lo que el otro quiere comunicar
 - formulando opiniones coherentes con el tema en discusión
 - respetando los turnos de cada hablante
41. Usar las convenciones de cortesía (por favor, gracias, permiso, disculpe, etc.) al interactuar con sus pares y con adultos.

Expresión oral

42. Expresarse en forma clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés:
- presentando las ideas de manera clara y coherente

- fundamentando sus planteamientos con evidencias
 - organizando las ideas en introducción , desarrollo y cierre
 - utilizando vocabulario variado y preciso y un registro formal
 - modulando claramente, usando un volumen audible, entonación adecuada y pausas
 - usando gestos y posturas adecuadas y estableciendo contacto visual con la audiencia
 - usando material de apoyo (ficha, papelógrafo o PowerPoint) de manera efectiva
43. Representar obras de teatro, transmitiendo su significado a través del lenguaje paraverbal y no verbal.
44. Recitar poemas con entonación y expresión adecuada al significado del texto.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

6° AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

LECTURA

Fluidez

1. Leer en voz alta de manera fluida⁶ con precisión, pausas y entonación que denoten comprensión, textos variados apropiados a su nivel lector.

Vocabulario

Estrategias

2. Usar claves contextuales para inferir el significado de palabras desconocidas.
3. Usar diversas fuentes -diccionarios de definiciones y de sinónimos, enciclopedias e Internet- para determinar el significado de palabras desconocidas.

Incremento del vocabulario

4. Incorporar en sus intervenciones orales y en la escritura el vocabulario extraído de textos escuchados o leídos.
5. Utilizar locuciones usuales en sus expresiones orales y escritas (sacar de quicio, caer en la cuenta, dar en el clavo, etc.).
6. Incorporar, en sus intervenciones orales y en la escritura, el vocabulario nuevo extraído de lecturas relacionadas con otras asignaturas.

Comprensión de lectura

Comprensión de textos literarios

7. Conocer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura que incluya:
 - cuentos populares y modernos
 - fábulas
 - leyendas
 - poesías
 - mitos
 - novelas
8. Analizar aspectos relevantes de los textos leídos para profundizar su comprensión:
 - llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto
 - explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven
 - comparando el lugar y las costumbres representadas en dos textos relacionados
 - explicando cómo algunas acciones gatillan eventos futuros en la historia
 - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos
9. Justificar su preferencia frente a distintos autores cuyos textos literarios hayan sido leídos durante el año, considerando:

⁶ Existen estándares de velocidad lectora para la población chilena. Ver Marchant, Teresa. (2003). *Pruebas de dominio lector: Fundar para alumnos de enseñanza básica*. Santiago, Universidad Católica de Chile.

- temas
 - lenguaje que utiliza para construir una imagen de los personajes, el ambiente y la acción
10. Leer frecuentemente textos poéticos de temas y estructuras variadas para ampliar su comprensión y desarrollar el gusto por la poesía de la tradición oral y de los mejores autores de la lengua española.
 11. Analizar aspectos relevantes de los textos leídos para profundizar su comprensión:
 - explicando cómo el uso del lenguaje poético por parte del autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector
 - identificando personificaciones, comparaciones e hipérboles y explicando su significado dentro del poema
 - analizando cómo los efectos sonoros (aliteración y onomatopeya) utilizados por el poeta refuerzan lo dicho

Comprensión de textos no literarios

12. Leer textos no literarios (cartas, biografías, libros y artículos informativos, noticias, avisos publicitarios, instrucciones, etc.) sobre diversos temas para ampliar su comprensión y conocimiento de mundo.
13. Localizar información importante sobre un tema, utilizando diversas fuentes, tales como Internet, enciclopedias, libros, prensa, etc.
14. Resumir textos expositivos relacionados con otras asignaturas o sobre temas de interés del estudiante, incluyendo la idea principal y detalles que la sustenten.
15. Comprender la información entregada por textos discontinuos, tales como imágenes, gráficos, tablas, afiches, mapas o diagramas.
16. Demostrar comprensión de textos no literarios, respondiendo preguntas tales como:
 - ¿Qué sucede primero/ después?
 - ¿Cuál es la solución al problema?
 - ¿Por qué sucede...?
 - ¿Cuál es la consecuencia de...?
17. Seguir los pasos indicados para ejecutar una tarea, resolver un problema o realizar un procedimiento.

Hábitos de lectura

18. Leer en forma independiente y sostenida con propósitos variados: para disfrutar de la experiencia, obtener información, realizar una tarea, etc.
19. Seleccionar textos y explicar las razones de su elección, considerando:
 - sus intereses
 - recomendaciones de pares y adultos
 - variedad de textos
 - autores favoritos
20. Usar el sistema de clasificación propio de su biblioteca para encontrar información sobre diversos temas en libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, mapas, Internet, etc.
21. Demostrar un comportamiento adecuado en la biblioteca que permite el trabajo y la lectura de los demás; cuidar los libros y devolver el material puntualmente.

ESCRITURA

Escritura de textos

Escritura libre

22. Escribir frecuentemente para expresar sus ideas textos tales como poesías, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, blogs, etc.

Escritura de textos

23. Escribir textos narrativos (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos) que:
- mantienen un enfoque y un punto de vista claros
 - incluyen detalles descriptivos y diálogo (si es pertinente) que desarrollen la trama, los personajes y el ambiente
24. Escribir textos expositivos de múltiples párrafos con una introducción en que se presenta el tema, un desarrollo en que se explican e ilustran las ideas y una conclusión o cierre.
25. Escribir frecuentemente comentarios sobre sus lecturas, desarrollando un tema relevante del texto y fundamentando su interpretación con ejemplos.

Procesos de escritura

26. Planificar sus textos, generando y organizando las ideas que compondrán su escrito y estableciendo el destinatario y el propósito.
27. Escribir un borrador, presentando las ideas de manera clara y cohesionada:
- relacionando las ideas entre párrafos a través de conectores apropiados
 - empleando un vocabulario preciso y variado
 - adecuando el registro al propósito del texto
28. Revisar y mejorar los textos para transmitir la información de manera efectiva:
- revisar que los textos contengan los antecedentes necesarios para que la información expresada sea comprendida por el lector
 - revisar y corregir los textos escritos, agregando información para profundizar las ideas y eliminando ideas que se repiten o alejan del tema
 - sustituir o eliminar las palabras que se repiten
 - revisar que las oraciones tengan sentido
29. Editar, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación para publicar el texto.

Convenciones de la lengua

Gramática

30. Utilizar correctamente, en sus producciones orales y escritas, los participios irregulares, roto, abierto, dicho, escrito, muerto, puesto y vuelto.

Ortografía

31. Escribir, correctamente, aplicando todas las reglas ortográficas aprendidas en años anteriores, además de:
- escritura de los verbos haber, tener e ir, en los tiempos más utilizados
 - coma en frases explicativas y para reemplazar un verbo que ha sido anteriormente mencionado
 - coma en presencia de conectores que la requieren
 - paréntesis para introducir un enunciado aclaratorio
 - acentuación de pronombres interrogativos y exclamativos

Toma de Apuntes

32. Ordenar en organizadores gráficos las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.

COMUNICACIÓN ORAL

Comprensión oral

33. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de literatura infantil, narradas o leídas por un adulto, tales como:
- cuentos
 - poesía
 - narraciones de la tradición local
 - mitos y leyendas
 - capítulos de novelas que estén leyendo
34. Escuchar y comprender textos orales para obtener información y conocer el mundo que los rodea:
- explicaciones
 - noticias
 - documentales
 - entrevistas
 - películas
 - testimonios
 - programas de radio
 - avisos comerciales
 - radioteatro
35. Expresarse oralmente o por escrito sobre los textos escuchados:
- generando información nueva a partir de lo escuchado y sus conocimientos previos
 - extrayendo las ideas principales
 - formulando preguntas relevantes, al profesor o a los compañeros, para obtener más información sobre el tema y resolver dudas
 - explicando el efecto que tienen en la audiencia la entonación, el volumen, la postura y los gestos del hablante en una determinada situación
 - elaborando apreciaciones y/o conclusiones generales sobre lo escuchado
36. Evaluar los textos escuchados considerando el interés, claridad, dificultad y credibilidad de la información.
37. Apreciar obras de teatro, películas o representaciones:
- discutiendo aspectos relevantes de la historia
 - describiendo cómo los actores cambian sus tonos de voz y su gestualidad para expresar diversas emociones
 - describiendo el aporte que hacen los recursos sonoros a la ambientación de la obra
38. Demostrar interés ante lo que se escucha, formulando preguntas pertinentes al tema y manteniendo silencio, una postura atenta y la mirada en el hablante.

Diálogo

39. Dialogar para compartir y desarrollar ideas y llegar a acuerdos:
- escuchando atentamente para comprender lo que el otro quiere comunicar

- expandiendo lo dicho por otros con datos o comentarios
 - formulando opiniones coherentes con el tema de discusión
 - expresando desacuerdos de manera fundamentada con un lenguaje y tono respetuoso
 - respetando los turnos de cada hablante
40. Usar las convenciones de cortesía (por favor, gracias, permiso, disculpe, etc.) al interactuar con sus pares y con adultos.

Expresión oral

41. Expresarse en forma clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés:
- presentando las ideas de manera clara y coherente
 - fundamentando sus planteamientos con evidencias
 - agregando detalles y ejemplos que enriquezcan la exposición
 - organizando la exposición en introducción, desarrollo y cierre
 - dando cohesión al texto por medio de oraciones completas y conectores (primero, luego, por último, etc.)
 - utilizando vocabulario variado y preciso y un registro formal
 - modulando claramente, usando un volumen audible, entonación adecuada y pausas
 - usando gestos y posturas adecuadas y estableciendo contacto visual con la audiencia
 - usando material de apoyo (ficha, papelógrafo o PowerPoint) de manera efectiva
42. Representar obras de teatro, transmitiendo su significado a través de su lenguaje paraverbal y no verbal.
43. Recitar poemas con entonación y expresión adecuada al significado del texto.

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

FUNDAMENTOS

I. Propósito formativo de la asignatura

Actualmente, la relevancia del aprendizaje del idioma inglés es reconocida en todos los ámbitos. Es una herramienta de comunicación global y una vía de acceso a mayores conocimientos, a una amplia gama de información y a las más modernas tecnologías, lo que en su conjunto permite enfrentar las demandas del entorno y la sociedad. Además de ser un medio de comunicación con otras realidades y culturas, el aprendizaje del inglés contribuye a la comprensión y apreciación de la propia lengua y cultura y al desarrollo de habilidades cognitivas.

Dentro de este contexto, el propósito de la asignatura Idioma Extranjero Inglés es que los estudiantes aprendan el idioma y lo utilicen como una herramienta que les permita desenvolverse en situaciones comunicativas de la vida diaria y también acceder a nuevos conocimientos y aprendizajes. Para lograr lo anterior se pretende que los estudiantes de Enseñanza Básica desarrollen las cuatro habilidades del idioma inglés (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) a través de tareas comunicativas auténticas y significativas. Asimismo, se pretende también desarrollar en los estudiantes habilidades cognitivas que les permitan organizar e internalizar la información a la que acceden a través del idioma.

II. Enfoque curricular

La presente propuesta de base curricular toma principalmente los lineamientos del Enfoque Comunicativo para la enseñanza del inglés (*Communicative Language Teaching*) y lo complementa con aportes de otros enfoques que tienen como propuesta principal el énfasis en la comunicación⁷. El idioma deja de considerarse como un contenido o materia que enseñar y se convierte en un medio para comunicar significados y en una herramienta de interacción en la que el mensaje y el uso del lenguaje son relevantes y los temas son significativos e interesantes para los estudiantes.

En este contexto, se enfatiza el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma inglés en los estudiantes para que sean capaces de comunicarse en forma efectiva y significativa, de acuerdo a diferentes situaciones y propósitos comunicativos. Se promueve además, la participación de los estudiantes en una variedad de actividades y tareas significativas que representan situaciones comunicativas contextualizadas, cercanas a la realidad, que promueven la interacción y cuyo objetivo principal es la comunicación, dando la oportunidad de hacer un uso auténtico y funcional del lenguaje. Todos los elementos del lenguaje (formas del lenguaje, funciones, pronunciación, vocabulario, desarrollo de estrategias) son importantes para desarrollar la capacidad de comunicarse.

A partir de esta visión se consideran los siguientes elementos relevantes para el currículum:

a. Integración de las cuatro habilidades

El desarrollo de las cuatro habilidades del idioma inglés: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita, constituye el aspecto más importante en el aprendizaje del idioma. Actualmente, la enseñanza del inglés

⁷ Se ha complementado el currículum tomando elementos de otros enfoques comunicativos tales como *The Natural Approach*, *Cooperative Language Learning*, *Content-Based Instruction*, y *Task-based Language Teaching*.

considera una visión global del lenguaje que promueve la interrelación entre las cuatro habilidades. Utilizar el idioma implica interactuar, recibiendo y emitiendo mensajes y una habilidad del idioma reforzará y promoverá el uso de otra. Esta visión de integración, además de estar alineada con el enfoque comunicativo, presenta el idioma de una forma más natural, más cercana a la realidad y más motivadora.

En el presente currículum las habilidades se enuncian en forma separada, lo que obedece solo a la intención de organizar y ordenar la información. Se debe enfatizar que en todo momento el docente enseñará las habilidades de manera interrelacionada y serán abordadas por los estudiantes considerando la interdependencia que existe entre ellas al expresar un mensaje. De este modo, los estudiantes tienen un mayor acercamiento al uso real del idioma, se enfrentan a tareas relevantes, motivadoras y significativas lo que contribuye a desarrollar mayor fluidez en la expresión.

b. Importancia de la lectura de textos literarios y no literarios

El desarrollo de la comprensión lectora, tanto de textos literarios como no literarios, brinda la posibilidad de acceder a información y elementos del idioma necesarios para luego interactuar en él, contribuyendo a la adquisición de vocabulario y al desarrollo cognitivo, incluso en estudiantes con dificultades de comprensión (Stanovich en Grabe, 2009). Anteriormente, el currículum otorgaba preponderancia a la lectura de textos no literarios o expositivos y no consideraba la lectura de textos literarios de mayor extensión. Esto debido a que los textos expositivos no literarios ofrecen la posibilidad de trabajar en forma más inmediata el reconocimiento de elementos del idioma, tales como el vocabulario, las funciones comunicativas y las estructuras asociadas a un tema o unidad determinada y el reconocimiento de ideas principales y detalles. Estas tareas son muy importantes para el aprendizaje de un idioma, ya que apoyan el desarrollo y aprendizaje de estrategias de lectura, vocabulario y gramática en forma contextualizada. Sin embargo, creemos que también es necesario enriquecer el aprendizaje de los estudiantes con la lectura de textos literarios de mayor extensión, ya que estos aportan otras dimensiones del idioma como el lenguaje coloquial, diálogos e imágenes que contribuyen al desarrollo de la comprensión del idioma. A través de la lectura literaria de cuentos, historias o poemas es posible lograr un contacto con el idioma de forma más natural, disfrutando de los textos sin la necesidad de focalizar la atención en cada elemento del lenguaje. La lectura literaria de textos de mayor extensión apoya el paso desde la etapa del reconocimiento de palabras a la comprensión global y contribuye al logro de mayor fluidez en el idioma.

Las investigaciones actuales han concluido que la lectura literaria de mayor extensión contribuye a la adquisición y enriquecimiento del vocabulario, a mejoras significativas en el desarrollo de las habilidades del idioma, a mayor aprendizaje de contenidos conceptuales, al desarrollo de habilidades de comprensión y es, a la vez, más motivadora para los estudiantes (Stanovich en Grabe, 2009).

c. Proceso de escritura

En la actualidad, debido al uso más frecuente de diversas tecnologías para la comunicación, desarrollar la habilidad de expresarse en el idioma inglés en forma escrita es tan necesario como el poder comunicarse oralmente. La expresión escrita ofrece la posibilidad de expresar mensajes significativos en el idioma en forma comunicativa y contextualizada. De esta forma la escritura en inglés deja de considerarse como un medio para repasar patrones gramaticales o vocabulario en forma repetitiva y se convierte en una posibilidad de usar el idioma en forma real.

El aprendizaje de la escritura en inglés se llevará a cabo en una progresión que va desde la imitación o escritura controlada en los niveles de menor dominio del idioma hasta la escritura expresiva que implique un uso del idioma más independiente, espontáneo y natural. La enseñanza de la escritura contempla además, el cómo generar ideas, cómo organizarlas y darles coherencia de acuerdo al tipo de texto, usando las expresiones y la gramática adecuada.

La habilidad de expresión escrita en inglés no se refiere solo a la representación gráfica del lenguaje, sino que es un proceso con pasos definidos cuyo resultado es producto de la reflexión, el ensayo, la corrección y la revisión. Este proceso permite a los estudiantes descubrir y desarrollar estrategias al escribir, revisar sus errores y aprender de ellos para así ir mejorando sus desempeños.

d. Desarrollo de estrategias

Las estrategias de aprendizaje de un idioma se definen como acciones, actividades, comportamientos o pasos específicos que los estudiantes usan intencionalmente para apoyar su progreso en el aprendizaje del idioma. De acuerdo a sus estilos de aprendizaje, los estudiantes de un idioma extranjero pueden desarrollar las más variadas estrategias como por ejemplo, repetir la letra de canciones, hacer resúmenes o usar el diccionario.

En la actualidad se considera que la enseñanza explícita de distintas estrategias para el aprendizaje del inglés facilita la internalización, almacenamiento, recuperación y uso de nuevos elementos del idioma, lo que contribuye a mejorar desempeños generales o alguna habilidad específica del idioma. A través del desarrollo de estrategias, los estudiantes tienen la oportunidad de reflexionar e involucrarse con sus propios procesos de aprendizaje y así mejorar la efectividad desarrollando más independencia. (Oxford en Richards, 2002)

Los aprendizajes de la asignatura incluyen el desarrollo de estrategias que llevan a los estudiantes de Enseñanza Básica puedan producir y comprender el inglés de manera más exitosa, además de tomar conciencia de sus propias limitaciones frente al idioma y desarrollar formas de compensarlas.

e. El rol de la Gramática

Las visiones actuales sobre la metodología de la enseñanza de una lengua extranjera destacan la importancia del mensaje y las tareas comunicativas por sobre las formas del lenguaje (estructuras gramaticales), considerando que el conocimiento acerca de la organización del lenguaje apoya la comunicación, pero no es suficiente para lograr ni la comprensión ni la producción del idioma. El aprendizaje de la gramática y la precisión en el idioma no son el foco central de la enseñanza, sino que constituyen un aspecto más que contribuye a alcanzar los propósitos comunicativos.

En un uso significativo y contextualizado del idioma inglés, la gramática será considerada como un elemento más de apoyo a la comunicación y al uso real del idioma y no como un contenido en sí mismo separado de la comprensión o la expresión.

f. Vocabulario

El vocabulario es un componente esencial en el aprendizaje del inglés y proporciona un gran aporte al desarrollo de las habilidades del idioma. En la actualidad, al hacer referencia al vocabulario, se incluyen no solo palabras aisladas, sino también frases y expresiones comunes. La enseñanza de vocabulario es especialmente importante en los niveles básicos del idioma (palabras de uso frecuente, palabras de rápida identificación), ya que apoya la adquisición, comprensión y comunicación del idioma.

La integración y aprendizaje de nuevo vocabulario se facilitará a través de la enseñanza explícita e intencionada, de la lectura extensiva (lectura literaria) y del uso de estrategias. La combinación de estos tres planteamientos sumados a una planificación que considere variedad de actividades en contextos comunicativos, contribuirá al desarrollo sistemático del vocabulario en los estudiantes.

g. Uso de las TICs:

Para la enseñanza del idioma inglés, el uso de tecnologías y en especial de los innumerables recursos existentes en la Web constituyen un gran apoyo para el aprendizaje. El uso de las TICs en la enseñanza de un idioma extranjero abarca desde el utilizar CDs de audio y video hasta el uso del computador e Internet para apoyar y complementar el aprendizaje de los estudiantes. Con una planificación adecuada, las actividades en base a tecnologías son altamente estimulantes y se convierten en una gran fuente de recursos para el docente y sus estudiantes.

Los objetivos de la presente propuesta han incorporado el uso de las TICs en forma explícita en las áreas de comprensión lectora y expresión escrita. Para apoyar el desarrollo de la comprensión lectora, los recursos de la Web ofrecen una amplia gama de material de lectura tanto auténtico como adaptado de los más diversos temas y altamente motivadores para los estudiantes. En el caso de la expresión escrita, las herramientas de procesador de texto como las distintas formas de interacción social en la Web, representan excelentes herramientas de aprendizaje interactivo, aumentan la motivación de los estudiantes frente a las tareas y dan oportunidades de usar el idioma en contextos y audiencias reales (escribir correos electrónicos, blogs).

h. Alineación con estándares internacionales

Al hacer referencia al nivel de dominio del idioma es difícil dar una descripción clara y precisa de lo que significa que un estudiante pertenezca a un nivel de principiante, intermedio o avanzado, ya que la habilidad del manejo del idioma puede tener distintas interpretaciones. Debido a esto existen lineamientos internacionales que hacen un intento por estandarizar los niveles del idioma de manera que sea posible tener las mismas interpretaciones al referirse a un determinado dominio.

La referencia de alineación internacional por la que se ha optado, es el Marco Común Europeo (Common European Framework, CEFR) que es aceptado internacionalmente como una forma de establecer criterios y estándares en cuanto a las habilidades en inglés. Además ofrece una serie de descripciones de logros claros y flexibles en las habilidades del inglés que representan una gran contribución a la hora de establecer objetivos de aprendizaje en el idioma.

Específicamente se hace referencia a dos niveles, el A2 correspondiente a un nivel básico superior y que se usaría como referencia para el nivel que debe alcanzar un estudiante al terminar 8° básico. Asimismo, el nivel B1, equivalente a un nivel intermedio inferior, corresponde al nivel que deben alcanzar los estudiantes en 4° año de educación media.

i. Temas

En la actualidad, las teorías de aprendizaje y la práctica educativa nos confirman que el aprendizaje es más efectivo cuando los contenidos son percibidos como relevantes, significativos y de interés por parte de quien aprende.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero, la organización de los contenidos en torno a temas facilita la contextualización de la enseñanza haciéndola más comunicativa. Además, brinda a los estudiantes usos motivadores y significativos del idioma, lo que contribuye al aprendizaje más efectivo de todos sus elementos, en especial de vocabulario. La elección de los temas debe por lo tanto considerar su potencialidad, su relevancia y el ser interesantes y significativos.

En base a lo anterior, el currículum de inglés ha considerado temas que sean cercanos a la realidad, entorno y edad de los estudiantes de Enseñanza Básica, que tengan relación con lo estudiado en otras asignaturas y que contribuyan a despertar la curiosidad, el interés por aprender y explorar nuevos conocimientos. En especial, que despierten su interés por conocer otras realidades y culturas y ampliar su visión del mundo.

Junto con los temas presentados, se sugieren otros temas que pueden ser de interés para los estudiantes y que el docente puede utilizar de acuerdo a la

contingencia, interés particular de sus estudiantes o su relación con el material de lectura.

III. Inclusión de los Objetivos Transversales

En relación a los Objetivos Transversales, los aprendizajes de la asignatura se encuentran fundamentalmente asociados con de los siguientes propósitos, sin perjuicio de que es posible, incluso deseable, el trabajo de otros Objetivos Transversales.

Construir una autoestima positiva, a través de elementos tales como:

- expresarse oralmente en inglés, sobreponiéndose a las inhibiciones o temores que puede generar el uso de una lengua distinta de la propia
- reconocer sus fortalezas y avances para comunicarse en inglés

Interesarse por conocer la realidad, a través de elementos tales como:

- participar activamente en comunicaciones sobre temas relacionados con su vida cotidiana
- proponer y comunicarse en torno a temas vinculados con sus intereses personales o que despierten su curiosidad
- aprender sobre otras culturas

Reconocer y respetar las ideas distintas y la diversidad, a través de elementos tales como:

- escuchar de manera activa y atenta
- comunicar de manera respetuosa ideas distintas de las propias expresadas por sus compañeros
- aprender sobre otras culturas

Desarrollar el respeto por el otro y la capacidad de empatía, a través de elementos tales como:

- buscar formas constructivas y respetuosas de corregir los errores de sus compañeros
- manifestar una actitud de respeto ante los distintos grados de dificultad ante el aprendizaje del idioma

Conocer y valorar, en el contexto de un mundo globalizado, las tradiciones y el patrimonio cultural de la nación, a través de elementos tales como:

- contrastar las formas de vida local o nacional con formas de vida que se manifiestan en otras partes del mundo
- manifestar opiniones acerca de aspectos que distinguen la propia realidad de la realidad vivida en otros países

Usar tecnologías de información y comunicación (TICs) para acceder y presentar información, a través de elementos tales como:

- lectura y audición de material auténtico y adaptado disponible en la Web
- uso de procesadores de textos como herramienta para la expresión escrita
- participar en instancias de interacción social a través de la Web

Las bases curriculares dan espacio para desarrollar los objetivos transversales de desarrollo del pensamiento. Las habilidades vinculadas con este ámbito se refieren a procesar la información de diversas fuentes, desarrollar habilidades de comunicación en forma coherente y fundamentada, resolver problemas y diseñar, planificar y realizar proyectos. El desarrollo de estas habilidades debe dar lugar progresivamente a la capacidad de pensar en forma reflexiva, incluyendo dentro de esto el uso crítico y la evaluación de la información y de los conocimientos. Adicionalmente, las habilidades de pensamiento deben estar asociadas a la creatividad y a la reflexión sobre la propia forma de conocer y aprender.

Estas habilidades son directamente promovidas por el conjunto de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Idioma Extranjero: Inglés.

INGLÉS

5º AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

COMPRENSIÓN AUDITIVA

1. Escuchar textos adaptados y auténticos breves, tanto no literarios (textos expositivos, conversaciones) como literarios (rimas, canciones, cuentos, trabalenguas) que estén enunciados en forma clara, y tengan repeticiones de palabras y apoyo visual y gestual, identificando:
 - tema e ideas principales
 - información específica asociada a personas, lugares y tiempo
2. Reconocer, en los textos escuchados, palabras, familias de palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático que apoyan la comprensión.
3. Reconocer y discriminar, en los textos escuchados, sonidos, repetición de sonidos y sonidos propios del idioma inglés, que interfieren con las comunicación, tales como: ch/sh (/tʃ/, /ʃ/), h (/h/), vocales cortas como en *hat, pet, pig, top, mug* (/æ/, /e/, /ɪ/, /ɒ/, /ʌ/), y la letra muda e como en *cake, make*, asociándolos a su forma escrita.
4. Escuchar textos orales, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión:
 - hacer inferencias en base a conocimientos previos
 - usar claves fonológicas o contextuales
 - focalizar la atención en palabras claves
 - visualizar
 - usar apoyo visual
5. Reaccionar a los textos escuchados, expresando opiniones o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral, escrita o a través de ilustraciones.

COMPRENSIÓN LECTORA

6. Leer textos adaptados y auténticos breves, no literarios y literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases y estén acompañados de abundante apoyo visual.
7. Reconocer y comprender, en los textos leídos, palabras clave, expresiones asociadas a las funciones del nivel, expresiones de uso común, *collocations* (por ejemplo: *I'm sorry, excuse me*) y vocabulario temático.
8. Reaccionar a los textos leídos, expresando opiniones o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral, escrita o a través de ilustraciones.
9. Leer textos, en soporte impreso o digital, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión:
 - prelectura: hacer inferencias en base a conocimientos previos, elementos visuales y contextuales
 - lectura: lectura rápida (*skimming*), lectura focalizada (*scanning*); usar apoyo visual y diccionario

- postlectura: organizar información en diagramas, releer
10. Reconocer, en los textos leídos, los siguientes elementos morfosintácticos asociándolos a las funciones del nivel:
- presente del verbo to be y verbos de uso común play, do, make, read, run, jump, sleep, eat, drink, like, love, have, watch, listen en sus formas afirmativa y negativa
 - plural regular de sustantivos comunes book/books, shoe/shoes
 - adjetivos de alta frecuencia small, big, blue, good; adjetivos de cantidad (números cardinales); adjetivos posesivos my, your, our; adjetivos demostrativos this/that, adjetivos de cantidad some, many, all
 - artículos a/an, the
 - preposiciones in, on, under
 - pronombres personales I, you, he, she, it, we, you, they
 - verbos modales may y can (permiso)
 - palabras who/what/where/how old para preguntas
 - conectores and, but

Textos no literarios

11. Comprender textos no literarios, identificando los propósitos, ideas principales y detalles clave en textos tales como:
- notas
 - postales
 - invitaciones
 - tarjetas de saludo
 - menús
 - recetas
 - instrucciones
 - textos expositivos
12. Usar organizadores tales como títulos, subtítulos, ilustraciones, imágenes y notas, en textos expositivos, para apoyar la comprensión.

Textos literarios

13. Comprender textos literarios, identificando tema general, personajes, lugar y tiempo en textos tales como:
- rimas
 - haiku
 - cuentos
 - leyendas
 - mitos
14. Identificar secuencia de eventos (*beginning – middle – end*) en los textos leídos.

EXPRESIÓN ORAL

Ideas

15. Expresarse oralmente, ya sea en diálogos como en presentaciones, en torno a:
- temas de la vida cotidiana: la escuela, la casa, la familia, la ropa, la comida, el clima

- gustos, preferencias, experiencias personales e información de interés relativa a eventos y aspectos de su entorno inmediato o de compañeros
 - textos leídos en inglés y en otras asignaturas
 - temas de otras asignaturas, como por ejemplo, seguir instrucciones de seguridad, cuidado de seres vivos y ambiente, el cuerpo humano, los colores del arco iris, alimentación equilibrada y variada, el Sol como fuente de luz natural (Ciencias Naturales), descripción de lugares, rasgos humanos y clima (Geografía)
16. Expresar ideas, en actividades grupales, con el propósito de compartir información que contribuya a ampliar su visión del mundo, su conocimiento de otras culturas y a despertar su curiosidad por aprender.
17. Participar en diálogos con pares y profesores al realizar las siguientes funciones:
- saludar y despedirse
 - preguntar y dar información
 - agradecer, disculparse y pedir permiso
 - dar instrucciones
 - describir objetos, personas y lugares
18. Reflexionar acerca de sus propias fortalezas y debilidades y las de sus pares al expresarse oralmente.

Convenciones del lenguaje y vocabulario

19. Utilizar los siguientes elementos morfosintácticos:
- el presente del verbo to be y verbos de uso común play, read, run, jump, sleep, eat, drink, like, love, have, watch, listen en sus formas afirmativa y negativa
 - el plural regular de sustantivos comunes book/books, shoe/shoes
 - adjetivos de alta frecuencia small, big, blue, good; adjetivos de cantidad (números cardinales); los adjetivos posesivos my, your, our; adjetivos demostrativos this adjetivos de cantidad many
 - los artículos a/an, the
 - preposiciones in, on, under
 - los pronombres personales I, you, he, she, it, we, you, they
 - los verbos modales may (permiso)
 - palabras what/where/how old para preguntar
 - conectores and, but
20. Demostrar conocimiento y uso del vocabulario aprendido:
- vocabulario temático de uso cotidiano
 - palabras de uso frecuente del nivel
 - expresiones de uso común o collocations asociadas a las funciones del nivel (por ejemplo: Excuse me, I'm sorry, How old...?)
21. Reproducir y producir monólogos, cánticos, canciones, rimas, poemas y diálogos, utilizando una pronunciación inteligible de los sonidos que pueden interferir con la comunicación, tales como, ch/sh (/tʃ/, /ʃ/) h (/h/), vocales cortas como en *hat*, *pet*, *pig*, *top*, *mug* (/æ/, /e/, /ɪ/, /ʊ/, /ʌ/) y letra muda e (ejemplo *cake*), asociándolos a patrones de escritura (CVC, CVCe).

EXPRESIÓN ESCRITA

Ideas

22. Completar y escribir, en base a un modelo:

- textos no literarios (por ejemplo, postales, mini libros, listas de compras)
 - textos literarios (por ejemplo, rimas, tiras cómicas)
23. Escribir en torno a:
- los temas: la escuela, la casa, la familia, la ropa, la comida, el clima
 - gustos, preferencias, experiencias personales propias o de compañeros, descripciones de objetos, personas y lugares
 - textos leídos en inglés y en otras asignaturas
 - temas de otras asignaturas, como por ejemplo, seguir instrucciones de seguridad, cuidado de seres vivos y ambiente, el cuerpo humano, los colores del arco iris, alimentación equilibrada y variada, el Sol como fuente de luz natural (Ciencias Naturales), descripción de lugares, rasgos humanos y clima (Geografía)
24. Expresar ideas con el propósito de compartir información que contribuya a ampliar su visión del mundo, su conocimiento de otras culturas y a despertar su curiosidad por aprender.

Convenciones del lenguaje y vocabulario

25. Utilizar los elementos morfosintácticos:
- presente de verbo to be y verbos de uso común play, read, run, jump, sleep, eat, drink, like, love, have, watch, listen en sus formas afirmativa
 - pronombres personales I, you, he, she, it, we, you, they
 - los artículos a/an, the
 - los adjetivos posesivos my, your, adjetivos de alta frecuencia small, big, blue
 - preposiciones in, on, under
 - conectores and, but
 - plural regular de sustantivos comunes book/books, shoe/shoes
 - palabras what/where para preguntas
26. Utilizar los elementos ortográficos del nivel: mayúscula (pronombre *I*, sustantivos propios, títulos), punto, coma, signos de interrogación y exclamación, apóstrofe (contracciones).
27. Escribir oraciones simples y compuestas, que mantengan concordancia sujeto-verbo, sustantivo-pronombre, y párrafos breves con las ideas organizadas lógicamente.
28. Utilizar los pasos del proceso de escritura (organización de ideas, escritura, corrección y publicación), recurriendo a herramientas como diccionario y procesador de texto, para monitorear progreso y reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades.
29. Demostrar conocimiento y uso del vocabulario aprendido:
- vocabulario temático
 - palabras de uso frecuente del nivel
 - expresiones de uso común o collocations asociadas a las funciones (por ejemplo: Excuse me, I'm sorry, How old...?)

INGLÉS

6° AÑO BÁSICO

Los estudiantes serán capaces de:

COMPRENSIÓN AUDITIVA

1. Escuchar textos adaptados y auténticos breves, tanto no literarios (textos expositivos, conversaciones) como literarios (rimas, canciones, cuentos, trabalenguas) que estén enunciados en forma clara, y tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual.
 - identificando tema e ideas principales
 - identificando información específica asociada a personas, lugares, tiempo y acciones
2. Reconocer, en los textos escuchados, palabras, familias de palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático que apoyan la comprensión.
3. Reconocer y discriminar, en los textos escuchados, repetición de sonidos y sonidos propios del idioma inglés que interfieren con la comunicación, tales como: *th* (/ð/), *z/s* (/z/,/s/), vocales cortas como en *hat, pet, pig, top, mug* (/æ/,/e/,/ɪ/,/ɒ/,/ʌ/) y largas *oo, ee* (/u:/,/ɪ:/), asociándolos a su forma escrita.
4. Escuchar textos orales, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión:
 - hacer inferencias en base a conocimientos previos
 - usar claves fonológicas o contextuales
 - focalizar la atención en palabras claves
 - visualizar
 - usar apoyo visual
5. Reaccionar a los textos escuchados, expresando opiniones o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita.

COMPRENSIÓN LECTORA

6. Leer textos adaptados y auténticos breves, no literarios y literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de frases y estén acompañados de abundante apoyo visual.
7. Reconocer y comprender, en los textos leídos, palabras clave, expresiones asociadas a las funciones del nivel, expresiones de uso común, *collocations* (por ejemplo: *fast food, have lunch, catch a bus*) y vocabulario temático.
8. Reaccionar a los textos leídos, expresando opiniones o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o escrita.
9. Leer textos, en soporte impreso o digital, usando las siguientes estrategias para apoyar la comprensión:
 - prelectura: hacer inferencias en base a conocimientos previos, elementos visuales y contextuales
 - lectura: lectura rápida (*skimming*), lectura focalizada (*scanning*); usar diccionario y apoyo visual

- postlectura: organizar información en diagramas, releer, usar el texto como modelo para la expresión escrita
10. Reconocer, en los textos leídos, los siguientes elementos morfosintácticos asociándolos a las funciones del nivel:
- tiempos presente y pasado de verbos de uso común verb to be, make, read, sleep, make, do, grow, watch, listen, get, win, lose, cry; sensorial verbs: hear, feel, smell, see, y presente continuo is running, en sus formas afirmativa y negativa
 - verbo modal have to (obligación)
 - plurales irregulares más comunes child/children, foot/feet
 - adverbios de grado very; de dirección left, right; de modo fast, carefully
 - adjetivos happy/sad/angry/quiet; adjetivos de cantidad some, many, all, much, a lot of; números ordinales; adjetivo posesivo our
 - conector then
 - pronombres posesivos mine, yours, ours, his, hers;
 - palabras who/ how much/how many/when/ whose, do/does para preguntas;
 - forma posesiva Pedro's

Textos no literarios

11. Comprender textos no literarios, identificando los propósitos, ideas principales y detalles clave en textos tales como:
- notas
 - postales
 - invitaciones
 - tarjetas de saludo
 - menús
 - recetas
 - instrucciones
 - avisos publicitarios
 - textos expositivos
12. Usar organizadores, tales como títulos, subtítulos, ilustraciones, imágenes y notas, en textos expositivos, para apoyar la comprensión.

Textos literarios

13. Comprender textos literarios, identificando tema general, personajes, lugar y tiempo en textos tales como:
- cuentos
 - leyendas
 - mitos
 - tiras cómicas
 - poemas
14. Identificar secuencia de eventos (*beginning – middle – end*) en los textos leídos.

EXPRESIÓN ORAL

Ideas

15. Expresarse oralmente, ya sea en diálogos como en presentaciones, en torno a:
- los temas: la comida y la bebida, la salud, lugares de la ciudad, ocupaciones, el mundo natural y medios de transporte

- experiencias personales pasadas, narrar historias ficticias, compartir información de interés y expresar sentimientos
 - textos leídos en inglés y en otras asignaturas
 - temas de otras asignaturas, como por ejemplo, seguir instrucciones de seguridad, cuidado de seres vivos y el ambiente, hábitos de limpieza e higiene, cadenas alimentarias, fuentes de energía, alimentación saludable (Ciencias Naturales); características geográficas como relieve, clima y vegetación de Chile (Geografía)
16. Expresar ideas, en actividades grupales, con el propósito de compartir información que contribuya a ampliar su visión del mundo, su conocimiento de otras culturas y a despertar su curiosidad por aprender.
17. Participar en diálogos con pares y profesores al realizar las siguientes funciones:
- expresar habilidad e inhabilidad
 - dar indicaciones de dirección
 - formular y responder preguntas
 - describir acciones que ocurren en el pasado y al momento de hablar
 - describir personas en cuanto a personalidad
 - expresar obligación
18. Reflexionar acerca de sus propias fortalezas y debilidades, y las de sus pares al expresarse oralmente.

Convenciones del lenguaje y vocabulario

19. Utilizar los siguientes elementos morfosintácticos:
- tiempos presente y pasado de verbos de uso común verb to be, make, read, sleep, make, do, watch, listen, get, win, lose, cry, feel, smell, see, y presente continuo is running en sus formas afirmativa y negativa
 - verbo modal have to (obligación)
 - plurales irregulares más comunes child/children, foot/feet
 - adverbios de grado very, de modo fast
 - adjetivos happy/sad/angry/quiet, adjetivos de cantidad some, many, all, a lot of; adjetivo posesivo our
 - pronombres posesivos mine, yours, ours
 - conector then
 - palabras who/how much/how many/when para preguntas
 - forma posesiva Pedro's
20. Demostrar conocimiento y uso del vocabulario aprendido:
- vocabulario temático
 - palabras de uso frecuente
 - expresiones de uso común y collocations asociadas a las funciones del nivel (por ejemplo: fast food, have lunch, catch a bus)
21. Reproducir y producir textos orales tales como monólogos, cánticos, canciones, poemas, adivinanzas y diálogos utilizando una pronunciación inteligible de los sonidos propios del idioma inglés que pueden interferir con la comunicación, tales como: *th* (/ð/), *z/s* (/z/,/s/) vocales cortas como en *hat*, *pet*, *pig*, *top*, *mug* (/æ/,/e/,/ɪ/,/ɒ/,/ʌ/) y largas *oo*, *ee* (/u:/,/i:/), asociándolo a patrones de escritura (CVC, CVCe, CVVC).

EXPRESIÓN ESCRITA

Ideas

22. Escribir, en base a un modelo:

- textos no literarios (por ejemplo: e-mail, postal, agenda, invitación)
 - textos literarios (por ejemplo: cuentos, rimas, tiras cómicas)
23. Escribir en torno a:
- los temas: la comida y bebida, la salud, lugares de la ciudad, ocupaciones, el mundo natural, medios de transporte
 - experiencias personales pasadas, narrar historias ficticias, compartir información de interés y expresar sentimientos
 - textos leídos en inglés y en otras asignaturas
 - temas de otras asignaturas, como por ejemplo: seguir instrucciones de seguridad, cuidado de seres vivos y el ambiente, hábitos de limpieza e higiene, cadenas alimentarias, fuentes de energía, alimentación saludable (Ciencias Naturales); características geográficas como relieve, clima y vegetación de Chile (Geografía)
24. Expresar ideas con el propósito de compartir información que contribuya a ampliar su visión del mundo, su conocimiento de otras culturas y a despertar su curiosidad por aprender.

Convenciones del lenguaje y vocabulario

25. Utilizar los siguientes elementos morfosintácticos:
- tiempos presente y pasado de verbos de uso común verb to be, do, make, read, sleep, watch, get, win, lose, cry, feel, see y presente continuo is running en sus formas afirmativa y negativa
 - verbo modal have to (obligación)
 - plurales irregulares más comunes child/children, foot/feet
 - adverbios de grado very, de modo fast
 - adjetivos happy/sad/angry/quiet, adjetivos de cantidad, many, a lot of
 - conector then
 - palabras who/how many/when para preguntas
 - forma posesiva Pedro's
26. Utilizar los elementos ortográficos del nivel: mayúscula (pronombre *I*, sustantivos propios, títulos), punto, coma, signos de interrogación y exclamación, apóstrofe (contracción y posesión).
27. Escribir oraciones simples y compuestas, que mantienen consistencia en tiempo verbal, sujeto-verbo, sustantivo-pronombre, y párrafos con ideas organizadas lógicamente.
28. Utilizar los pasos del proceso de escritura (organización de ideas, escritura, corrección, publicación), recurriendo a herramientas como diccionario y procesador de textos, para monitorear progreso y reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades.
29. Demostrar conocimiento y uso del vocabulario aprendido
- vocabulario temático
 - palabras de uso frecuente
 - expresiones de uso común y collocations asociadas a las funciones del nivel (por ejemplo: fast food, have lunch, catch a bus).

MATEMÁTICA

FUNDAMENTOS

I. Propósito formativo del sector

Aprender matemática es fundamental para la formación general de un estudiante, ya que le entrega herramientas únicas y poderosas para entender el mundo. Estas incluyen la habilidad de resolver problemas, el razonamiento lógico y el pensamiento abstracto. Su aprendizaje conlleva la posibilidad de relacionar el pensamiento matemático con el mundo que los rodea, es decir, el quehacer práctico con la reflexión abstracta. La matemática está siempre presente en la vida cotidiana y juega un papel fundamental en la toma de decisiones, además de ser una herramienta imprescindible en áreas como la ciencia y la tecnología, la medicina, la economía, el estudio del medio ambiente, entre otras.

La matemática es un lenguaje que trasciende fronteras y su importancia es universalmente reconocida: es una disciplina creativa, que puede brindar momentos de entusiasmo y desafío al estudiante cuando se le enfrenta a un problema, alegría y sorpresa cuando descubre una solución, o de triunfo cuando logra resolver una situación difícil.

II. Enfoques curriculares

Trabajar con material concreto, pictórico y simbólico en los primeros niveles (COPISI)

Los estudiantes de todas las edades deben aprender a darle significado a lo que hacen y deben construir su propio significado de la Matemática para poder comprenderla. Lo anterior se desarrolla especialmente en los primeros niveles, y de mejor manera cuando los estudiantes se encuentran con experiencias matemáticas que pasan de lo simple a lo complejo y de lo concreto a lo abstracto. Este proceso se ve facilitado al trabajar con una variedad de materiales concretos, luego con representaciones pictóricas y así progresivamente avanzando hacia el pensamiento simbólico que requiere de un mayor nivel de abstracción. En este documento esta progresión se denomina con la sigla COPISI.

Construir bases sólidas para la educación continua

Para desarrollar los conceptos y habilidades básicas en Matemática, es necesario que el alumno descubra los conceptos trabajando en ámbitos numéricos pequeños, y siempre con material concreto. De esta manera se logrará una base sólida tanto en los conceptos de número y su operatoria como en geometría, álgebra, medición y datos. Es por esto que se ha considerado de gran importancia el proveer a los profesores de una estructura curricular con una secuencia y una progresión clara, para así dar continuidad al desarrollo de los conocimientos, y asegurando a los estudiantes un tránsito exitoso y sólido hacia el logro de los aprendizajes.

Resolución de problemas como foco en la enseñanza

La resolución de problemas debe ser el foco de toda la enseñanza de la Matemática, ya que da un sentido al aprendizaje de esta disciplina, permitiéndole al estudiante aplicar y hacer conexiones con sus experiencias cotidianas. La comprensión de todos los conceptos y habilidades que debe aprender un estudiante en estas edades; como el significado de los números, la operatoria básica, la geometría y la medición, se ven maximizados desde la comprensión cuando se enseñan desde el foco de la resolución de problemas. Esta actividad fundamental proporciona al profesor una visión sobre el pensamiento matemático de sus estudiantes cuando éstos seleccionan las estrategias y comunican su pensamiento para solucionar el problema, y

entregan una evidencia muy relevante a la hora de apoyar y ajustar la enseñanza a las necesidades de los alumnos

Tecnología [TICS]

En lo que se refiere al uso de la información y las comunicaciones la tecnología es cada vez más importante en nuestra sociedad. No hay duda que el desarrollo de estas habilidades es importante para los estudiantes en su educación, en su futuro desempeño y en su vida cotidiana. Algunas herramientas tecnológicas (calculadora y computadora) contribuyen y apoyan el ambiente de aprendizaje de la Matemática desarrollando una creciente curiosidad e interés que puede llevar a los estudiantes a aprender más y con mayor facilidad. Estas herramientas tecnológicas permiten específicamente en este ciclo explorar y crear patrones, examinar relaciones en una ecuación simple, ensayar respuestas, organizar y mostrar datos, ayudar con los procedimientos de cálculo como parte de la solución de problemas, disminuir el tiempo empleado en los cálculos, etc. **Si bien la tecnología puede ser utilizada de 1° a 4° para enriquecer el aprendizaje, se espera que los estudiantes comprendan y apliquen sus conocimientos previamente a la utilización de estos medios.**

Destrezas de cálculo

Las destrezas de cálculo o cálculo mental son una combinación de habilidades cognitivas y estrategias que mejoran el pensamiento haciéndolo más flexible y ampliando el sentido numérico. En todos los niveles del currículum se incorporan variadas estrategias de cálculo mental (es decir, sin apoyo externo) para que los alumnos puedan desenvolverse con confianza, sean pensadores flexibles y tengan capacidad para enfrentar y solucionar problemas.

III. Modelo de habilidades

En la Educación Básica, la formación matemática elemental se logra a través del desarrollo de contenidos y destrezas propias en cada eje temático y del trabajo del **pensamiento matemático**, que debe desarrollarse de manera integrada a través de los cinco ejes temáticos (números y operaciones, álgebra, patrones y relaciones, geometría, mediciones y datos).

El pensamiento matemático comprende cuatro habilidades interrelacionadas: **resolver problemas** como la más importante, **razonar** y **comunicar**, **modelar** y **representar**. Todas ellas tienen un rol importante en el desarrollo de nuevas destrezas y conceptos y en la aplicación de conocimientos para la resolución de los problemas propios de la matemática (rutinarios y no rutinarios) y de otros ámbitos. Es fundamental que el desarrollo de los ejes temáticos se organice de manera que los alumnos puedan adquirir a través de un trabajo activo en la sala de clases, en forma constructiva y por descubrimiento, las habilidades propias del pensamiento matemático.

Para desarrollar efectivamente las habilidades propuestas en esta asignatura y fortalecer la autoestima de los estudiantes, es primordial que en el trabajo diario se propicie en los alumnos una visión de sí mismos como personas competentes y capaces de abordar las tareas propuestas.

Las habilidades para trabajar el pensamiento matemático son:

- resolver problemas
- razonar y comunicar
- modelar
- representar

Se estima que un estudiante ha desarrollado las habilidades del pensamiento matemático cuando es capaz de:

- contar con los conocimientos necesarios y recurrir a ellos para resolver un problema,
- tomar decisiones para actuar, por ejemplo, llegar a la conclusión de que para solucionar un problema determinado se necesita una operación determinada,
- ver las matemáticas de la vida cotidiana, por ejemplo, una vez comprendido el concepto de simetría, descubrirla en variados contextos.

RESOLVER PROBLEMAS

Resolver problemas es tanto un medio como un fin para lograr una buena educación matemática. Se habla de resolver problemas cuando el estudiante logra solucionar matemáticamente una tarea dada sin que se le haya indicado qué procedimiento debe usar. A través de estos desafíos, los alumnos conocen diferentes estrategias, como por ejemplo, usar el ensayo y error en forma sistemática o transferir a problemas similares los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas. La reflexión sobre posibles vías de solución para una misma interrogante ayuda en el desarrollo de la habilidad de resolver problemas.

La habilidad para resolver problemas se adquiere a través de situaciones dadas en un contexto conocido y que están diseñadas normalmente como ejercicios para practicar determinados conceptos y procedimientos. Sin embargo el objetivo final es que el alumno sea capaz de aplicar ese conocimiento a problemas que **surgen en la realidad**, y que para ser resueltos implican la selección y aplicación de conceptos y diferentes estrategias o procedimientos aprendidos.

RAZONAR y COMUNICAR

La habilidad consiste en analizar situaciones matemáticas y construir argumentos lógicos. Razonar permite a los estudiantes hacer generalizaciones desde patrones y desde el análisis de observaciones y resultados, y después probarlos. También lograrán elaborar nuevas conclusiones a partir de supuestos y conocimientos asumidos como verdaderos.

Llegar a una conclusión requiere la verbalización del proceso utilizado para, así reforzar, clarificar y modificar ideas, actitudes y creencias acerca de la Matemática. Es necesario que el docente dé a los estudiantes numerosas oportunidades de argumentar individual o colectivamente sus soluciones con el fin de enriquecer, corregir y aclarar argumentos lógicos y darle sentido a la matemática. Los alumnos deberían ser estimulados a utilizar una variedad de formas de comunicación con el propósito de hacer público el desarrollo de sus ideas.

MODELAR

El modelar es la unión entre el medio y la matemática: modelar permite traducir situaciones problemáticas del entorno al lenguaje matemático, es decir, el estudiante observa y analiza una situación de su entorno y luego logra generalizar y expresarla matemáticamente. A través de las experiencias matemáticas los alumnos establecen generalidades de manera que, ante una situación similar, ellos sabrán aplicar su conocimiento matemático adquirido anteriormente para resolverla. Esto significa que son capaces de descubrir patrones, reglas, ecuaciones, expresadas mediante símbolos matemáticos abstractos, con otras palabras. La habilidad de modelar busca que el estudiante solucione un problema de la realidad, a través de un proceso matemático (por ejemplo, una suma), compruebe empíricamente el resultado y finalmente generalice el procedimiento para otras situaciones. El solo hecho de expresar una situación cotidiana (*tengo tres amigos, pero uno no vino hoy ¿con cuántos amigos puedo jugar?*) en una sustracción ($3-1=2$) ya implica modelar matemáticamente. A medida que transcurre el proceso de enseñanza-aprendizaje, los alumnos serán capaces de describir el medio y las situaciones que los rodean y sus problemas cotidianos a través de modelar.

REPRESENTAR

Las matemáticas involucran usar variadas representaciones: números formas, operaciones y relaciones. En los primeros niveles, los estudiantes requieren trabajar con material concreto, para progresivamente lograr un pensamiento abstracto y emplear formas de representación más complejas (dibujos, ecuaciones, expresiones numéricas) Manejar una variedad de representaciones matemáticas permitirá a los estudiantes aumentar su capacidad de pensar matemáticamente. Además, se espera que aprendan a usar representaciones pictóricas, como tablas y diagramas, para comunicar cantidades, operaciones y relaciones. Por último, se pretende que conozcan y utilicen el lenguaje simbólico de la matemática (las cifras y signos matemáticos) y el vocabulario propio de la disciplina.

IV.- Ejes temáticos

NÚMEROS:

Este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como también la destreza en el cálculo mental y escrito para la resolución de tareas. Una vez que los alumnos dominan los conceptos básicos, aprenden los algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división, incluyendo el valor posicional. Se espera que en la educación básica desarrollen las estrategias mentales para calcular con números de hasta 4 dígitos. En los cursos superiores de este ciclo se amplía el ámbito numérico y se agrega el concepto y la operatoria de los números racionales.

En todos los contenidos, y en especial en el eje de Números, el aprendizaje debe iniciarse a través del trabajo con material concreto, pasando luego a una representación pictórica (figuras geométricas y tablas) que finalmente se reemplaza por símbolos (números y signos matemáticos como +, -, =, <, >). Una vez que los estudiantes son capaces de operar con símbolos, también pueden trabajar en sentido inverso. Este método corresponde al modelo *concreto, pictórico, simbólico* (COPISI).

ÁLGEBRA, PATRONES y RELACIONES:

En este eje abarca se busca que los estudiantes expliquen y describan relaciones de todo tipo, como parte del estudio de la matemática. Los estudiantes buscarán relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, lo que los faculta para investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación a otra.

Respecto a los patrones (secuencia de objetos, dibujos o números que presenta una regularidad), pueden ser representados en formas concretas, pictóricas y simbólicas, y los estudiantes deben ser capaces de moverlos de una forma de representación a otra, extenderlos, usarlos y crearlos. Los patrones sirven para predecir y también para fundamentar su razonamiento al momento de resolver problemas. Una base sólida en patrones permite desarrollar un pensamiento matemático más abstracto en los niveles superiores.

GEOMETRÍA

En este eje se espera que los estudiantes aprendan a reconocer, visualizar y dibujar figuras y a describir las características y propiedades de objetos 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas. Se entregan algunos conceptos para entender la estructura del espacio y describir con un lenguaje más preciso lo que ya conocen en su entorno. El estudio del movimiento de los objetos, - la reflexión, la traslación y la rotación -, también llamado transformaciones isométricas, busca desarrollar tempranamente el pensamiento espacial de los alumnos.

MEDICIÓN Y DATOS

Este eje busca que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos. Las características de los objetos -ancho, largo, alto, peso, volumen, etc.- permiten determinar medidas no estandarizadas, por ejemplo: "esta mesa tiene el mismo largo que cuatro lápices". Una vez que los alumnos han desarrollado la habilidad de hacer estas mediciones, se espera

que conozcan y dominen las unidades de medida estandarizadas. Se pretende que los alumnos sean capaces de seleccionar y usar la unidad de medición apropiada para medir tiempo, capacidad, distancia y peso, utilizando las herramientas específicas de acuerdo con lo que se está midiendo. También se espera que sean capaces de registrar, clasificar y leer información dispuesta en tablas y gráficos. Estos conocimientos les permitirán reconocer estas representaciones en su vida cotidiana. Para lograr este aprendizaje, es necesario que los estudiantes conozcan y apliquen encuestas y cuestionarios) a través de la formulación de preguntas relevantes basadas en sus experiencias e intereses, y posterior registro de lo obtenido a partir de estas preguntas.

3. Inclusión de los Objetivos Transversales

En relación a los Objetivos Transversales, los aprendizajes de esta asignatura se encuentran fundamentalmente asociados con la promoción de los siguientes propósitos, sin perjuicio de que es posible, incluso deseable, el trabajo de otros Objetivos Transversales

Construir una autoestima positiva, a través de elementos tales como

- Reconocer sus logros y avances en el dominio de los conceptos y procedimientos matemáticos
- Sobreponerse a las dificultades a través del esfuerzo y la perseverancia
- Comprender el valor de los conocimientos adquiridos para desenvolverse y comprender mejor su entorno.

Desarrollar la creatividad, a través de elementos tales como

- Buscar estrategias o procedimientos para resolver problemas
- Reconocer y utilizar diversas formas para representar situaciones matemáticamente.

Desarrollar el rigor, perseverancia y autonomía, a través de elementos tales como

- Persistir en la búsqueda de soluciones apropiadas a los problemas matemáticos enfrentados
- Esforzarse por superar los errores y dificultades, utilizando de manera frecuente procedimientos de autocorrección.
- Trabajar de manera metódica en las actividades y tareas asignadas por el docente.

Interesarse por conocer la realidad, a través de elementos tales como

- Utilizar conceptos y procedimientos matemáticos para comprender e interpretar situaciones de su entorno
- Formular preguntas orientadas a profundizar su conocimiento y comprensión de la matemática.

Reconocer y respetar las ideas distintas de las propias, a través de elementos tales como

- Escuchar de manera atenta y respetuosa los razonamientos matemáticos que comunican sus compañeros
- Valorar los aportes realizados por sus compañeros para resolver problemas y enriquecer su comprensión y manejo de las matemáticas.

Trabajar en grupo y de manera colaborativa, a través de elementos tales como

- Brindar apoyo a sus compañeros
- Desarrollar soluciones, razonamientos o modelamiento a partir del trabajo conjunto con sus compañeros.

Usar tecnologías de información y comunicación (TICs) para representar, analizar y modelar información, a través de elementos tales como

- Usar herramientas tecnológicas para evaluar resultados, y explorar regularidades y patrones.
- Utilizar aplicaciones para organizar y representar información estadística a través de tablas y gráficos.

Las bases curriculares dan espacio para desarrollar los objetivos transversales de desarrollo del pensamiento. Las habilidades vinculadas con este ámbito se refieren a procesar la información de diversas fuentes, desarrollar habilidades de comunicación en forma coherente y fundamentada, resolver problemas y diseñar, planificar y realizar proyectos. El desarrollo de estas habilidades debe dar lugar progresivamente a la capacidad de pensar en forma reflexiva, incluyendo dentro de esto el uso crítico y la evaluación de la información y de los conocimientos. Adicionalmente, las habilidades de pensamiento deben estar asociadas a la creatividad y a la reflexión sobre la propia forma de conocer y aprender.

Estas habilidades son directamente promovidas por el conjunto de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Matemática.

MATEMÁTICA

1° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Las habilidades de pensamiento matemático deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Resolver problemas

- Formular preguntas matemáticas en situaciones cotidianas como una forma de conocer su entorno.
- Resolver problemas matemáticos dados perseverando, en forma autónoma, en la búsqueda de una solución.
- Emplear estrategias creativas para solucionar un problema y describirlas ante sus compañeros con confianza y de manera organizada (por ejemplo: ensayo y error, aplicar el conocimiento adquirido, usar analogías).
- Comprobar enunciados e indicar si son correctos o falsos, utilizando una diversidad de estrategias concretas o gráficas.

Razonar y comunicar

- Usar términos matemáticos apropiadamente.
- Describir, de manera organizada y con sus propias palabras, situaciones cotidianas relacionadas con la matemática.
- Investigar y comunicar sus descubrimientos en expresiones matemáticas (ej. analogías, como $3 + 4 = 7$, $30 + 40 = 70$).
- Explicar a sus compañeros las soluciones propias y los procedimientos utilizados.
- Escuchar, de manera atenta, las ideas expresadas por sus compañeros y comunicar en forma respetuosa sus dudas y opiniones.
- Describir su vía de solución con palabras propias en situaciones individuales o colectivas.

Modelar

- Recolectar datos a través del conteo y la medición.
- Representar individualmente o en grupo una situación real, primero con una actuación, luego en forma pictórica y, finalmente, con una expresión matemática.
- Describir situaciones de la realidad con lenguaje matemático.
- Crear individualmente o en grupo una situación basada en una expresión matemática simple.

Representar

- Elegir y utilizar formas creativas y adecuadas de representación concreta, pictórica y simbólica (por ejemplo: ábaco, recta numérica, "tabla de 100") para realizar sus ejercicios.
- Traducir acciones, situaciones y representaciones pictóricas en una expresión matemática
- Utilizar los símbolos matemáticos correctamente para representar sus enunciados.

NÚMEROS Y OPERACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

1. Contar, leer y escribir números del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5, y de 10 en 10 hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.
2. Representar y describir números del 0 al 20 en forma concreta, pictórica y simbólica.
3. Describir el orden de los elementos utilizando números ordinales del 1º al 10º.
4. Estimar, en situaciones concretas, cantidades hasta 20, utilizando un referente. Por ejemplo: estimar la cantidad de niños dentro de la sala, agrupándolos mentalmente en grupos pequeños.

5	
1	4
2	3
0	5
3	2
0	5
4	1

5. Comparar y ordenar cantidades de menor a mayor o viceversa, en el ámbito del 0 al 20, utilizando material concreto, por ejemplo: cubos, bloques lógicos, bloques multibase, entre otros.
6. Componer y descomponer números de manera aditiva en el ámbito del 0 a 20, de forma concreta, pictórica y simbólica. Por ejemplo: $1 + 4 = 2 + 3 = 0 + 5 = 3 + 2 = 0 + 4$
7. Identificar las unidades y decenas, agrupando objetos de a 10 e indicando los elementos restantes usando material concreto y pictórico (en el ámbito del 0 a 100).
8. Sumar y restar números hasta el 20, utilizando los símbolos más (+), menos (-) e igual (=), asociándolo a situaciones cotidianas tales como *juntar*, *sacar*, *agregar*, *quitar*, *avanzar* y *retroceder*.
9. Demostrar que la adición y la sustracción están relacionadas, por ejemplo: $7 + 8 = 15$ es equivalente a $8 + 7 = 15$ y también es equivalente $15 - 8 = 7$ y $15 - 7 = 8$, utilizándolo para verificar un resultado (0 al 20).

“familias de operaciones”

10. $7 + 8 = 15$
11. $8 + 7 = 15$
12. $15 - 8 = 7$
13. $15 - 7 = 8$

14. Describir y aplicar estrategias matemáticas mentales:
 - conteo hacia delante y atrás
 - completar 10
 - dobles
 - usando adición y sustracción
15. Demostrar que comprende la adición de números y las sustracciones:
 - utilizando un lenguaje familiar y matemático para describir acciones que implican suma y resta desde su propia experiencia
 - creando y resolviendo problemas matemáticos de adición y sustracción en situaciones cotidianas
 - modelando adiciones y sustracciones mediante una variedad de representaciones concretas y pictóricas y registrando el proceso en forma simbólica

ALGEBRA, PATRONES Y RELACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

Patrones

16. Identificar, reproducir, describir, extender y crear patrones repetitivos de dos a cuatro elementos mediante ritmos, formas, tamaño, número, colores y letras.
17. Traducir patrones repetitivos dados de una representación a otra, por ejemplo, de concreto a pictórico, de pictórico a simbólico y simbólico a concreto y viceversa.
18. Identificar diferentes patrones en la tabla del 100.

Relaciones (en el ámbito del 0 al 20)

19. Demostrar y explicar la relación de orden entre números enteros utilizando términos y símbolos como menor que, mayor que e igual ($>$, $<$, $=$) a partir de material concreto y pictórico.
20. Comunicar mediante lenguaje matemático situaciones cercanas, por ejemplo: ¿cuántos dulces debo agregar a los seis que tengo, para tener un total de 14 dulces?, usando la forma $14 = 6 + \square$
21. Resolver ecuaciones simples con una variable, tales como:
 $14 = 6 + \square$
 $14 = \square + 8$
 $\square = 6 + 8$

GEOMETRÍA

Los estudiantes serán capaces de:

Orientación espacial

22. Identificar la posición de objetos y personas en relación a sí mismo, utilizando categorías de ubicación espacial, tales como derecha e izquierda, adelante, atrás, arriba, abajo, adentro, afuera, entre, al lado.

Objetos en 3D y 2D (tres dimensiones y dos dimensiones)

23. Identificar, describir, dibujar y comparar figuras 2D, incluyendo polígonos de hasta 6 lados y figuras curvas como el círculo.
24. Describir propiedades de cuerpos 3D, tales como formas, lados, vértices y caras a partir de la construcción con material concreto.
25. Clasificar figuras 2D y cuerpos 3D de acuerdo a una o dos propiedades y explicar el criterio utilizado.
26. Comparar la forma de figuras 2D con partes de objetos 3D del entorno.

Transformaciones isométricas (reflexión y traslación)

27. Identificar las simetrías (reflexión o simetría de espejo y traslación) en figuras 2D, utilizando material concreto o dibujos. Por ejemplo: construir mediante plegados y cortes, plantillas y patrones.
28. Reconocer en el entorno figuras reflejadas (mariposa) y trasladadas (figuras regulares en textiles, cerámicas, telas indígenas).

MEDICIONES Y DATOS

Los estudiantes serán capaces de:

29. Identificar partes de un día (día, tarde, noche), días de la semana, meses del año y algunas fechas, utilizando el calendario.
30. Comparar la longitud, el peso y la capacidad de dos objetos concretamente. Por ejemplo: más - menos, largo - corto, bajo - alto, pesado - liviano, más cantidad - menos cantidad.
31. Registrar, graficar y extraer información sobre sí mismo y su entorno, utilizando tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barra simples.

MATEMÁTICA

2° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Las habilidades de pensamiento matemático deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Resolver problemas

- Formular preguntas matemáticas en situaciones cotidianas como una forma de conocer su entorno.
- Resolver problemas matemáticos dados perseverando, en forma autónoma, en la búsqueda de una solución.
- Emplear estrategias creativas para solucionar un problema y describirlas ante sus compañeros con confianza y de manera organizada (por ejemplo: ensayo y error, aplicar el conocimiento adquirido, usar analogías).
- Comprobar enunciados e indicar si son correctos o falsos, utilizando una diversidad de estrategias concretas o gráficas.

Razonar y comunicar

- Usar términos matemáticos apropiadamente.
- Describir, de manera organizada y con sus propias palabras, situaciones cotidianas de forma matemática.
- Investigar y comunicar sus descubrimientos en la forma de expresiones matemáticas (por ejemplo: analogías, como $3 + 4 = 7$, $30 + 40 = 70$).
- Explicar a sus compañeros las soluciones propias y los procedimientos utilizados.
- Describir su vía de solución con palabras propias en situaciones individuales o colectivas.
- Escuchar de manera atenta las ideas expresadas por sus compañeros.

Modelar

- Recolectar datos a través del conteo y la medición.
- Representar individualmente o en grupo una situación real, primero con una actuación, luego en forma pictórica y, finalmente, con una expresión matemática.
- Describir situaciones de la realidad con lenguaje matemático.

Representar

- Elegir y utilizar formas creativas y adecuadas de representación concreta, pictórica y simbólica (por ejemplo: ábaco, recta numérica, "tabla de 100") para realizar sus ejercicios.
- Traducir acciones, situaciones y representaciones pictóricas en una expresión matemática.
- Crear individualmente o en grupo una situación basada en una expresión matemática simple.
- Utilizar los símbolos matemáticos correctamente para representar sus enunciados.

NÚMEROS Y OPERACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

1. Contar, leer y escribir números del 0 al 1 000 de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10 hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100.
2. Representar y describir números en forma concreta, pictórica y simbólica (en el ámbito del 0 al 100).
3. Comparar y ordenar cantidades de menor a mayor o viceversa, utilizando material concreto, por ejemplo: cubos, bloques lógicos, bloques multibase, tabla de 100 y recta numérica, entre otros (en el ámbito del 0 al 100).
4. Contar y comparar cantidades de dinero, utilizando monedas de 5, 10, 50, 100 y 500 pesos para resolver problemas en situaciones cotidianas (para este objetivo es necesario ampliar el ámbito numérico hasta el 500).
5. Estimar cantidades hasta el 100, utilizando un referente. Por ejemplo: agrupar mentalmente una cantidad concreta de elementos en grupos pequeños.
6. Demostrar y comunicar que un número hasta el 100 es par o impar, utilizando material concreto o pictórico.
7. Identificar las unidades y decenas de números del 0 al 100, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional utilizando bloques multibase y la tabla posicional.
8. Componer y descomponer de forma aditiva números del 0 al 100, concretamente, pictóricamente y simbólicamente.
9. Resolver sumas y restas con reserva o por descomposición. Por ejemplo: $25 + 36 = (20 + 30) + (5 + 6)$
10. Utilizar las relaciones entre adiciones y sustracciones para resolver cálculos aritméticos que implican estas operaciones, por ejemplo: utilizar la ecuación $37 + \square = 53$ para resolver la sustracción $53 - 37 = \square$

$$\begin{aligned}37 + 16 &= 53 \\16 + 37 &= 53 \\53 - 16 &= 37 \\53 - 37 &= 16\end{aligned}$$

11. Seleccionar y aplicar estrategias matemáticas mentales para determinar las adiciones básicas y las sustracciones hasta el 20,
 - conteo hacia delante y atrás
 - completar 10
 - cálculo de dobles y mitades
 - usando adición y sustracción
 - "uno más uno" (ej.: $19 + 22 = 20 + 21$)
12. Demostrar que comprende la adición de números y las sustracciones:
 - utilizando un lenguaje familiar y matemático para describir acciones que implican suma y resta desde su propia experiencia
 - creando y resolviendo problemas matemáticos de adición y sustracción en situaciones cotidianas
 - modelando adiciones y sustracciones con una variedad de representaciones concretas y pictóricas, registrando el proceso en forma simbólica

ÁLGEBRA, PATRONES Y RELACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

Patrones

13. Identificar, reproducir, describir, extender y crear patrones repetitivos de tres a cinco elementos mediante objetos concretos, pictóricos, sonidos y acciones.
14. Identificar regularidades en secuencias numéricas en el ámbito del 0 al 100, utilizando la "tabla de 100", por ejemplo: 3, 23, 33, 43, 53, 63, 73, 83 y 93.

Relaciones

15. Registrar igualdades y desigualdades entre expresiones matemáticas, utilizando símbolos matemáticos ($<$, $>$, $=$).
16. Modelar situaciones concretas dadas con expresiones matemáticas y ecuaciones simples. Por ejemplo: Rosita tenía 3 bolitas y en el jardín encontró más y ahora tiene 15. El modelo de esa situación es la ecuación $3 + \square = 15$
17. Reconocer y aplicar las propiedades conmutativas, asociativas y las relaciones inversas que se establecen entre la adición y la sustracción.

GEOMETRÍA

Los estudiantes serán capaces de:

Orientación espacial

18. Identificar la posición de objetos y personas en relación a sí mismo, mediante relaciones de ubicación, dirección y distancia, tales como derecha e izquierda, adelante, atrás, arriba, abajo, adentro, afuera, entre, al lado y horizontal, vertical, diagonal.

Objetos en 3D y 2D (tres dimensiones y dos dimensiones)

19. Describir cuerpos 3D (cubo, paralelepípedo, cilindro, cono, esfera, pirámide) y figuras 2D (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo) de acuerdo a propiedades ya conocidas, utilizando un lenguaje geométrico apropiado.
20. Identificar y reproducir cuerpos 3D y figuras 2D usando material concreto (cubos, bloques, tangramas y otros).

Transformaciones isométricas (reflexión y traslación)

21. Reconocer ejes de simetría (reflexión) en figuras 2D.
22. Completar figuras 2D para que sean simétricas (reflexión o simetría de espejo y traslación) con material concreto y cuadrículas.

MEDICIONES Y DATOS

Los estudiantes serán capaces de:

23. Leer el tiempo (intervalos de medias horas en relojes análogos), y la temperatura (en un termómetro ambiental) registrando en forma pictórica.

24. Medir la longitud de un objeto, utilizando unidades no estandarizadas, como goma, lápiz, clips, sacapuntas.
25. Clasificar objetos de acuerdo a la medición de un atributo significativo dado.
26. Registrar, graficar y extraer información sobre sí mismo y su entorno, utilizando tabla de conteo, pictogramas y gráficos de barra simples.

MATEMÁTICA

3° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Las habilidades de pensamiento matemático deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Resolver problemas

- Solucionar problemas matemáticos dados o creados por sí mismos, individualmente o en grupo
- Emplear estrategias de solución y aplicarlas con perseverancia (por ejemplo: ensayo y error sistemático, búsqueda de datos claves) para alcanzar respuestas adecuadas.
- Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares.
- Describir, con palabras propias, ante otras personas el procedimiento utilizado para llegar a una solución, estando abierto a las observaciones de los demás como para comprobar si esta es razonable.

Razonar y comunicar

- Hacer deducciones matemáticas.
- Formular preguntas para profundizar su conocimiento y comprensión.
- Trabajar de manera metódica en las actividades y tareas asignadas para descubrir regularidades matemáticas (estructura de las operaciones inversas, el valor posicional en el sistema decimal, patrones como los múltiplos) y describirlas a sus compañeros.
- Formular y comprobar una hipótesis matemática (por ejemplo: formular y comunicar la regla de un patrón).
- Escuchar, de manera respetuosa, los razonamientos formulados por otros compañeros, manteniéndose abierto a enriquecer o a corregir cortésmente.

Modelar

- Resolver problemas dados o de su entorno más cercano, aplicando procedimientos matemáticos.
- Inventar un problema real a partir de una expresión matemática, una ecuación o una representación pictórica, individualmente o en grupo.

Representar

- Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico, aplicando los símbolos matemáticos correctos.
- Transferir con confianza una situación de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa).

NÚMEROS Y OPERACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

1. Contar, leer y escribir números del 0 al 1 000:

- de 5 en 5, de 10 en 10, y de 100 en 100, empezando por cualquier número menor que 1000
 - de 3 en 3, empezando en cualquier múltiplo de 3
 - de 4 en 4, empezando en cualquier múltiplo de 4
 - de 25 en 25, empezando en cualquier múltiplo de 25
2. Representar y describir números en forma concreta, pictórica y simbólica hasta 1 000.
 3. Comparar y ordenar números hasta 1 000, utilizando la recta numérica.
 4. Estimar cantidades menores que 1 000 utilizando un referente. Por ejemplo: agrupar mentalmente una cantidad concreta de elementos en grupos pequeños.
 5. Identificar y describir las unidades, decenas y centenas de números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional utilizando bloques multibase y la tabla posicional.
 6. Describir y aplicar estrategias para la adición de números de dos dígitos, tales como:
 - por descomposición, por ejemplo: $43 + 59 = (40 + 50) + (3 + 9)$
 - aproximar cantidades a la decena más cercana y luego agregar lo que falta, por ejemplo: $35 + 7 = (35 + 5) + 2$
 - usando dobles, por ejemplo: $38 + 54 = (40 + 40) + 12$
 7. Describir y aplicar estrategias para la sustracción de números de dos dígitos, tales como:
 - por descomposición, por ejemplo: $46 - 19 = (46 - 10) - 9$
 - aproximar cantidades a la decena más cercana y luego restar lo que falta, por ejemplo: $35 - 7 = (35 - 5) - 2$
 - usando dobles, por ejemplo: $38 - 17 = (34 - 17) + 4$
 - usar la adición para sustraer, por ejemplo: $64 - 27 = 37 + \square = 64$, entonces $64 - 27 = 37$
 8. Resolver sumas y restas con reserva o por descomposición. Por ejemplo: $125 + 536 = (100 + 500) + (20 + 30) + (5 + 6)$
 9. Demostrar que comprende las fracciones:
 - explicando que una fracción (por ejemplo: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$,) representa la parte de un todo
 - describiendo situaciones, en las cuales las fracciones puedan ser utilizadas
 - comparando fracciones de un mismo todo con el mismo denominador y diferentes numeradores, por ejemplo: $\frac{1}{4} < \frac{3}{4}$
 - utilizando material concreto y pictórico
 10. Demostrar que comprende la multiplicación hasta 5×5 :
 - representando y explicando la multiplicación, utilizando grupos con cantidades iguales
 - creando y resolviendo problemas en contextos que involucran una multiplicación hasta 5×5
 - representando la multiplicación como una suma repetida, por ejemplo: $3 \times 4 = 4 + 4 + 4$
 - modelando multiplicaciones por medio de representaciones concretas, pictóricas, y registrando el proceso en forma simbólica

11. Demostrar que comprende la división:
 - representando y explicando la división, utilizando la repartición en partes iguales y la formación de grupos con cantidades iguales
 - creando y resolviendo problemas en contextos que involucran la repartición en partes iguales y la formación de grupos con cantidades iguales
 - modelando la repartición en partes iguales y la formación de grupos con cantidades iguales por medio de representaciones concretas, pictóricas, y registrando el proceso en forma simbólica
 - representando la división como una resta repetida, por ejemplo: $12 : 3 = 12 - 4 - 4 - 4$
12. Describir y aplicar la relación inversa entre la división y la multiplicación.
13. Seleccionar y utilizar la operación apropiada (adición, sustracción, multiplicación y división) para resolver problemas, incluyendo problemas que involucren dinero.

ÁLGEBRA, PATRONES Y RELACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

14. Crear, describir, extender y explicar patrones simbólicos (geométricos) y numéricos, incluyendo patrones multiplicativos como 3, 30, 300, 3 000...
15. Demostrar y explicar el significado de la igualdad y desigualdad, utilizando material concreto y de forma pictórica.
16. Registrar igualdades y desigualdades entre expresiones matemáticas ($3 + 5 > 2 + 3$) utilizando símbolos matemáticos ($<$, $>$, $=$).
17. Resolver ecuaciones con una incógnita de un paso, que impliquen el uso de la adición, y sustracción en forma concreta, pictórica y simbólica.

GEOMETRÍA

Los estudiantes serán capaces de:

Orientación espacial

18. Describir en una cuadrícula la posición de un objeto, utilizando coordenadas numéricas y alfabéticas.

Objetos en 3D y 2D (tres dimensiones y dos dimensiones)

19. Identificar y elaborar figuras 2D (triángulo, cuadrado, rectángulo, pentágono, hexágono y octógono) usando material concreto (tangramas, geoplanos, plegados, recortes y otros).
20. Investigar, mediante material concreto, las representaciones de dos dimensiones en relación a los objetos de tres dimensiones, como por ejemplo de cubos, paralelepípedos, cilindros y conos.

Transformaciones isométricas (reflexión, traslación)

21. Crear figuras simétricas (reflexión y traslación) en el plano en cuadrículas o usando instrumentos geométricos como la regla y la escuadra.

MEDICIONES Y DATOS

Los estudiantes serán capaces de:

22. Explicar la relación del paso del tiempo con actividades comunes, utilizando unidades no estandarizadas y estandarizadas (minutos, horas, días, semanas, meses y años).
23. Leer con intervalos de medias horas, cuartos de horas y horas y minutos en relojes análogos y digitales.
24. Resolver problemas rutinarios que consideren conversiones simples de unidades de medida de tiempo, tales como el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, y el número de días en un mes.
25. Resolver problemas de medición de longitud de objetos concretos, por ejemplo: útiles escolares, utilizando las unidades cm y m.
26. Medir, registrar y calcular el perímetro de figuras del plano como, un rectángulo y un cuadrado en centímetros y metros.
27. Estimar el peso de objetos de uso cotidiano, como la mochila o un estuche usando referentes.
28. Identificar y aplicar las unidades de medidas de peso (g y kg), utilizando instrumentos como la balanza, en la medición de objetos concretos, como bolitas, estuche, lápices, etc.
29. Resolver problemas de mediciones de peso, explicando la elección de las unidades de medida correspondiente.
30. Recolectar información (ej.: gustos, deportes) a través de observaciones o de una encuesta, registrando en tablas de conteo.
31. Graficar la información, utilizando pictogramas o gráficos de barra.

MATEMÁTICA

4° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Las habilidades de pensamiento matemático deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Resolver problemas

- Solucionar problemas matemáticos dados o creados por sí mismos, individualmente o en grupo.
- Emplear estrategias de solución y aplicarlas con perseverancia (por ejemplo: ensayo y error sistemático, búsqueda de datos claves) para alcanzar respuestas adecuadas.
- Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares.
- Describir, con palabras propias, ante otras personas el procedimiento utilizado para llegar a una solución, estando abierto a las observaciones de los demás como para comprobar si esta es razonable.

Razonar y comunicar

- Hacer deducciones matemáticas.
- Formular preguntas para profundizar su conocimiento y comprensión.
- Trabajar de manera metódica en las actividades y tareas asignadas para descubrir regularidades matemáticas (estructura de las operaciones inversas, el valor posicional en el sistema decimal, patrones como los múltiplos) y describirlas a sus compañeros.
- Formular y comprobar una hipótesis matemática (por ejemplo: formular y comunicar la regla de un patrón).
- Escuchar, de manera respetuosa, los razonamientos formulados por otros compañeros, manteniéndose abierto a enriquecer o a corregir cortésmente.

Modelar

- Resolver problemas dados o de su entorno más cercano, aplicando procedimientos matemáticos.
- Inventar un problema real a partir de una expresión matemática, una ecuación o una representación pictórica, individualmente o en grupo.

Representar

- Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico, aplicando los símbolos matemáticos correctos.
- Transferir con confianza una situación de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa).

NÚMEROS Y OPERACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

1. Representar y describir números en forma concreta, pictórica y simbólica hasta 10 000.

2. Demostrar que comprende el sistema en base 10:
 - leyendo, modelando, escribiendo e interpretando números hasta el 10 000
 - identificando el valor posicional de los dígitos, considerando U, D, C, UM en una tabla para comparar y ordenar los números
3. Demostrar que comprende la adición y la correspondiente sustracción (hasta números de 3 a 4 dígitos):
 - usando estrategias para sumar y restar (descomposición o con reserva)
 - estimando sumas y restas
 - resolviendo problemas que incluyen adiciones y sustracciones
4. Describir y aplicar una estrategia para el cálculo mental y escrito para la resolución de adiciones y sustracciones, tales como:
 - completar 10, 100 ó 1 000
 - usar dobles y mitades
 - usar el doble del doble
 - por descomposición
5. Explicar las propiedades del 0 y 1 en la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.
6. Demostrar que comprende la multiplicación hasta 9×9 :
 - representando y explicando la multiplicación, utilizando grupos con cantidades iguales
 - creando y resolviendo problemas en contextos que involucran una multiplicación hasta 9×9
 - representando la multiplicación como una suma repetida
 - modelando multiplicaciones por medio de representaciones concretas, pictóricas, y registrando el proceso en forma simbólica
7. Demostrar que comprende la multiplicación de 2 ó 3 dígitos por un dígito para resolver problemas:
 - utilizando estrategias con o sin material concreto
 - usando una tabla de multiplicación
 - estimando productos
 - descomponiendo números en forma multiplicativa (hasta 1 000) $425 = 4 \times 100 + 2 \times 10 + 1 \times 5$
 - aplicando el algoritmo

División por descomposición

$$\begin{array}{r}
 42 : 7 = \square \\
 \underline{28 : 7 = 4} \\
 +14 : 7 = 2 \\
 \hline
 = 6 \\
 \mathbf{42 : 7 = 6}
 \end{array}$$

8. Demostrar que comprende la división con un divisor de un dígito y el dividendo de hasta dos dígitos:
 - utilizando estrategias para dividir con o sin material concreto
 - estimando cociente
 - utilizando la relación de la división con la multiplicación
 - aplicando la estrategia por descomposición
 - aplicando el algoritmos de división

9. Seleccionar y utilizar la operación apropiada (adición, sustracción, multiplicación y división) para resolver problemas, incluyendo aquellos que involucren dinero.
10. Demostrar que comprende las fracciones:
 - explicando que una fracción (por ejemplo: $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{12}$) representa la parte de un todo o de un grupo de elementos y un lugar en la recta numérica
 - describiendo situaciones, en las cuales las fracciones puedan ser utilizadas
 - modelando y explicando que dos fracciones idénticas pueden tener representaciones diferentes
 - comparando y ordenando fracciones ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{5}$)
 - utilizando material concreto y pictórico
11. Nombrar, escribir y representar fracciones y números mixtos (hasta el 5) con material concreto, pictórico y simbólico.
12. Resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador de manera concreta y pictórica.
13. Identificar y generar equivalencias entre decimales y fracciones, menores que 1 (medios, cuartos, quintos y décimos).
14. Describir y representar decimales entre 0 y 1 (hasta la cifra de la décima), en forma concreta, pictórica y simbólica utilizando material concreto como una huincha y la tabla de valor posicional.
15. Comparar decimales utilizando los símbolos $>$, $<$, $=$.

ÁLGEBRA, PATRONES Y RELACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

16. Identificar y describir patrones encontrados en tablas y cuadros, incluyendo la tabla de 100 y de multiplicar.
17. Reproducir un patrón de la tabla de multiplicar, usando material concreto.
18. Representar y describir patrones ($1x$, $2x$, $5x$ y $10x$) para resolver problemas.
19. Resolver ecuaciones simples aditivas o multiplicativas de manera concreta, pictórica y simbólica.
20. Resolver inecuaciones de los tipos $\square + 5 < 9$, $\square + 5 > 9$; $9 < \square < 16$, usando números hasta de dos cifras.
21. Crear una ecuación sencilla en relación a una situación inventada de su entorno.

GEOMETRÍA

Los estudiantes serán capaces de:

Transformaciones isométricas (reflexión, traslación)

22. Identificar una o más líneas de simetría en figuras 2D.

23. Crear figuras simétricas, utilizando traslaciones, empleando cuadrículas y figuras del plano.
24. Construir teselaciones⁸ utilizando reflexiones y/o traslaciones, con teselas que corresponden a triángulos equiláteros y cuadrados, con material concreto.

MEDICIONES Y DATOS

Los estudiantes serán capaces de:

25. Conocer diversas mediciones del tiempo, por ejemplo: la hora en relojes análogos y digitales usando el concepto A.M. y P.M., y las fechas expresadas en diferentes formatos.
26. Demostrar que comprende el concepto de área de una figura regular de 2D:
 - reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas
 - seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizadas de un cm^2 y un m^2 según el tamaño
 - midiendo y registrando el área en cm^2 y m^2 en contextos cercanos
 - Construyendo rectángulos diferentes para un área dada (cm^2 y m^2) para demostrar que muchos rectángulos distintos pueden tener la misma área
27. Recolectar y organizar datos, utilizando la observación y mediciones.
28. Registrar, graficar y extraer información, utilizando tabla de conteo, pictograma y gráficos de barra simples, verticales y horizontales.

⁸ Una teselación es una regularidad o patrón de figuras que cubre o pavimenta completamente una superficie plana y que cumple con dos requisitos; que no queden espacios y que no se superpongan las figuras.

MATEMÁTICA

5° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Las habilidades de pensamiento matemático deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Resolver problemas

- Reconocer y precisar un problema matemático:
 - formulando preguntas para comprender el problema (¿de qué se trata?, ¿qué sé?, ¿qué se quiere averiguar?)
 - formulando el problema con palabras propias
 - buscando posibles soluciones para preguntas que ellos mismos formulen frente a situaciones dadas
 - reconociendo si las vías de solución conocidas sirven o si es necesario encontrar otra alternativa
 - prediciendo el orden de magnitud o las unidades en que se puede expresar la solución
- Resolver problemas aplicando una variedad de estrategias. Por ejemplo:
 - usando fuentes de información como textos o programas de computación
 - transfiriendo los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares
 - solucionando problemas por medio de ensayo y error
 - reformulando el problema para entenderlo mejor
 - evaluando el proceso de solución y el resultado
- Comprobar si la solución es factible.

Razonar y comunicar

- Cuestionar enunciados matemáticos:
 - formulando suposiciones matemáticas (intuitivas o en base a mediciones)
 - poniendo en duda suposiciones matemáticas por medio de preguntas como: *¿existe?, ¿cómo cambia?, ¿siempre es así?*
- Comprobar suposiciones:
 - apoyando informaciones con ejemplos
 - demostrando con ejemplos pertinentes y gráficos la validez de las afirmaciones
 - comprobando fórmulas y propiedades de los números (primos, múltiplos divisores, pares) con ejemplos
 - poniendo a prueba enunciados contrarios a la hipótesis. Por ejemplo: si la hipótesis es “la suma de números impares es siempre número par”, se prueba empíricamente el enunciado “la suma de números impares puede dar número impar”
- Comunicar a otros reflexiones matemáticas en forma clara y fundamentada:
 - describiendo los procedimientos utilizados para llegar a un resultado

- usando términos matemáticos aprendidos
- utilizando representaciones pictóricas y simbólicas
- presentando a los demás los resultados de manera ordenada
- Entender argumentos matemáticos de otros, evaluarlos y discutirlos respetuosamente:
 - describiendo soluciones de otros con sus propias palabras
 - resolviendo problemas matemáticos en grupo
- Aprender de los errores:
 - buscando errores en los resultados y corrigiéndolos, asumiendo esto como un desafío de aprendizaje
 - explicando cuál fue la causa de la equivocación

Modelar

- Formular preguntas de carácter matemático para resolver problemas de situaciones cotidianas de su interés.
- Modelar matemáticamente situaciones reales:
 - estructurando datos
 - eligiendo modelos conocidos que sirvan para expresar la situación analizada
- Crear una situación imaginada basada en modelos matemáticos.
- Solucionar problemas, aplicando un modelo matemático.
- Evaluar el resultado y el modelo utilizado, comprobando empíricamente el resultado.
- Elegir un modelo diferente al utilizado, persistiendo en la búsqueda de una solución.

Representar

- Extraer información del medio y representarla matemáticamente:
 - Interpretando la información de textos simples y gráficos
 - Elaborando representaciones matemáticas (principalmente en tablas y gráficos)
- Documentar su proceso de aprendizaje, registrándolo en forma estructurada y comprensible.
- Usar representaciones, estrategias personales y aprendidas (como subrayar, hacer esquemas, dibujar, etc.) para comprender mejor tareas, ejercicios, problemas e información matemática.

NÚMEROS Y OPERACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

1. Representar y describir números hasta el millón en forma pictórica y simbólica.
2. Ubicar y ordenar números del 0 a 1 000 000 en la recta numérica de manera creciente y decreciente.
3. Demostrar que comprende el sistema en base 10:
 - leyendo, modelando, escribiendo e interpretando números hasta el millón
 - identificando el valor posicional de los dígitos, considerando hasta la centena de millón (CMi) en una tabla para comparar y ordenar los números

- componiendo y descomponiendo en forma aditiva números hasta el millón, de acuerdo a su valor posicional y registrándolos en una tabla (ej. $67\ 564 = 60\ 000 + 7\ 000 + 500 + 60 + 4$)
 - aproximando cantidades a la decena o a la centena de millón
 - explicando, a través de ejemplos concretos, la magnitud de estos números
4. Resolver problemas, incluyendo números superiores al ámbito numérico, utilizando la tecnología (calculadora y computador).
 5. Realizar cálculos que involucran las cuatro operaciones con expresiones numéricas, aplicando reglas relativas a paréntesis y la prevalencia de la multiplicación y división por sobre la suma y resta.
 6. Aplicar estrategias para facilitar el cálculo mental, usando las propiedades de los números:
 - usar dobles y mitades
 - usar el doble del doble
 - por descomposición
 - utilizando patrones de la tabla de multiplicar para determinar los resultados de multiplicaciones básicas hasta 81 y las divisiones relacionadas
 7. Aplicar estrategias para multiplicar, tales como:
 - agregando un cero
 - dividiendo por la mitad y doblando
 - usando la propiedad distributiva ($3 \times 7 + 1 \times 7 = 4 \times 7$)
 8. Demostrar la comprensión de la multiplicación (de 2 por 2 dígitos), aplicando la estrategia por descomposición y/o el algoritmo de la división para resolver problemas.
 9. Demostrar que comprende la división (de 3 dígitos por un dígito), aplicando la estrategia por descomposición o el algoritmo de la división⁹ e identificando el residuo para resolver un problema.
 10. Estimar el resultado de una multiplicación o división de tres o más dígitos y comprobar el resultado utilizando la calculadora.
 11. Resolver problemas en uno o dos pasos aplicando la operatoria de adición, sustracción, multiplicación y división (números naturales hasta 1 000 000).
 12. Determinar y explicar por qué un número es divisible por 2, 3, 5 y 10 para números de hasta 3 cifras y por qué un número no es divisible por 0.
 13. Representar fracciones propias, de manera pictórica y simbólica, por ejemplo, en superficies de cuadrículas, superficies y ángulos, y en la recta numérica.
 14. Demostrar que comprende las fracciones, utilizando material concreto y pictórico para:
 - crear grupos de fracciones equivalentes (simplificando y amplificando)
 - comparar fracciones propias con igual y distinto denominador
 - sumar y restar fracciones, utilizando ampliaciones o simplificaciones

⁹ En caso que resulte un resto, debe comprender y escribir el resultado como cociente más el resto dividido por el divisor: $371 : 5 = 74 + (1 : 5)$

15. Identificar y determinar equivalencias entre fracciones y decimales finitos
16. Describir y representar decimales (décimos y centésimos) en forma concreta, pictórica y simbólica.
17. Ordenar y comparar decimales hasta los centésimos, utilizando la tabla de valor posicional y la recta numérica.
18. Sumar y restar decimales, empleando el valor posicional.
19. Resolver problemas en contextos matemáticos, aplicando sumas y restas de fracciones o decimales hasta el centésimo.

ÁLGEBRA, PATRONES Y RELACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

20. Descubrir la regla de un patrón numérico para predecir los elementos que siguen, de manera pictórica y simbólica.
21. Sustituir las variables con un valor dado y comprobar el resultado. (Ej. $3(\square) + 4$, si $\square = 5$; $3 \times 5 + 4 = 19$)
22. Resolver problemas utilizando ecuaciones con una variable (x), en los números naturales en forma pictórica y simbólica.

GEOMETRÍA

Los estudiantes serán capaces de:

Objetos en 3D y 2D (tres dimensiones y dos dimensiones)

23. Demostrar que comprende los ángulos:
 - identificando ejemplos de ángulos en el entorno
 - clasificando ángulos de acuerdo a su medida
 - estimando la medida de los ángulos, utilizando ángulos como referencia de 45° , 90° , entre 90° y 180° , 180° (agudos, rectos y obtusos, extendido)
 - determinando la medida de ángulos en grados ($^\circ$)
 - dibujando y nominando cuando la medida está especificada
24. Describir y dar ejemplos del entorno de vértices y caras de objetos 3D y lados en figuras 2D, utilizando los conceptos de paralelas, intersección y perpendiculares, vertical y horizontal.
25. Identificar y clasificar triángulos y cuadriláteros según sus lados, paralelas, diagonales, intersecciones, ángulos y/o ejes de simetría.

Transformaciones isométricas (reflexión, traslación, rotación)

26. Realizar rotaciones de figuras 2D en cuadrículas o con uso de material concreto, designando un vértice como centro de rotación.
27. Mostrar y comprobar que las figuras trasladadas, reflejadas y rotadas son congruentes¹⁰ entre sí.

10 Congruente: dos o más figuras geométricas son congruentes si tienen la misma forma y el mismo tamaño. Se demuestra que son congruentes si sus ángulos correspondientes tienen la misma medida y sus lados tienen la misma longitud.

MEDICIONES Y DATOS

Los estudiantes serán capaces de:

28. Calcular áreas de triángulos, de paralelogramos y de trapecios, aplicando las estrategias elaboradas para resolver problemas matemáticos:
 - conteo de cuadrículas
 - comparación con un rectángulo
 - por traslación
29. Medir longitudes, usando unidades de medidas estandarizadas (m, cm, mm).
30. Transformar medidas de longitud (km a m, m a cm, cm a mm).
31. Recolectar y organizar datos a partir de las observaciones y mediciones, comunicándolos en la forma más apropiada
32. Registrar y graficar información, utilizando tabla de conteo, pictograma y gráficos de barra simples, verticales, horizontales y circulares.
33. Sacar conclusiones y hacer predicciones a partir de los datos recolectados.

MATEMÁTICA

6° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Las habilidades de pensamiento matemático deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Resolver problemas

- Reconocer y precisar un problema matemático:
 - formulando preguntas para comprender el problema (¿de qué se trata?, ¿qué sé?, ¿qué se quiere averiguar?)
 - formulando el problema con palabras propias
 - buscando posibles soluciones para preguntas que ellos mismos formulen frente a situaciones dadas
 - reconociendo si las vías de solución conocidas sirven o si es necesario encontrar otra alternativa
 - prediciendo el orden de magnitud o las unidades en que se puede expresar la solución
- Resolver problemas aplicando una variedad de estrategias. Por ejemplo:
 - usando fuentes de información como textos o programas de computación
 - transfiriendo los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares
 - solucionando problemas por medio de ensayo y error
 - reformulando el problema para entenderlo mejor
 - evaluando el proceso de solución y el resultado
- Comprobar si la solución es factible.

Razonar y comunicar

- Cuestionar enunciados matemáticos:
 - formulando suposiciones matemáticas (intuitivas o en base a mediciones)
 - poniendo en duda suposiciones matemáticas por medio de preguntas como: *¿existe?, ¿cómo cambia?, ¿siempre es así?*
- Comprobar suposiciones:
 - apoyando informaciones con ejemplos
 - demostrando con ejemplos pertinentes y gráficos la validez de las afirmaciones
 - comprobando fórmulas y propiedades de los números (primos, múltiplos divisores, pares) con ejemplos
 - poniendo a prueba enunciados contrarios a la hipótesis. Por ejemplo: si la hipótesis es “la suma de números impares es siempre número par”, se prueba empíricamente el enunciado “la suma de números impares puede dar número impar”
- Comunicar a otros reflexiones matemáticas en forma clara y fundamentada:
 - describiendo los procedimientos utilizados para llegar a un resultado
 - usando términos matemáticos aprendidos

- utilizando representaciones pictóricas y simbólicas
- presentando a los demás los resultados de manera ordenada
- Entender argumentos matemáticos de otros, evaluarlos y discutirlos respetuosamente:
 - describiendo soluciones de otros con sus propias palabras
 - resolviendo problemas matemáticos en grupo
- Aprender de los errores:
 - buscando errores en los resultados y corrigiéndolos, asumiendo esto como un desafío de aprendizaje
 - explicando cuál fue la causa de la equivocación

Modelar

- Formular preguntas de carácter matemático para resolver problemas de situaciones cotidianas de su interés.
- Modelar matemáticamente situaciones reales:
 - estructurando datos
 - eligiendo modelos conocidos que sirvan para expresar la situación analizada
- Crear una situación imaginada basada en modelos matemáticos.
- Solucionar problemas, aplicando un modelo matemático.
- Evaluar el resultado y el modelo utilizado, comprobando empíricamente el resultado.
- Elegir un modelo diferente al utilizado, persistiendo en la búsqueda de una solución.

Representar

- Extraer información del medio y representarla matemáticamente:
 - Interpretando la información de textos simples y gráficos
 - Elaborando representaciones matemáticas (principalmente en tablas y gráficos)
- Documentar su proceso de aprendizaje, registrándolo en forma estructurada y comprensible.
- Usar representaciones, estrategias personales y aprendidas (como subrayar, hacer esquemas, dibujar, etc.) para comprender mejor tareas, ejercicios, problemas e información matemática.

NÚMEROS Y OPERACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

1. Demostrar que comprende el valor posicional de números mayores a un millón y menores que mil millones.
2. Resolver problemas, incluyendo números sobre el ámbito numérico, utilizando la tecnología (calculadora y computador).
3. Demostrar que comprenden los factores y múltiplos:
 - determinando los múltiplos y factores de números menores de 100
 - identificando números primos y compuestos
 - calculando factores y divisores de números naturales, empleando la factorización prima¹¹

¹¹ factorización prima: descomponer un número en factores primos, por ejemplo: $24 = 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 3$

- resolviendo problemas que incluyen múltiplos y divisores, como el cálculo del Mínimo Común Múltiplo (MCM) y el Máximo Común Divisor (MCD) de números naturales
4. Identificar y determinar equivalencias entre fracciones impropias y números mixtos.
 5. Identificar y determinar fracciones equivalentes comunes, números mixtos y decimales en la recta numérica.
 6. Resolver adiciones y sustracciones de fracciones, multiplicaciones y divisiones con fracciones propias e impropias y números mixtos con numeradores y denominadores de hasta dos cifras.
 7. Resolver multiplicaciones y divisiones de números decimales hasta el décimo.
 8. Aplicar reglas para multiplicar y dividir decimales hasta el milésimo, utilizando el conocimiento de la multiplicación y división de fracciones propias.
 9. Resolver problemas en contextos diversos que impliquen las cuatro operaciones con:
 - fracciones con denominadores de hasta dos cifras
 - decimales hasta centésimos

ÁLGEBRA, PATRONES Y RELACIONES

Los estudiantes serán capaces de:

10. Resolver ecuaciones e inecuaciones de primer grado con una variable, utilizando diversas estrategias, por ejemplo:
 - modelando con una balanza
 - utilizando pequeños objetos iguales (cubos, pelotitas) y algún recipiente que representa la incógnita
 - correspondencia 1 a 1 de los términos en cada lado de la ecuación:

$$3x + 1 = 2x + 3$$

$$x + x + x + 1 = x + x + 2 + 1$$

11. Validar la solución obtenida en la resolución de una ecuación e inecuación de primer grado con una incógnita, mediante el análisis de la resolución o la sustitución de la incógnita.
12. Modelar un problema concreto para resolverlo con una ecuación.
Por ejemplo: "Un padre tiene 35 años y su hijo 5 años. ¿Al cabo de cuántos años el hijo tendrá la misma edad del padre?" se representa en forma simbólica con la ecuación $5 + x = 35$.

GEOMETRÍA

Los estudiantes serán capaces de:

Objetos en 3D y 2D (tres dimensiones y dos dimensiones)

13. Identificar los ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan (pares de ángulos opuestos por el vértice y pares de ángulos complementarios).
14. Identificar y relacionar los ángulos que se forman entre rectas paralelas cortadas por una transversal (ángulos correspondientes y ángulos alternos internos y externos).

15. Verificar que la suma de los ángulos interiores de un triángulo es 180° y que la suma de los ángulos interiores de un cuadrilátero es de 360° , aplicando las relaciones de ángulos que se forman entre rectas paralelas cortadas por una transversal.

Transformaciones isométricas (reflexión, traslación, rotación)

16. Identificar coordenadas expresadas en números naturales en el primer cuadrante del plano cartesiano.
17. Desarrollar y describir una transformación única de una figura 2D en el primer cuadrante de un plano Cartesiano.
18. Desarrollar una combinación de traslación, rotación y/o reflexión de una figura 2D única con o sin tecnología, dibujando y describiendo la imagen.
19. Desarrollar una combinación de sucesivas transformaciones de figuras 2D para crear un diseño e identificar y describir la transformación.

MEDICIONES Y DATOS

Los estudiantes serán capaces de:

20. Calcular medidas de ángulos que se forman en rectas paralelas cortadas por una transversal.
21. Calcular ángulos en triángulos donde se conoce información relativa a medidas de algunos de sus ángulos.
22. Calcular ángulos interiores en polígonos con hasta 5 lados.
23. Crear, rotular e interpretar un gráfico de línea para elaborar una conclusión.
24. Seleccionar, justificar y usar un método apropiado para recolectar datos, incluyendo cuestionarios, experimentos, bases de datos o Tics.
25. Graficar y analizar los datos recolectados.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

FUNDAMENTOS

I. Objetivos de la asignatura

La importancia de la asignatura *Historia, Geografía y Ciencias Sociales* radica en que permite al estudiante desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para comprender la complejidad que caracteriza a la realidad contemporánea, actuar crítica y responsablemente en la sociedad y enfrentar los desafíos del mundo globalizado. Para que el estudiante comprenda mejor su presente, es necesario que comprenda su pasado y la relación que éste tiene con su vida diaria, con su identidad y su entorno. En la educación básica, se busca que el estudiante se familiarice con algunos conceptos, acontecimientos, procesos, personas e instituciones significativos para conocer el pasado de Chile y del mundo.

El conocimiento y valoración de la diversidad humana, geográfica y cultural se constituye como un elemento central de esta propuesta curricular. Permite, por una parte, desarrollar el sentido de pertenencia, tanto a la comunidad local y a la nación chilena, como a comunidades más amplias, y por otra, fomentar en los estudiantes la conciencia de que ellos también forman parte activa de la permanente construcción de nuestra realidad social, siempre dinámica. Por otro lado, se busca lograr que el estudiante se reconozca como un ciudadano, cuya participación activa e informada resulta fundamental para el fortalecimiento de la vida democrática.

Además, conocer el pasado y el ambiente natural no solo tiene un fin instrumental, también constituye un aprendizaje valioso y un fin en sí mismo. Ampliar la visión del mundo, interesarse por conocer en profundidad el pasado de la humanidad, mostrar curiosidad por la diversidad humana, disfrutar al observar y describir la diversidad de la Tierra, son también objetivos centrales de esta asignatura.

Sin perjuicio de lo anterior, constituye un objetivo primordial de esta asignatura la valoración de los métodos de las disciplinas estudiadas y de las Ciencias Sociales, dado que aportan pensamiento crítico, rigor intelectual, perseverancia, exactitud y objetividad, y pueden transferirse tanto a otras disciplinas como a la vida cotidiana del estudiante.

II. Enfoque curricular

Para el ciclo básico, esta propuesta ha definido tres énfasis curriculares:

1. *Conciencia del entorno*: la comprensión de la realidad comienza con el descubrimiento, por parte del estudiante, de su entorno natural y social. Reconocer los distintos actores que forman parte de su realidad cotidiana, tanto personas (familia, compañeros de curso) como instituciones (escuela, carabineros, municipalidad), y cómo interactúan entre ellos, permitirá una aproximación a identificar los vínculos y las relaciones que forman la realidad social.
2. *Ampliación del horizonte cultural*: para una comprensión cabal de la ubicación del estudiante en su espacio y en su tiempo, se requiere ampliar la mirada hacia otros tiempos y otros lugares en la historia de la humanidad. Se busca que el estudiante conozca y descubra otras formas en

que las personas se han organizado y resuelto sus problemas, con el fin último de compararse con ellas y comprender mejor su presente.

3. *Visión panorámica de la historia de Chile*: la ampliación del horizonte requiere, como contraparte, una profundización en la comprensión de la herencia propia y una búsqueda y desarrollo del sentido de pertenencia. Esto hace relevante una revisión de los principales hitos, procesos y personas que han marcado la historia de Chile, con la finalidad de identificar elementos que han cambiado y otros que han permanecido. Asimismo, resultan importantes el conocimiento, la comprensión y la apreciación del pasado en el que se ha moldeado la sociedad chilena, comprendiendo, a su vez, que la identidad nacional es dinámica y se encuentra en constante definición.

III. Modelo de habilidades

Las bases curriculares contemplan una serie de habilidades propias de las disciplinas estudiadas, que no solo sirven para la correcta comprensión de los contenidos estudiados, sino que dan al estudiante herramientas que puede transferir a otras asignaturas y a otros contextos de su vida diaria.

El modelo de habilidades se basa en una división en cuatro grupos básicos, que son:

- Ubicación temporal y espacial
- Trabajo de fuentes
- Análisis e Interpretación
- Investigación

A continuación se definen brevemente:

-Ubicación espacial y temporal: se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades vinculadas a la aprehensión temporal que les permitan contextualizar, ubicar y ayudar a interpretar los procesos, acontecimientos y hombres y mujeres estudiados. En los niveles básicos, los estudiantes aprenderán el significado y uso de términos tales como década, generación, siglo, pasado, presente, continuidad, cambio y a ubicar eventos en el tiempo. A medida que progresan, aprenderán a reconocer elementos comunes y distintivos en el pasado que les permitirán distinguir periodos en base a los fenómenos históricos estudiados.

La ubicación espacial se compone de habilidades prácticas e intelectuales necesarias para el estudio y comprensión del territorio. En los primeros niveles se espera desarrollar en los estudiantes la capacidad de ubicarse en el espacio, utilizando diversos recursos. Conforme se concrete lo anterior, se espera que el estudiante haga uso de mapas, sirviéndose de ellos como fuente de información y como forma de comunicación de resultados. El estudio de fenómenos a través de mapas permite que el estudiante observe patrones y asociaciones en el territorio y comprenda la dimensión espacial de los fenómenos estudiados.

-Trabajo de fuentes: se desarrollan las habilidades que permiten identificar, caracterizar, clasificar y extraer información de diversas fuentes de información (primarias y secundarias, literatura, fotografía, fuentes audiovisuales, etc.), de modo tal de familiarizar a los estudiantes con su recolección, selección, análisis y crítica básica, para así aproximarlos a los métodos de la historia, la geografía y las ciencias sociales.

-Análisis e Interpretación: durante el ciclo básico, se espera que los estudiantes logren desarrollar una visión propia respecto de los contenidos del nivel como también en relación a temas cercanos que sean de su interés. Al avanzar identificarán que pueden utilizarse fuentes y otros recursos para apoyar y fundamentar sus propias

ideas, y esto los llevará a comprender distintas visiones de un mismo evento. Lo anterior constituye el fundamento para aproximarse a diferentes interpretaciones de la historia y la geografía.

-Investigación: en la enseñanza de las Ciencias Sociales, es fundamental desarrollar la habilidad de obtener información, juzgar su valor y formular conclusiones razonables basadas en la evidencia. Es por ello que se busca que los estudiantes realicen investigaciones. Para esto es importante que conozcan y experimenten con los distintos pasos de una investigación en la educación básica.

- Definir un tema o preguntas de investigación
- Identificar y seleccionar fuentes adecuadas
- Extraer y organizar la información de forma lógica
- Comunicar la información

-Comunicación: esta habilidad busca reforzar en los estudiantes la capacidad de concretar la observación y descripción de paisajes y mapas, la revisión y lectura de fuentes y sus investigaciones, para comunicar y expresar a otros sus resultados. El manejo creciente de distintos tipos de recursos permitirá que el estudiante logre desarrollar formas y estrategias más sofisticadas y precisas para apoyar la comunicación de sus ideas, descubrimientos y argumentos.

IV. Ejes

Historia

La Historia promueve el estudio sistemático y crítico del ser humano a través del tiempo, comprendiendo los elementos de continuidad y cambio que evidencian el cómo hemos llegado a ser quienes somos. En un mundo cada vez más dinámico y cambiante, es importante que el estudiante desarrolle una conciencia histórica y concluya que mientras ciertos elementos del pasado permanecen, otros cambian y se constituyen como antecedentes del presente. Asimismo, se busca despertar el interés y gusto por el estudio de la Historia, como una forma de conocer y profundizar en la reflexión acerca del ser humano, en el marco de un aprendizaje permanente. Así, se promueve el desarrollo de un pensamiento reflexivo que permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad. Se busca evitar una visión de la historia como flujo de fuerzas impersonales y ajenas; al contrario, resaltar que son los estudiantes en tanto ciudadanos quienes participan en el desenvolvimiento histórico de la sociedad.

Por otra parte, el estudiante podrá comprender que las personas viven en comunidad, debido a que comparten un sentido de pertenencia al mundo. Se busca que distingan aquellos elementos que han configurado su propia realidad cultural, desde lo más concreto y próximo (familia, escuela, etc.), hasta lo más complejo (nación, cultura, etc.). En esta línea, resulta relevante el estudio del pasado para el reconocimiento de aquellos elementos que sustentan el sentido de pertenencia a la sociedad chilena, así como la comprensión de que la identidad nacional es dinámica y va adquiriendo nuevas formas conforme a las transformaciones sociales y culturales.

Geografía

La Geografía permite al estudiante abrirse a la diversidad del mundo, a la multiplicidad de culturas y de paisajes, y desde esa base, explorar cómo la relación entre el ser humano y su medioambiente se define por constantes procesos de adaptación y transformación. Se busca que el estudiante comprenda que el territorio es el escenario y el contexto de referencia del quehacer humano, tanto en el pasado como en el presente.

Es necesario también, que el estudiante sea capaz de caracterizar un territorio, integrando variables físicas y humanas, y comprendiendo que problemas como los

riesgos naturales, la contaminación, el agotamiento de los recursos y el aislamiento geográfico, entre otros, deben enfrentarse desde perspectivas variadas. Para esto, debe considerarse que el espacio geográfico es el marco en el que coexisten múltiples interrelaciones.

Formación Ciudadana

Este eje entrega a los estudiantes un apoyo fundamental para motivarlos a participar activa y responsablemente en la sociedad, a la vez que los lleva a reflexionar sobre sus actos y comprender las consecuencias de ellos. En este sentido, el currículo está comprometido con la valoración de la democracia y los derechos y deberes de las personas, contribuyendo a la formación ciudadana de los estudiantes al desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para su desenvolvimiento en una sociedad democrática.

La formación de actitudes propia de la Formación Ciudadana se complementa con conocimientos relacionados con la organización social y política. En la educación básica, se avanza desde el conocimiento de instituciones cercanas y cotidianas relativas a su seguridad, hasta la comprensión de la importancia de organizarse en grupos para lograr metas comunes y del impacto positivo que estos tienen en la vida social.

Esta base curricular propone una Formación Ciudadana activa, basada en la participación y en la interacción con otros, siempre buscando generar condiciones para la convivencia social sustentada en el respeto, la tolerancia y el trabajo conjunto. Estas constituyen las actitudes básicas necesarias para los futuros ciudadanos en un contexto democrático cada vez más diverso.

V. Inclusión de los Objetivos Transversales

En relación a los Objetivos Transversales, los aprendizajes de la asignatura se encuentran fundamentalmente asociados con la promoción de los siguientes propósitos, sin perjuicio de que es posible, incluso deseable, el trabajo de otros Objetivos Transversales.

Construir una identidad y autoestima positiva, a través de elementos tales como:

- Construir una identidad individual, al tomar conciencia de los hitos fundamentales de su vida y al identificar sus grupos de pertenencia
- Construir una identidad colectiva, al comprender los principales hitos históricos y el pasado común de su región, país, etc.
- Valorar sus grupos de pertenencia (familia, colegio, comunidad local, región, país, cultura, etc.)

Reconocer la dimensión espiritual de la vida humana, a través de elementos tales como:

- Reconocer que la dimensión religiosa se expresa de diferentes maneras a través de las culturas y del tiempo
- Comprender que la Constitución Política chilena promueve la mayor realización posible, tanto espiritual como material, de cada uno de los chilenos

Reconocer y respetar la diversidad, a través de elementos tales como:

- Aceptar y valorar la diversidad cultural o de nacionalidad que pueda existir en el curso
- Valorar las expresiones culturales de los pueblos originarios de Chile y describir sus expresiones culturales, tanto en el pasado como en la actualidad
- Valorar las distintas expresiones culturales que forman parte de la identidad nacional

- Conocer y valorar las distintas formas de vida presentes en el mundo, tanto en el pasado como en la actualidad

Interesarse por conocer la realidad y ampliar su conocimiento, a través de elementos tales como:

- Desarrollar preguntas de su interés, tanto de la historia como de su entorno geográfico
- Formular opiniones personales frente a los temas estudiados
- Buscar conocer la forma en que otras personas han vivido en el pasado y en la actualidad
- Buscar fuentes adicionales a las entregadas en clase para profundizar en un determinado tema
- Informarse de temas de su interés a través de medios de comunicación

Desarrollar habilidades de empatía, a través de elementos tales como:

- Demostrar empatía ante las dificultades que puedan experimentar algunos compañeros
- Mostrar interés por conocer las motivaciones de los hombres y mujeres históricos estudiados
- Comprender que una misma situación puede ser considerada desde distintos puntos de vista

Practicar la iniciativa personal, y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal y escolar, a través de elementos tales como:

- Participar de manera activa en iniciativas que ayuden a la solución de problemas
- Asumir el liderazgo y gestar iniciativas en los ámbitos escolar y comunitario, comprometiéndose con el rol que le corresponde
- Participar de manera propositiva en trabajos de grupo, sugiriendo ideas, formas de organizarse, estrategias de trabajo, etc.

Valorar la vida en sociedad y actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia democrática, a través de elementos como:

- El logro de los aprendizajes de la asignatura que alude a las virtudes ciudadanas y de estrategias de vida comunitaria, el conocimiento y valoración de las instituciones, y el reconocimiento y respeto de derechos y deberes

Conocer, respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, a través de elementos tales como:

- Comprender y explicar que todas las personas tienen los mismos derechos, y que deben ser respetados, sin distinción de ningún tipo
- Conocer y valorar los Derechos del Niño y los Derechos Humanos

Conocer y valorar la historia y sus actores, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación, a través de elementos tales como:

- El logro de los aprendizajes de la asignatura que alude a las principales etapas de la historia de Chile, sus grandes hombres y mujeres, los principales pueblos originarios y sus manifestaciones culturales, las fiestas nacionales y las principales características geográficas del país

Reconocer y respetar la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, a través de elementos tales como:

- Reconocer el aporte tanto de hombres como de mujeres a la historia de Chile
- Valorar la contribución que realizan, tanto hombres como mujeres, en las distintas instituciones de nuestra sociedad

- Conocer y valorar los cambios sociales que se dieron en el siglo XX

Desarrollar el rigor y la autonomía, a través de elementos tales como:

- Manejar fuentes históricas en forma rigurosa en trabajos de investigación, citando siempre al autor
- Desarrollar trabajos e investigaciones de forma completa y autónoma, presentándolas de forma detallada y precisa

Reconocer y respetar ideas distintas a las propias, a través de elementos tales como:

- Aceptar y valorar diversas interpretaciones que puedan existir entre los compañeros sobre un hecho histórico
- Escuchar de forma respetuosa las disertaciones de los alumnos, y manifestar de manera adecuada sus preguntas o comentarios
- Leer y considerar autores que tengan distintas visiones sobre un mismo tema, teniendo en cuenta el contexto de lo escrito

Las bases curriculares dan espacio para desarrollar los objetivos transversales de desarrollo del pensamiento. Las habilidades vinculadas con este ámbito se refieren a procesar la información de diversas fuentes, desarrollar habilidades de comunicación en forma coherente y fundamentada, resolver problemas y diseñar, planificar y realizar proyectos. El desarrollo de estas habilidades debe dar lugar progresivamente a la capacidad de pensar en forma reflexiva, incluyendo dentro de esto el uso crítico y la evaluación de la información y de los conocimientos. Adicionalmente, las habilidades de pensamiento deben estar asociadas a la creatividad y a la reflexión sobre la propia forma de conocer y aprender.

Estas habilidades son directamente promovidas por el conjunto de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

1° AÑO BÁSICO

HABILIDADES

Las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Ubicación temporal y espacial

- Secuenciar cronológicamente eventos que sean familiares.
- Comprender y utilizar correctamente conceptos relacionados al tiempo antes-después; ayer-hoy y mañana; día-noche, pasado-presente-futuro, días, meses, años.
- Identificar el planeta Tierra en imágenes y a Chile en mapamundis o globos terráqueos.
- Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca).

Trabajo con fuentes

- Extraer información explícita de su entorno, de imágenes y de fuentes orales (narraciones, medios audiovisuales) dadas, a través de preguntas dirigidas.

Análisis e interpretación

- Formular opiniones sobre situaciones del presente y del pasado, propias de su entorno familiar, escolar o local, y sobre otros temas de su interés.

Comunicación

- Comunicar en forma oral o visual eventos de su pasado, de su familia o su comunidad, utilizando objetos concretos (fotografías, recuerdos).

HISTORIA

Los estudiantes serán capaces de:

1. Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.
2. Obtener información de su pasado y el de su familia a partir de la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.
3. Secuenciar acontecimientos de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, tales como: antes-después; ayer-hoy y mañana; día-noche, este año, el año pasado, el año próximo.

4. Conocer el significado de símbolos representativos de Chile, tales como la bandera, el escudo y el himno nacional, reconociendo en ellos un elemento de unidad e identidad nacional.
5. Describir costumbres, actividades y la participación de hombres y mujeres en relación a conmemoraciones nacionales y fiestas locales tales como 18 de septiembre, 21 de mayo y 12 de octubre, entre otros.
6. Relatar acciones e importancia de algunos hombres y mujeres que hayan sido significativos para la historia de Chile, tales como científicos, exploradores y viajeros, escritores, profesionales, artistas, santos, fundadores, políticos y deportistas, entre otros.

GEOGRAFÍA

Los estudiantes serán capaces de:

7. Observar y describir su entorno y una variedad de paisajes de Chile, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, calle, camino, barrio, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto, entre otros).
8. Dar ejemplos y comparar idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas de niños de su edad en otras partes del mundo.
9. Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, su región y su capital, y su localidad.
10. Identificar trabajos y productos de su localidad y cómo estos aportan a su vida diaria.

FORMACIÓN CIUDADANA

Los estudiantes serán capaces de:

11. Describir e identificar la labor que cumplen en beneficio de la comunidad instituciones tales como Carabineros de Chile, municipalidad, escuela, iglesias, posta u hospital local, y servicios, tales como bancos, mercado y medios de transporte y de comunicación.
12. Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen valores y virtudes ciudadanas, tales como la honestidad, el respeto al otro, hablar con la verdad, la responsabilidad, la tolerancia y la dedicación al trabajo, entre otras.
13. Conocer y cumplir algunas reglas de conducta y de convivencia pertinentes a la vida familiar y escolar.
14. Reconocer la importancia del cumplimiento de los compromisos adquiridos y del respeto a las reglas para la buena convivencia en el entorno cercano.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

2º AÑO BÁSICO

HABILIDADES

Las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Ubicación temporal y espacial

- Secuenciar cronológicamente eventos significativos ocurridos en la escuela o la comunidad durante el año.
- Confeccionar líneas de tiempo sencillas con dibujos a propósito de los acontecimientos de un relato.
- Comprender y utilizar conceptos relacionados con el tiempo (pasado, presente, futuro, días, semanas, antiguo, moderno, hace mucho tiempo, este año, el año pasado, el año próximo).
- Usar variadas representaciones de la Tierra, tales como mapas y globos terráqueos para identificar principales zonas y referencias geográficas.
- Usar mapas para ubicar países o ciudades, utilizando los puntos cardinales.
- Orientarse en el espacio a través de categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca) y asociando referentes locales (cordillera, cerro, mar u otros) a los puntos cardinales.

Trabajo con fuentes

- Extraer información explícita de su entorno, de imágenes y de fuentes orales (narraciones, medios audiovisuales) dadas, a través de preguntas dirigidas.

Análisis e interpretación

- Formular opiniones sobre un tema de su interés.

Comunicación

- Comunicar en forma oral, visual o escrita, información obtenida mediante fuentes dadas (imágenes, mapas, textos).

HISTORIA

Los estudiantes serán capaces de:

1. Nombrar y secuenciar los días de la semana y meses del año, utilizando calendarios e identificar la fecha y el año en curso.
2. Describir los modos de vida y expresiones culturales de la cultura mapuche, y de al menos otro pueblo originario de Chile, incluyendo: medio natural que

habitaban, vida nómada o sedentaria, roles y oficios, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.

3. Comparar el modo de vida de algún pueblo originario chileno del pasado con el propio.
4. Describir hombres y mujeres y acontecimientos significativos en el proceso de conquista de Chile, tales como Diego de Almagro y su expedición, Pedro de Valdivia, Francisco de Aguirre y la fundación de ciudades, Lautaro y la organización de la resistencia mapuche, entre otros.
5. Reconocer en expresiones del patrimonio cultural de Chile y de su región, tales como expresiones artísticas, leyendas y tradiciones orales, construcciones, comidas típicas y fiestas, elementos del legado indígena y español.
6. Reconocer expresiones del patrimonio natural de Chile y de su región, tales como paisajes, flora y fauna característica y parques nacionales, entre otros.

GEOGRAFÍA

Los estudiantes serán capaces de:

7. Observar y describir ambientes, utilizando vocabulario geográfico adecuado (océano, río, playa, cerro, cordillera de los Andes y de la Costa, desierto, valle, vegetación, archipiélago, isla, fiordo, lago y construcciones, entre otros).
8. Ubicar en el globo terráqueo o en mapas Chile, la ciudad de Santiago, la propia región y su capital, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.
9. Identificar en mapas y globos terráneos hemisferios, línea del Ecuador, trópicos, polos, principales zonas climáticas, continentes y océanos del planeta.
10. Ubicar en mapas las zonas habitadas por algunos pueblos originarios de Chile, distinguiendo zonas norte, centro y sur.
11. Describir cómo culturas originarias de Chile utilizaron elementos de la naturaleza como recursos para satisfacer sus necesidades de alimentación, abrigo y vivienda.

FORMACIÓN CIUDADANA

Los estudiantes serán capaces de:

12. Participar en la designación de tareas en la sala de clases, asumiendo roles y responsabilidades, con el fin de reforzar la pertenencia a la comunidad.
13. Tomar parte en un proyecto grupal (exposición artística, obras de teatro, feria de las pulgas, prepararse para un evento) asumiendo un rol y respetando las distintas opiniones de sus pares.
14. Demostrar empatía y respeto por la diversidad en su familia, curso y comunidad escolar.
15. Explicar la contribución de las reglas y normas a la convivencia (respetar los turnos, el espacio y las cosas de cada uno, cuidar las cosas comunes al curso), tanto en su casa como en su escuela y comunidad, considerando las consecuencias de su incumplimiento.

16. Conocer y aplicar normas con el fin de cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo, tales como algunas normas del tránsito, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio, entre otras.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

3º AÑO BÁSICO

HABILIDADES

Las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Ubicación temporal y espacial

- Elaborar y representar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado a través de líneas de tiempo.
- Comprender y utilizar conceptos relacionados al tiempo (pasado, presente, futuro, años, siglos, antiguo, moderno, a.C., d.C.).
- Leer y construir mapas simples considerando simbología.
- Usar mapas para ubicar países o ciudades, utilizando los puntos cardinales.
- Orientarse en el espacio, utilizando los puntos cardinales.

Trabajo con fuentes

- Obtener información del pasado a partir de fuentes dadas (tales como imágenes, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, gráficos, tablas y pictogramas) a través de preguntas dirigidas.
- Identificar elementos que brindan información sobre las fuentes, tales como fecha, autor e índice, entre otros.

Análisis e interpretación

- Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación al pasado o al entorno geográfico.
- Formular opiniones sobre un tema de su interés.

Comunicación

- Comunicar en forma oral, visual o escrita, información obtenida a través de fuentes (imágenes, mapas, textos breves).

HISTORIA

Los estudiantes serán capaces de:

1. Comparar los modos de vida de las civilizaciones a estudiar en el año con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias y vestimenta, entre otros.
2. Describir una cultura oriental a elección (china, india u otra), considerando ubicación geográfica, arquitectura y construcciones, aportes e inventos,

expresiones culturales características, costumbres, alimentación, religión y creencias, y vida cotidiana, entre otros.

3. Identificar las principales características de las grandes civilizaciones americanas (incas, mayas y aztecas) y ubicarlas espacial y temporalmente.
4. Describir la civilización inca, considerando organización política, sistema de caminos y correos, religión y ritos, avances tecnológicos, sociedad, roles y oficios, formas de cultivo y alimentos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.
5. Describir la civilización azteca, considerando organización política y extensión, la ciudad de Tenochtitlán, formas de cultivo y alimentos, religión y ritos, avances tecnológicos, roles y oficios, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros.

GEOGRAFÍA

Los estudiantes serán capaces de:

6. Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, dando ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.
7. Observar y describir ambientes, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, golfo, istmo, cordillera, montañas, selva, altiplano, desierto, océano, río, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).
8. Describir, a través del uso de herramientas geográficas (tales como mapas, globos terráqueos, atlas, maquetas y fotografías aéreas, entre otros), el continente americano, considerando climas, ríos, población, idiomas, países y grandes ciudades.
9. Identificar los principales recursos naturales de América, considerando su distribución geográfica y su uso.

FORMACIÓN CIUDADANA

Los estudiantes serán capaces de:

10. Diseñar y participar activamente en un proyecto que solucione un problema de la comunidad escolar, considerando temas tales como: gasto excesivo de agua y electricidad, aseo de la sala, reciclaje de la basura, etc.
11. Generar estrategias (buscar un mediador, votar, conversar, compartir) para solucionar conflictos del curso y de la comunidad escolar a través de acuerdos.
12. Reconocer sus principales derechos en situaciones de la vida cotidiana, tales como: derecho a buena salud a través de alimentación, derecho a la educación, derecho al amor y a la comprensión, derecho a ser protegido contra el abandono y la crueldad, derecho a no trabajar antes de una edad adecuada, etc.
13. Reconocer su rol, sus deberes y responsabilidades en situaciones de la vida cotidiana, tales como: mantener la sala limpia y ordenada, hacer sus tareas, cuidar sus cosas y las de los demás, ayudar en su casa y cumplir los compromisos adquiridos.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

4° AÑO BÁSICO

HABILIDADES

Las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Ubicación temporal y espacial

- Leer y representar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado a través de líneas de tiempo.
- Situar en un contexto temporal hechos, períodos, acontecimientos, procesos y personas.
- Comprender y utilizar conceptos relacionados al tiempo (años, décadas, siglos, a.C., d.C).
- Construir mapas simples, considerando simbología, para comunicar información.
- Usar herramientas geográficas tales como mapas, globos terráqueos, atlas, maquetas y fotografías aéreas para profundizar sus conocimientos.
- Orientarse en el espacio, utilizando puntos cardinales y coordenadas simples.

Trabajo con fuentes

- Obtener información del pasado a través de fuentes, tales como imágenes, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, gráficos, tablas y pictogramas, y extraer información de ellas en relación a un tema dado.
- Responder preguntas dadas para profundizar sobre temas del nivel, en relación al pasado o al entorno geográfico, utilizando fuentes diversas.

Análisis e interpretación

- Formular y responder preguntas para profundizar sobre temas de su interés, en relación al pasado o al entorno geográfico.
- Fundamentar opiniones frente a un tema de su interés.
- Identificar distintos puntos de vista respecto a un mismo tema.

Comunicación

- Comunicar en forma oral, visual o escrita información obtenida a través de distintas fuentes (imágenes, mapas, textos breves).

HISTORIA

Los estudiantes serán capaces de:

1. Reconocer y describir la organización y algunas expresiones culturales de los egipcios en la Antigüedad, tales como forma de cultivo, inventos, rol de los faraones, escribas, comerciantes y artesanos, campesinos, esclavos, pirámides, momificación y escritura jeroglífica, entre otros.
2. Reconocer y describir la organización y algunas expresiones culturales de los griegos en la Antigüedad, tales como alfabeto, teatro y escultura, disciplinas como la geometría, la historia y la astronomía, dioses y mitos, ciudades y construcciones, Atenas y su democracia, los juegos Olímpicos, entre otros.
3. Reconocer y describir las principales características de la Roma antigua y la expansión de su cultura y legado a través del comercio y las conquistas del imperio (por ejemplo, leyes, instituciones y costumbres, cultivos y alimentos, idioma latín, arquitectura y arte).
4. Reconocer, a través de ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (tales como egipcios, griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de sobrevivir, desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos.

GEOGRAFÍA

Los estudiantes serán capaces de:

5. Observar y describir paisajes, utilizando vocabulario geográfico adecuado (mar, playa, costa, puerto, río, delta, isla, montaña, ciudad, cultivo y canal, entre otros), dando ejemplos de la relación entre ser humano y medioambiente.
6. Utilizar herramientas geográficas (tales como mapas, globos terráqueos, atlas, maquetas y fotografías aéreas, entre otros) para describir la ubicación y extensión de civilizaciones de la Antigüedad clásica, incluyendo continentes, ríos, mares y principales ciudades.
7. Reconocer factores geográficos que influyeron en el desarrollo de las civilizaciones estudiadas (recursos naturales disponibles, importancia del río Nilo y el desierto para Egipto, el mar Egeo y sus islas para Grecia, etc).
8. Reconocer la importancia del mar Mediterráneo para el mundo romano, considerando medios de transporte, guerra, comunicación y comercio, recursos naturales y los países actuales que formaron parte del Imperio Romano en la Antigüedad.

FORMACIÓN CIUDADANA

Los estudiantes serán capaces de:

9. Averiguar, con ayuda de adultos cercanos, sobre instituciones públicas y privadas importantes para la comunidad (municipalidad, junta de vecinos, club deportivo, medios de transporte y de comunicación, bancos, mercados, bibliotecas y museos, entre otras) y explicar cómo influyen positivamente en la vida cotidiana de las personas.
10. Trabajar en equipo de forma efectiva, mostrando actitudes de respeto por sus pares, asumiendo su rol y cumpliendo las responsabilidades asignadas.
11. Identificar y aplicar virtudes cívicas en contextos cotidianos y al discutir sobre contenidos del nivel, tales como hablar y discrepar en forma respetuosa, oír

detenidamente a los demás y opinar con fundamentos, y utilizar el diálogo para plantear ideas a sus pares, entre otros.

12. Identificar la importancia y las consecuencias concretas del hecho de que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes, y que estos no dependen de características individuales, tales como etnia, sexo, lugar de nacimiento o residencia, entre otros.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

5° AÑO BÁSICO

HABILIDADES

Las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Ubicación temporal y espacial

- Representar y comprender secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado a través de líneas de tiempo, con la finalidad de identificar periodos.
- Comprender y utilizar conceptos relacionados con el tiempo y expresar adecuadamente la relación, equivalencia y escritura de las unidades temporales (años, décadas, siglos).
- Leer y construir mapas simples, considerando simbología para comunicar información.
- Orientarse en el espacio, utilizando puntos cardinales y coordenadas simples.

Trabajo con fuentes

- Utilizar diferentes fuentes (tales como imágenes, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, gráficos, tablas y pictogramas), identificando de qué manera contribuyen a la comprensión del pasado.
- Indagar en fuentes dadas y tecnologías de la información y la comunicación (TICs) para responder preguntas formuladas por el docente.

Análisis e interpretación

- Interpretar información a partir de herramientas geográficas tales como mapas, globos terráqueos, atlas, maquetas y fotografías aéreas, entre otros.
- Fundamentar opiniones frente a un tema de su interés y respecto a temas estudiados en el nivel.
- Comprender que diferentes personas pueden describir el mismo evento de distinta forma.

Investigación

- Definir un tema e identificar información necesaria para una investigación.
- Identificar y seleccionar fuentes de información adecuadas.
- Extraer información relevante de fuentes seleccionadas.

- Organizar y presentar información obtenida.

Comunicación

- Comunicar en forma oral, visual o escrita, información obtenida a través de fuentes (imágenes, mapas, textos, TICs).

HISTORIA

Los estudiantes serán capaces de:

1. Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón y Hernando de Magallanes, considerando sus objetivos, las rutas recorridas y anécdotas, y los avances tecnológicos que facilitaron la navegación.
2. Describir la conquista de América y de Chile, incluyendo principales actores (Corona española, la iglesia Católica, Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Diego de Almagro, Pedro de Valdivia, Alonso de Ercilla, Moctezuma, Atahualpa, Michimalonco, Caupolicán, Lautaro, Malinche o Malintzin, e Inés de Suárez, entre otros), algunas expediciones y guerras, y la fundación de ciudades principales.
3. Describir algunos aspectos de la vida colonial en Chile, tales como costumbres y vida cotidiana, oficios, arte, celebraciones, dependencia de una metrópoli, clases sociales, rol de la Iglesia Católica y el surgimiento de una sociedad mestiza.
4. Identificar en su entorno o en fotografías, elementos del patrimonio colonial de Chile que hoy están presentes, tales como edificios, obras de arte y costumbres, entre otros, considerando continuidades y cambios.
5. Dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el periodo colonial, considerando: resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo, vida fronteriza y sistema de parlamentos.

GEOGRAFÍA

Los estudiantes serán capaces de:

6. Describir las grandes zonas de Chile y sus paisajes característicos (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral) considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros.
7. Observar y describir paisajes particulares de su localidad y de Chile, utilizando herramientas geográficas (tales como fotografías, imágenes satelitales, maquetas y fotografías aéreas, entre otros) y otras fuentes, reconociendo la relación entre ser humano y medioambiente.
8. Identificar y ubicar en mapas recursos naturales significativos de Chile, tales como cobre, hierro, recursos marítimos y bosques, entre otros, diferenciando recursos renovables y no renovables y reconociendo la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible.
9. Reconocer diversas maneras en las que el trabajo de las personas, sus ideas y proyectos potencian y dan valor a los recursos naturales (por ejemplo: tecnología de riego, elaboración de vinos, madera y construcción, nuevas formas de explotación sustentable).

10. Describir y ubicar los riesgos naturales que afectan su localidad, tales como sismos, tsunamis, inundaciones, derrumbes y volcanismo, e identificar formas en que la comunidad puede protegerse (construcciones antisísmicas, medidas de seguridad y evacuación en el hogar, la escuela y en los distintos espacios públicos, entre otros).

FORMACIÓN CIUDADANA

Los estudiantes serán capaces de:

11. Explicar formas en que un grupo de personas pueden organizarse para resolver problemas, mejorar su calidad de vida y la de otros y lograr metas comunes, tales como fundaciones, empresas, agrupaciones y colectas, entre otras.
12. Investigar en qué se utilizan los impuestos (redistribución de los ingresos, subsidios, inversión pública, seguridad nacional, funcionamiento del Estado) y comunicar sus resultados.
13. Trabajar en equipo de forma efectiva para llevar a cabo una investigación u otro proyecto, asignando y asumiendo roles, mostrando actitudes de respeto por sus pares, cumpliendo las responsabilidades asignadas y los tiempos acordados.
14. Demostrar, a través de acciones en su vida diaria, actitudes y virtudes cívicas, tales como estar informado, respetar las normas y a todas las personas, actuar con honestidad y responsabilidad, valorar y cuidar el patrimonio y el medioambiente, entre otras.
15. Comprender que todas las personas tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, dando como ejemplo algunos artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
16. Informarse de temas relevantes y de su interés en el país (medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) a través de periódicos y TICs.
17. Participar en elecciones para una directiva de curso, asignando roles y funciones a cada cargo, y demostrando comprensión tanto de las responsabilidades que lleva consigo el desempeño de un cargo, como de la importancia de elegir personas idóneas.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

6° AÑO BÁSICO

HABILIDADES

Las habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Ubicación temporal y espacial

- Representar y comprender secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado a través de líneas de tiempo paralelas, con la finalidad de identificar periodos y acontecimientos simultáneos.
- Comprender y utilizar conceptos relacionados con el tiempo (décadas, siglos, periodo) en relación a la historia de Chile.
- Usar herramientas geográficas para obtener y comunicar información.
- Ubicar lugares en mapas a través de coordenadas simples (paralelos y meridianos).
- Orientarse en el espacio, utilizando puntos cardinales y coordenadas simples (paralelos y meridianos).

Trabajo con fuentes

- Utilizar fuentes primarias y secundarias (tales como: imágenes, narraciones, medios audiovisuales, mapas, textos, artículos de prensa, gráficos, tablas y pictogramas), identificando cómo contribuyen a la comprensión del pasado.
- Indagar en fuentes dadas y TICs para responder preguntas clave formuladas por el docente.

Análisis e interpretación

- Interpretar información a partir de herramientas geográficas, tales como mapas, globos terráqueos, atlas, maquetas y fotografías aéreas, entre otros.
- Fundamentar opiniones frente a un tema de su interés y respecto a temas estudiados en el nivel, utilizando distintos tipos de fuentes.
- Explicar y dar razones de por qué dos personas pueden describir y evaluar el mismo evento de forma distinta.

Investigación

- Definir un tema e identificar información necesaria para una investigación.
- Identificar y seleccionar fuentes de información adecuadas.

- Extraer información relevante de fuentes seleccionadas.
- Organizar y presentar información obtenida.

Comunicación

- Comunicar en forma oral, visual o escrita, información obtenida en sus investigaciones, apoyándose en imágenes, mapas, textos breves y TICs para complementar sus ideas.

HISTORIA

Los estudiantes serán capaces de:

1. Explicar el desarrollo del proceso de Independencia de Chile, considerando: situación de España, ideas que lo motivaron y antecedentes, hombres y mujeres relevantes (ejemplo: Mateo de Toro y Zambrano, José de San Martín, Bernardo O'Higgins, José Miguel Carrera, Manuel Rodríguez, Camilo Henríquez, Javiera Carrera, Paula Jaraquemada) y algunos acontecimientos significativos.
2. Investigar y describir algunos hitos y procesos de la organización de la república en Chile, incluyendo la Constitución de 1833, la fundación de instituciones de educación, hombres y mujeres principales, aporte de intelectuales extranjeros (Andrés Bello, Claudio Gay, Ignacio Domeyko, Charles Darwin, Mauricio Rugendas, Raymond Monvoisin, María Graham) y el impacto de la llegada del ferrocarril, entre otros.
3. Describir cómo se conformó el territorio de Chile, considerando la colonización alemana y otras, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía y diversas guerras, entre otros.
4. Caracterizar el periodo de riqueza aportada por la explotación del salitre, la expansión económica y el inicio de la "cuestión social".
5. Dar ejemplos de la progresiva democratización de la sociedad durante el siglo XX, considerando acceso creciente al voto, la participación de la mujer, el acceso a la educación y a la cultura, entre otros.
6. Conocer, investigar y narrar el periodo del quiebre y recuperación de la democracia en Chile a fines del siglo XX, considerando diferentes visiones y el consenso actual respecto al valor de la democracia.
7. Reconocer elementos que han permanecido y que han cambiado entre diversos periodos de la historia de Chile.

GEOGRAFÍA

Los estudiantes serán capaces de:

8. Observar y describir paisajes, utilizando herramientas geográficas (tales como mapas, globos terráqueos, atlas, maquetas y fotografías aéreas, entre otros) y otras fuentes, con el fin de reconocer patrones y asociaciones entre el ambiente físico y ser humano.
9. Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (tales como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (tales como volumen y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad.

10. Describir la diversidad de ambientes naturales en Chile (ambiente desértico, altiplano, costero, tropical, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando los recursos, oportunidades, obstáculos y dificultades que presentan, y cómo estos han sido aprovechados y superados por las personas para vivir y desarrollarse.
11. Explicar cómo los desastres naturales han afectado el desarrollo de Chile durante su historia reciente, dando ejemplos a nivel nacional y regional (sismos, volcanismo, sequía, inundaciones y derrumbes, entre otros).

FORMACIÓN CIUDADANA

Los estudiantes serán capaces de:

12. Investigar sobre alguna entidad pública o privada que signifique un aporte a la sociedad (por ejemplo, mutuales de seguridad, universidades, SERNAC, BancoEstado, Fuerzas Armadas y de Orden, JUNAEB, JUNJI, FONASA, Coaniquem, CONAF, Teletón, Hogar de Cristo, Cruz Roja, Fundación María Ayuda, Aldeas SOS, Médicos sin Fronteras, medios de comunicación, entre otras) y comunicar sus resultados.
13. Demostrar actitudes de respeto hacia sus pares y hacia el trabajo de los demás en el marco de una investigación, mencionando las fuentes utilizadas, evitando la copia textual y plagio, respetando las distintas ideas y conclusiones, y dando argumentos para fundamentar afirmaciones.
14. Participar a través de acciones concretas en proyectos que impliquen aportes dentro de la escuela, la comunidad y la sociedad, tales como voluntariado y ayuda social, entre otros.
15. Comprender la importancia de la Constitución para la organización política del país al establecer los poderes públicos, garantizar los derechos y libertades de las personas y establecer un sistema democrático.
16. Describir algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo la división de poderes, la representación a través cargos de elección popular (alcaldes, diputados, senadores y presidente), y la importancia de la participación ciudadana.
17. Leer e investigar sobre la Declaración Universal de los Derechos Humanos, dando cuenta de cómo protege las libertades fundamentales de las personas.
18. Informarse de temas relevantes y de su interés en el país y del mundo (política, medioambiente, deporte, arte y música, entre otros) a través de periódicos y TICs.
19. Evaluar las propuestas y campañas realizadas por diferentes listas aspirantes a formar una directiva de curso, respetando la decisión de la mayoría y comprometiéndose a participar activamente en beneficio del curso.

CIENCIAS NATURALES

FUNDAMENTOS

I. Propósitos de la asignatura

El aprendizaje de las ciencias se considera un aspecto fundamental de la educación de los niños y jóvenes, porque contribuye a despertar en ellos la curiosidad y el deseo de aprender y les ayuda a conocer y comprender mejor el mundo que los rodea, tanto en su dimensión natural como en la dimensión tecnológica que hoy adquiere gran relevancia. Esta comprensión y este conocimiento se construyen a través de un proceso sistemático, dinámico y empírico, propio de la ciencia, que permite plantearse y responderse preguntas significativas, a través de la observación y de las evidencias.

Consecuentemente con esta visión, una *buena educación científica* debe iniciarse a temprana edad, considerando una formación integral de los estudiantes y desarrollando habilidades por medio de la investigación, conocimiento y actitudes científicas.

Dentro de este contexto, uno de los propósitos de la enseñanza de las ciencias es comprender algunos procesos y fenómenos fundamentales del mundo natural y aplicaciones tecnológicas de la vida diaria. Para lograr esta comprensión, se busca proveer a los estudiantes de la capacidad de usar y aplicar el conocimiento científico para tomar decisiones personales y en beneficio de la sociedad. Se busca además ayudar al estudiante a apreciar la influencia de la ciencia sobre las personas, su salud y el medioambiente.

II. Enfoque curricular

La asignatura de Ciencias Naturales plantea los siguientes enfoques para la educación básica:

Investigación científica

Consiste en la formulación de preguntas o hipótesis, y en la aplicación de métodos claros y confiables para encontrar respuestas o verificar hipótesis. Se espera que los alumnos, con el apoyo del profesor, trabajen en cada una de las habilidades en forma separada y explícita, y de manera paralela e integrada, secuenciada y metódica, la investigación científica.

Ciencia aplicada

Aplicar las habilidades y conocimientos científicos y tecnológicos aprendidos a situaciones de la vida diaria, para resolver problemas cotidianos, le permitirán al alumno conocer y comprender la realidad, desenvolverse mejor en ella y solucionar contratiempos de su vida.

Salud

Se ha intencionado con especial énfasis, desde la ciencia, la entrega de conocimientos y la formación en relación a la salud humana, para desarrollar actitudes y hábitos de vida saludable, prevención y autocuidado.

Medioambiente

Los estudiantes explorarán e investigarán su entorno, conociendo su flora y fauna, y reconocerán los efectos de la actividad humana sobre el ambiente, proponiendo acciones o medidas para protegerlo.

III. Organización curricular

Para la formulación de estas bases curriculares se seleccionaron y secuenciaron contenidos concretos y cercanos a la experiencia del estudiante, permitiéndole no solo la comprensión, sino también el uso y la aplicación en otros contextos. Se organizaron en cuatro grandes ejes:

Ciencias de la Vida

Este eje se centra en el estudio de los seres vivos y su interacción con el ambiente. Se focaliza en comprender las características de los seres vivos, particularmente de animales y plantas, sus ciclos de vida, formas de obtención de materia y energía, utilidad para el ser humano y formas de cuidado y protección. Finalmente, promueve el estudio de los niveles de organización de los seres vivos, particularmente los sistemas del cuerpo humano, y la reproducción.

Hay una preocupación especial por dar importancia a la responsabilidad del ser humano por su salud y el cuidado de su entorno. Se pretende que los estudiantes desarrollen hábitos respecto a su alimentación e higiene personal, medidas de autocuidado y actividad física regular para mantenerse sanos.

Ciencias Físicas

Este eje se centra en el estudio de la materia, la energía y sus interacciones a partir del estudio de los materiales del entorno, sus propiedades, aplicaciones y usos. Posteriormente desarrolla conocimientos precisos sobre la materia, como el estudio del agua, los estados físicos que la conforman y su proyección hacia otros materiales. De igual forma, este eje promueve la comprensión de la energía y la forma en cómo esta se presenta como la luz, el sonido y en aplicaciones de la electricidad y su relación con el comportamiento de la materia.

Ciencias de la Tierra y el Universo

Corresponde a la comprensión de la Tierra y los fenómenos que la relacionan con el Universo. En lo que respecta a la Tierra contempla contenidos sobre el tiempo atmosférico, el océano, las capas de la Tierra, el ciclo de las rocas, el suelo y su erosión. Sobre el Universo se centra en los componentes del Sistema Solar y los movimientos de la Tierra.

Ciencias Químicas (6° Básico)

Este eje tiene como objetivo el explicar que la materia está compuesta de partículas que se mueven e interactúan, y comprender los diferentes cambios de estado de la materia. Se fundamenta su incorporación en este año escolar, comprendiendo que el nivel de abstracción solicitado es de mayor complejidad.

IV. Habilidades de investigación científica

En este currículum, el foco central está en ofrecer oportunidades para que los estudiantes logren utilizar los conceptos e integrar las habilidades y procesos para investigar los objetos, seres vivos y fenómenos que les rodean.

Se propone desarrollar un conjunto de habilidades científicas de acuerdo a la edad de los estudiantes. Se debe destacar que no hay necesariamente una secuencia definida de las habilidades científicas, dado que una habilidad o proceso no determina la siguiente. Por ejemplo, la observación puede dar lugar a una medición, pero a su vez esta podría llevar a otra observación. Se espera que un profesor especialmente en este primer ciclo, desarrolle tanto habilidades aisladas, como también que vincule estas habilidades en procesos de investigación científica en forma constante, con el propósito de preparar a sus estudiantes para niveles más avanzados.

Habilidades científicas:

Observar: es la habilidad de obtener información de un objeto o evento, utilizando nuestros sentidos como instrumentos principales u otros para potenciarlos.

Comparar: es la habilidad de examinar dos o más objetos, conceptos o procesos para identificar similitudes y diferencias entre ellos.

Clasificar: es la habilidad de reunir objetos o eventos con características comunes en base a un criterio determinado.

Usar instrumentos: es la habilidad de manejar apropiadamente diversos instrumentos, conociendo sus funciones y limitaciones y tomando en cuenta las medidas de seguridad.

Comunicar: es la habilidad de transmitir una información de forma verbal o escrita, utilizando diversas herramientas como dibujos rotulados, tablas y gráficos.

Inferir: es la habilidad de extraer una conclusión o ideas implícitas a partir de observaciones, de datos o información.

Predecir: es la habilidad de plantear una respuesta de cómo las cosas resultarán, basado en un conocimiento previo.

Analizar: es la habilidad de estudiar las partes de los objetos, informaciones o procesos y sus patrones, para reconocerlos y explicarlos.

Evaluar: es la habilidad de analizar la información, procesos o ideas para determinar su precisión, calidad y confiabilidad.

Formular preguntas: es la habilidad de clarificar hechos y su significado a través de la indagación. Las buenas preguntas centran la atención en la información importante y se diseñan para generar nueva información.

Formular hipótesis: es la habilidad de plantear una respuesta posible a las preguntas de observaciones, ideas o eventos formuladas como proposiciones o problemas de investigación.

Medir: obtener información con precisión a través de una herramienta adecuada (regla, termómetro, etc.).

Registrar: anotar y reproducir información obtenida en mediciones u observaciones de manera ordenada y clara en tablas, dibujos, rótulos, entre otros.

Explorar: descubrir y conocer a través de los sentidos y del contacto directo, tanto en la sala de clases como en terreno.

Todas las habilidades antes mencionadas son consideradas como parte del proceso total de la **investigación científica**. Esta puede definirse como el conjunto de actividades en que los estudiantes participan, al estudiar el mundo natural y físico que los rodea.

Investigar es realizar descubrimientos llevando a cabo una investigación y considera:

- Formular preguntas a partir de la observación y predicción de los fenómenos planteados.
- Utilizar flexible y eficazmente una variedad de métodos y técnicas para desarrollar ideas, explicaciones y resolver problemas.

- Planificar y llevar a cabo actividades prácticas y de investigación, trabajando tanto de manera individual como grupal, tomando en cuenta medidas de seguridad.
- Medir, registrar y analizar datos e información.
- Utilizar y evaluar críticamente las evidencias, resultados y los métodos científicos de trabajo.
- Comunicar la información por diversas fuentes y variadas formas.

Debe considerarse que en los niños pequeños, las habilidades y procesos se pueden desarrollar fácilmente gracias a la curiosidad natural por el entorno, su facilidad para hacer preguntas y la aptitud natural de manipulación de materiales.

V. Objetivos Transversales

En relación a los Objetivos Transversales, los aprendizajes de la asignatura se encuentran fundamentalmente asociados con la promoción de los siguientes propósitos, sin perjuicio de que es posible, incluso deseable, el trabajo de otros Objetivos Transversales

Adquirir un conocimiento personal que favorezca la autoestima, a través de elementos tales como:

- Comprender la manera en que funciona su organismo
- Comprender los distintos ritmos de desarrollo que se dan entre las personas

Favorecer el desarrollo físico personal y el autocuidado, a través de elementos como:

- Identificar conductas de riesgo (por ejemplo: consumo de drogas)
- Promover hábitos de higiene, autocuidado y vida saludable
- Reconocer las características de una dieta saludable y balanceada
- Desarrollar actividades científicas de forma segura

Favorecer la protección del entorno natural y sus recursos, a través de elementos como:

- Conocer las especies en peligro de extinción y algunas medidas para evitarlo
- Conocer el impacto del ser humano en el medioambiente, y formas de contribuir a un desarrollo sustentable
- Conocer las plantas y animales nativos de su entorno

Comprender la importancia de la integración de las distintas dimensiones de la sexualidad humana, a través de elementos como:

- Observar la naturaleza
- Conocer, cuidar y respetar el cuerpo humano
- Reconocer las implicancias afectivas de los cambios que trae consigo la pubertad

Interés por conocer la realidad, a través de elementos como:

- Formular preguntas sobre fenómenos de la naturaleza
- Buscar respuestas y explicaciones a sus inquietudes en forma autónoma

Favorecer el diálogo y el intercambio de ideas, a través de elementos como:

- Compartir con sus compañeros observaciones, resultados y conclusiones sobre los temas investigados
- Comunicar y escuchar respetuosamente las distintas experiencias e ideas ante una investigación
- Evaluar de forma conjunta una experiencia, sus logros y dificultades

Trabajar en equipo de manera responsable, a través de elementos tales como:

- Organizar el trabajo en etapas, dividiendo roles y funciones
- Cumplir con las propias responsabilidades en el transcurso de una investigación

Desarrollar el rigor, la perseverancia y la autonomía, a través de elementos tales como:

- Aplicar los procesos científicos ajustándose a los procedimientos y normas correspondientes
- Conducir una investigación de manera completa y autónoma
- Medir y registrar la información obtenida de manera adecuada

Integrar el uso de las tecnologías de información y comunicación (TICs), a través de elementos tales como:

- Incorporar el uso de TICs para registrar y analizar la información obtenida en las investigaciones de la asignatura
- Emplear TICs al presentar las conclusiones de una investigación

Las bases curriculares dan espacio para desarrollar los objetivos transversales de desarrollo del pensamiento. Las habilidades vinculadas con este ámbito se refieren a procesar la información de diversas fuentes, desarrollar habilidades de comunicación en forma coherente y fundamentada, resolver problemas y diseñar, planificar y realizar proyectos. El desarrollo de estas habilidades debe dar lugar progresivamente a la capacidad de pensar en forma reflexiva, incluyendo dentro de esto el uso crítico y la evaluación de la información y de los conocimientos. Adicionalmente, las habilidades de pensamiento deben estar asociadas a la creatividad y a la reflexión sobre la propia forma de conocer y aprender.

Estas habilidades son directamente promovidas por el conjunto de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Ciencias Naturales.

CIENCIAS NATURALES

1º AÑO BÁSICO

HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las habilidades científicas deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Observar y preguntar

- Plantear preguntas que demuestran curiosidad y asombro por objetos, seres vivos y/o eventos de su entorno de manera guiada.

Planificar y conducir la investigación

- Observar en terreno y describir objetos, seres vivos y/o eventos, de forma individual y/o grupal, para encontrar respuestas a preguntas.
- Recolectar evidencias y registrar sus observaciones por medio de dibujos, en forma guiada.
- Trabajar en forma ordenada, respetuosa y eficiente, cumpliendo con sus tareas individuales y mostrando voluntad de colaborar y compartir con otros.

Análisis de datos e información

- Comparar sus observaciones con las de los demás.

Comunicación

- Compartir sus observaciones sobre seres vivos, objetos y eventos en estudio, utilizando un vocabulario amplio y preciso.
- Comunicar las observaciones e ideas de variadas formas (por ejemplo: por medio de palabras, dibujos, pictogramas y representaciones teatrales).

CIENCIAS DE LA VIDA: seres vivos y cosas no vivas

Los estudiantes serán capaces de:

1. Describir características y necesidades de los seres vivos:
 - crecen, responden a estímulos del medio y se reproducen
 - necesitan agua, alimento y aire para sobrevivir
2. Distinguir y explicar diferencias entre seres vivos y cosas no vivas.
3. Demostrar curiosidad en la exploración de los seres vivos y las cosas no vivas en su entorno, a través de la formulación de preguntas, observaciones, recolección, clasificación, cuidado y comunicación con otros.
4. Reconocer algunos grandes grupos de seres vivos:
 - las plantas (por ejemplo: con flores, sin flores)
 - los animales (por ejemplo: aves, peces, insectos, mamíferos)
 - hongos

5. Observar y describir las características de los animales, tales como: movimiento, cubierta corporal, número de patas, entre otras.
6. Observar las características de las plantas y clasificarlas de acuerdo a criterios tales como color, tamaño y forma de las hojas, de las semillas y de las flores, entre otras.
7. Reconocer algunas plantas y animales nativos y animales domésticos en nuestro país, priorizando ejemplos de su entorno local.

Cuerpo humano y salud: los sentidos

8. Describir por medio de la investigación la función de los sentidos y sus órganos.
9. Identificar la importancia de los sentidos para prevenir o reaccionar frente a situaciones de riesgo que puedan ocurrir en la casa, escuela u otros lugares, y establecer medidas de seguridad para evitarlos.
10. Describir acciones y medidas que ayuden a proteger los órganos de los sentidos (ej. escuchar música a volumen moderado, no mirar directamente al sol).
11. Reconocer que la actividad física, el juego y el descanso nocturno adecuado promueven el crecimiento y la salud.
12. Reconocer hábitos para mantener el cuerpo saludable y prevenir enfermedades (aseo del cuerpo, lavado de alimentos, control médico, alimentación completa).

CIENCIAS FÍSICAS: materiales

Los estudiantes serán capaces de:

13. Observar e identificar diferentes tipos de materiales naturales y artificiales (por ejemplo: goma, madera, metales, plásticos, entre otros).
14. Reconocer y comparar, por medio de la exploración, algunos materiales, considerando propiedades tales como: flexibilidad, transparencia, textura, flotabilidad y brillo.
15. Clasificar objetos de acuerdo al tipo de material que lo compone y sus propiedades.
16. Describir el uso y aplicación de diferentes materiales en objetos y aparatos de su entorno.
17. Construir objetos, tales como juguetes, herramientas y decoraciones, seleccionando el material más adecuado para su función.

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: día y noche

Los estudiantes serán capaces de:

18. Observar y describir diferencias entre el día y la noche en relación a la presencia o ausencia de: Sol, Luna, estrellas, nubes y luminosidad.

19. Observar e identificar los cambios en la Luna, a simple vista, considerando su forma, tamaño y posición en el cielo, y registrando y comunicando sus observaciones.

CIENCIAS NATURALES

2° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las habilidades científicas deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Preguntar y predecir

- Plantear preguntas que demuestran curiosidad y asombro por objetos, seres vivos y/o eventos de su entorno.
- Plantear predicciones sobre objetos, seres vivos y/o eventos de su entorno.

Planificar y conducir la investigación

- Participar en diferentes tipos de investigaciones guiadas, individuales y/o grupales, para explorar y responder sus preguntas.
- Trabajar en forma ordenada, respetuosa y eficiente, cumpliendo con sus tareas individuales en los tiempos asignados y colaborando con sus pares en trabajos grupales.
- Manipular herramientas y materiales durante una actividad práctica, en forma segura y guiada.
- Recolectar evidencias y registrar sus observaciones e información en dibujos, imágenes y/o palabras escritas o frases.

Análisis de datos e información

- Comparar sus observaciones con las predicciones, discutiéndolas con otros.

Evaluación

- Comparar sus observaciones y resultados con los de los demás.

Comunicación

- Presentar oralmente o por escrito, los pasos y resultados de una investigación.
- Comunicar observaciones e ideas a través del lenguaje oral y escrito, dibujos o representaciones teatrales, entre otros.

CIENCIAS DE LA VIDA: animales

Los estudiantes serán capaces de:

1. Clasificar animales en vertebrados y no vertebrados, considerando la presencia o ausencia de columna vertebral.

2. Clasificar y describir los vertebrados: mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces a partir de características tales como cubierta corporal, presencia de mamas y estructuras para la respiración.
3. Demostrar curiosidad en la exploración de los animales en su entorno, a través de la formulación de preguntas, observaciones, clasificación y responsabilidad en su cuidado.
4. Observar y describir características de animales sin columna vertebral, tales como insectos, arañas y jaibas, entre otros.
5. Observar y comparar las etapas del ciclo de vida de distintos animales, tales como mariposas, sapos, gatos y pollos, entre otros.
6. Observar e identificar distintos tipos de hábitats, reconociendo su importancia para la supervivencia de los animales que viven en él.
7. Reconocer algunos animales nativos que se encuentran en peligro de extinción y proponer medidas de cuidado y respeto por sus hábitats.

Cuerpo humano y salud

8. Reconocer algunos órganos internos del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos.
9. Establecer hábitos de aseo diarios de cuidado del cuerpo que ayuden a mantener o mejorar la salud y prevenir enfermedades (por ejemplo: correcto lavado de dientes y manos).
10. Reconocer la necesidad del ejercicio para desarrollar los músculos y fortalecer el corazón (hacer deporte y jugar en forma regular, mantener una buena postura, etc.).
11. Reconocer y proponer buenos hábitos alimenticios, necesarios para desarrollar y mantener un cuerpo sano (por ejemplo: tomar agua para reemplazar su pérdida después de hacer ejercicio, comer alimentos variados y a las horas que corresponde, etc.).
12. Identificar y proponer algunas formas de prevenir accidentes en el hogar y la escuela, tales como:
 - evitar la manipulación de fósforos
 - manipular cuchillos y tijeras con cuidado
 - usar la línea de cruce en la calle, entre otras

CIENCIAS FÍSICAS: *el agua*

Los estudiantes serán capaces de:

13. Observar, describir e investigar algunas características del agua:
 - escurre
 - toma la forma del recipiente
 - disuelve algunos sólidos, tales como el azúcar y la sal
14. Identificar y comparar los estados sólidos, líquidos y gaseosos del agua.
15. Describir el ciclo del agua en la naturaleza (ríos, lagos, nieve, etc.).

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: *estaciones y tiempo atmosférico*

Los estudiantes serán capaces de:

16. Observar y describir algunas características del tiempo atmosférico, tales como lluvia, nieve, viento y temperatura del aire, y sus cambios a lo largo del año.
17. Diseñar y construir algunos instrumentos tecnológicos para medir el tiempo atmosférico del entorno local.
18. Medir y registrar las características del tiempo atmosférico, utilizando instrumentos (por ejemplo: termómetro para medir la temperatura, pluviómetro casero para medir cantidad de agua caída, veleta para medir la dirección del viento).
19. Reconocer y describir las estaciones del año, relacionándolas con el tiempo atmosférico y el orden anual en que se suceden.
20. Describir los efectos de las estaciones del año sobre los seres vivos (por ejemplo: caída de hojas de los árboles, hibernación en los animales, cambios en el comportamiento causado por la luminosidad, etc.).

CIENCIAS NATURALES

3º AÑO BÁSICO

HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las habilidades científicas deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Preguntar y predecir

- Plantear preguntas que demuestran curiosidad por lo que les rodea y que pueden ser respondidas a través de la observación o la experimentación.
- Plantear predicciones sobre objetos, seres vivos y/o experiencias.

Planificar y conducir la investigación

- Participar en diferentes tipos de investigaciones, individuales y/o grupales, para explorar y responder sus preguntas.
- Trabajar en forma ordenada, respetuosa y eficiente, cumpliendo con sus tareas individuales en los tiempos asignados y colaborando con sus pares en trabajos grupales.
- Medir con precisión objetos, seres vivos y eventos con diferentes instrumentos, previniendo riesgos.
- Registrar sus observaciones con claridad, en tablas, diagramas o descripciones, usando las TICs si es pertinente.

Análisis de datos e información

- Comparar sus observaciones con las predicciones, discutiéndolas con otros.

Evaluación

- Comparar sus observaciones y resultados con los de los demás.

Comunicación

- Comunicar, en forma oral y escrita, los pasos y resultados de una investigación.
- Representar y comunicar observaciones e ideas a través del lenguaje oral y escrito, dibujos y representaciones teatrales, entre otros.

CIENCIAS DE LA VIDA: *plantas*

Los estudiantes serán capaces de:

1. Observar e identificar las diferentes partes de la planta: raíz, tallo y hoja; y describir sus funciones.

2. Observar y reconocer partes comestibles de las plantas (por ejemplo: zanahoria-raíz, apio-tallo, lechuga-hojas, coliflor-flor, tomate-frutos, lentejas-semillas) comunicando la información.
3. Demostrar curiosidad en la exploración de las plantas en su entorno, a través de la observación, formulación de preguntas, clasificación y responsabilidad en su cuidado
4. Investigar las funciones de las partes de una planta y comunicar sus conclusiones.
5. Distinguir variados tipos de plantas de su entorno por medio de la observación de sus hojas, semillas, tallos y formas.
6. Reconocer algunos cambios de las plantas con flor durante su ciclo de vida: germinación, crecimiento, formación de la flor, fruto y semilla.
7. Distinguir y describir los procesos de reproducción de las plantas con flor:
 - polinización
 - fertilización (producción de semillas)
 - dispersión de semilla
 - germinación
8. Inferir la importancia de las plantas para los seres vivos en relación con la alimentación, respiración y protección.
9. Relacionar algunos alimentos procesados con las plantas de donde provienen (por ejemplo: el azúcar con la remolacha, la harina con el trigo, la mermelada con la fruta).
10. Reconocer una diversidad de plantas nativas (por ejemplo: la araucaria) y medicinales, identificando sus efectos sobre la salud (por ejemplo: la manzanilla-analgésico).

Cuerpo humano y salud: alimentos e higiene

11. Reconocer alimentos beneficiosos para el ser humano (frutas, verduras, etc.) y perjudiciales para la salud cuando algunos se consumen en exceso (sal, azúcar, grasas, etc.)
12. Reconocer y proponer buenas prácticas de higiene en la manipulación de alimentos, para prevenir el contagio de enfermedades:
 - laverse las manos antes de manipular alimentos
 - lavar frutas y verduras antes de consumirlas
 - mantener la basura aparte
 - evitar insectos dentro de la casa

CIENCIAS FÍSICAS: luz y sonido

Los estudiantes serán capaces de:

13. Identificar y distinguir fuentes artificiales y naturales de luz, tales como las ampolletas, el Sol y el fuego, entre otros.
14. Explorar y explicar las propiedades de la luz (por ejemplo: viaja en línea recta, se refleja, puede ser separada en colores).
15. Identificar y distinguir diferentes fuentes de sonidos naturales y artificiales, tales como cuerdas vocales, parlantes o instrumentos musicales.

16. Explorar y explicar el sonido como una vibración que se transmite y sus propiedades, tales como:
 - viajar en todas las direcciones
 - ser absorbida, reflejarse o transmitirse por distintos materiales (aire, agua, madera)
 - tener tono e intensidad variable
17. Diseñar y construir objetos tecnológicos para resolver problemas cotidianos, basándose en los conocimientos sobre la luz y el sonido.

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: *Tierra y Sistema Solar*

Los estudiantes serán capaces de:

18. Describir las características de los componentes del Sistema Solar (Sol, planetas, lunas, cometas y asteroides) en relación a su tamaño, localización, apariencia, distancia relativa a la Tierra, entre otros.
19. Explicar el movimiento de rotación, considerando sus efectos en la Tierra (día-noche).
20. Reconocer y analizar el movimiento de traslación y la inclinación del eje de la Tierra relacionándolos con las estaciones del año.
21. Observar, describir y explicar las fases de la Luna.
22. Explicar cómo se producen los eclipses de Luna y de Sol, utilizando material concreto.

CIENCIAS NATURALES

4° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las habilidades científicas deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Preguntar y predecir

- Plantear preguntas que podrían dar lugar a investigaciones y elegir una para investigarla.
- Predecir la respuesta de una pregunta sobre la base de sus conocimientos previos.

Planificar y conducir la investigación

- Sugerir formas para planificar y conducir una investigación individual y/o grupal para responder una pregunta de investigación.
- Observar y medir con precisión objetos, seres vivos y eventos con diferentes instrumentos, previniendo riesgos.
- Registrar información, utilizando diagramas, rótulos, material adecuado, unidades estandarizadas y tecnología digital apropiada al nivel.
- Trabajar en forma ordenada, respetuosa y eficiente:
 - mostrando rigor, esfuerzo y constancia en el trabajo individual
 - asignando y cumpliendo tareas en el trabajo grupal y reconociendo el esfuerzo de sus pares

Análisis de datos e información

- Organizar la información en gráficos de barra o en listas, apoyándose en las TICs.
- Comparar sus predicciones con los resultados obtenidos, sugiriendo posibles conclusiones.

Evaluación

- Identificar logros y dificultades de una experiencia o investigación, reconociendo qué elementos podrían modificarse para mejorar la próxima vez.

Comunicación

- Representar y comunicar los resultados y las conclusiones en una variedad de formas, tales como diagramas, modelos e informes simples.

CIENCIAS DE LA VIDA: *hábitat y cadenas alimentarias*

Los estudiantes serán capaces de:

1. Reconocer los factores que caracterizan un hábitat (temperatura, aire, cantidad de luz y agua), investigando sus efectos sobre los seres vivos.
2. Observar y comparar las adaptaciones de plantas y animales para sobrevivir en un hábitat en relación a su estructura y comportamiento (por ejemplo: cubierta corporal, migraciones, tipo de hoja, entre otras).
3. Reconocer las interacciones de alimentación entre los seres vivos de un hábitat, describiendo cadenas alimentarias e identificando organismos productores, consumidores, descomponedores, depredadores y presas.
4. Describir el impacto (positivo y negativo) que provoca el ser humano en el hábitat y los seres vivos del entorno local.

Cuerpo humano y salud: sistemas

5. Identificar algunas estructuras del sistema esquelético y describir sus funciones:
 - protección: costillas y cráneo
 - soporte: vértebras y columna vertebral
 - movimiento: pelvis (hueso de la cadera) y fémur
6. Reconocer que el movimiento del cuerpo se produce por la interacción coordinada entre tendones, músculos y huesos (por ejemplo: flexión de brazo), utilizando modelos.
7. Explicar que la práctica regular de ejercicio ayuda al fortalecimiento de los huesos, músculos y el corazón, proponiendo un plan de actividades.
8. Identificar estructuras del sistema nervioso y describir sus funciones:
 - cerebro: centro de elaboración y control
 - nervios: conducción de información
9. Reconocer los daños y el efecto adictivo que produce el cigarrillo en la salud.

CIENCIAS FÍSICAS: *estados de la materia y tipos de fuerza*

Los estudiantes serán capaces de:

10. Reconocer la materia como todo lo que tiene masa y ocupa espacio, por medio de la observación de materiales de su entorno.
11. Comparar tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso) en relación a criterios como volumen y forma, entre otros.
12. Medir la masa, el volumen y la temperatura de la materia, utilizando instrumentos y unidades de medida apropiadas.
13. Describir los efectos de la aplicación de fuerzas sobre objetos, al empujar o tirar, considerando:
 - cambios en su forma y movimiento
 - cambios en la rapidez
 - cambios en la dirección del movimiento

14. Medir y comparar magnitudes de fuerzas, utilizando instrumentos como un dinamómetro (con un resorte o elástico).
15. Reconocer diferentes tipos de fuerzas por medio de la experimentación.
 - peso (fuerza de gravedad)
 - fuerza de empuje (en el agua)
 - fuerza de roce
 - fuerza magnética
16. Diseñar y construir objetos en el que intervienen diferentes tipos de fuerza para su funcionamiento (por ejemplo: barcos, carros, dinamómetros).

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: *capas de la Tierra*

Los estudiantes serán capaces de:

17. Reconocer algunas capas de la Tierra (corteza, manto y núcleo) y describir sus características principales, tales como composición, dureza y temperatura.
18. Observar, describir y distinguir algunos tipos de rocas, tales como ígneas, metamórficas y sedimentarias.
19. Reconocer la importancia de los fósiles en relación a la historia de la Tierra.
20. Describir los movimientos de las placas tectónicas de la Tierra y su relación con sismos, tsunamis y erupciones volcánicas.
21. Proponer medidas de prevención y seguridad ante riesgos naturales, en la escuela, la calle y el hogar.

CIENCIAS NATURALES

5° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las habilidades científicas deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Preguntar y predecir

- Plantear preguntas que podrían dar lugar a investigaciones y elegir una para investigarla.
- Formular predicciones sobre los resultados de una exploración o investigación, basándose en conocimientos previos.

Planificar y conducir la investigación

- Planificar y realizar una investigación que permita encontrar respuestas a sus preguntas, trabajando en forma individual y/o grupal y considerando medidas de seguridad
- Identificar las variables en una investigación.
- Observar, medir y registrar evidencias con precisión, utilizando diagramas simples, rotulación, material adecuado, unidades de medidas estandarizadas y tecnología digital apropiada al nivel.
- Trabajar en forma ordenada, respetuosa y eficiente:
 - mostrando rigor, esfuerzo y constancia en el trabajo individual
 - asignando y cumpliendo tareas en el trabajo grupal y reconociendo el esfuerzo de sus pares

Análisis de datos e información

- Clasificar y organizar datos e información, presentándolas en tablas, gráficos, o diagramas, apoyándose en el uso de TICs.
- Comparar sus predicciones con los resultados obtenidos, justificando las conclusiones.

Evaluación

- Identificar los logros y dificultades de una experiencia, reconociendo qué elementos podrían ser modificados para mejorar la próxima vez.

Comunicación

- Comunicar las ideas y conclusiones de la investigación a partir de la explicación e interpretación de los resultados.

CIENCIAS DE LA VIDA: *sistemas*

Los estudiantes serán capaces de:

1. Reconocer que los seres vivos están formados por células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.
2. Reconocer que el cuerpo necesita alimentos para realizar distintas funciones:
 - crecimiento
 - reparación de tejidos
 - movimiento
3. Reconocer el aporte de algunos alimentos para el desarrollo sano del cuerpo (azúcar-energía, carne o legumbres-crecimiento, verduras-protección contra enfermedades).
4. Identificar las estructuras básicas (boca, esófago, estómago e intestino delgado y grueso) del sistema digestivo y describir las funciones en la digestión, la absorción de alimentos y la eliminación de desechos.
5. Reconocer las estructuras básicas (nariz, tráquea, pulmones, diafragma) del sistema respiratorio y describir su función en el intercambio de gases.
6. Identificar las estructuras básicas (corazón, vasos sanguíneos y sangre) del sistema circulatorio y describir su función en el transporte de nutrientes y gases.
7. Describir la importancia del sistema circulatorio en la integración de los sistemas digestivo y respiratorio, para realizar procesos vitales.

Cuerpo humano y salud

8. Reconocer la importancia de una dieta saludable, proponiendo un menú semanal considerando:
 - hábitos alimenticios
 - variedad y cantidad de alimentos
 - alimentos perjudiciales para la salud (exceso de sal, azúcar y grasas)
9. Explicar que existen variadas drogas (entre ellas el alcohol) que dañan la salud y producen adicción.
10. Describir algunos avances tecnológicos que contribuyen a la salud humana (por ejemplo: la radiografía y los antibióticos).
11. Explicar que los gérmenes son dañinos para la salud y que pueden provocar enfermedades, y proponer acciones de prevención.

CIENCIAS FÍSICAS: *electricidad*

Los estudiantes serán capaces de:

12. Explicar cómo se transfiere, distribuye y consume la electricidad, desde la central hasta su hogar.
13. Describir las partes de un circuito eléctrico simple (cable, ampolleta, interruptor y pila) y su funcionamiento a partir de la conexión de sus componentes, considerando como ejemplo el funcionamiento de una linterna.
14. Distinguir los materiales conductores (cobre y aluminio) y aisladores (plásticos y goma) de electricidad, relacionándolos con las normas de seguridad para la manipulación de artefactos y circuitos eléctricos domiciliarios.
15. Construir un objeto a partir de un diseño de circuito simple, utilizando materiales (cables, pilas, ampolletas, entre otros), para resolver un problema cotidiano.
16. Explicar la importancia de la energía eléctrica en la vida cotidiana y proponer formas de ahorro y uso responsable en su entorno (por ejemplo: apagar la luz en habitaciones desocupadas, abrir la puerta del refrigerador solo cuando es necesario y por periodos cortos, etc.).
17. Describir diferentes fuentes de generación de energía eléctrica (por ejemplo: hidroeléctrica, eólica y térmica), identificando los efectos en el ambiente.

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: *los océanos*

Los estudiantes serán capaces de:

18. Describir la distribución del agua dulce y salada en la tierra, reconociendo que la mayor parte de la tierra está cubierta por agua.
19. Describir las características de los océanos:
 - salinidad
 - profundidad relacionada con la temperatura, luminosidad y presión
 - relieve y cambios del fondo del océano
 - movimiento de las aguas, tales como corrientes (Niño y Humboldt), olas y mareas (influencia de la luna)
 - hábitat de variados seres vivos
20. Investigar sobre el efecto de mareas, corrientes y erosión producto del océano, utilizando modelos, maquetas y experimentos simples.
21. Reconocer los beneficios y perjuicios de la actividad humana sobre los océanos en nuestro país (leyes de protección, protección de la flora y fauna y contaminación por sustancias químicas o basura).

CIENCIAS NATURALES

6° AÑO BÁSICO

HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN

Las habilidades científicas deben desarrollarse infundidas a través de los contenidos, para que los estudiantes sean capaces de:

Preguntar y formular hipótesis

- Formular preguntas relevantes, a partir de observaciones que conduzcan al planteamiento de una hipótesis.
- Plantear hipótesis basadas en la recolección de información que permitan responder en forma tentativa a una pregunta.

Planificar y conducir la investigación

- Planificar y realizar una investigación individual y/o grupal que permita encontrar respuestas a la hipótesis formulada.
- Seleccionar variables en una investigación.
- Observar, medir y registrar con precisión, evidencias en tablas, diagramas y rótulos, utilizando unidades de medidas estandarizadas, seleccionando y utilizando equipos y herramientas responsablemente y en forma segura.
- Trabajar en forma ordenada, respetuosa y eficiente:
 - reconociendo sus errores en el trabajo individual y corrigiéndolos
 - asignando tareas, intercambiando ideas y esforzándose grupalmente para mejorar su trabajo

Análisis de datos e información

- Construir gráficos de barra y línea, para representar y describir observaciones, patrones o relaciones de los datos, apoyándose en el uso de TICs.
- Comparar sus hipótesis con los resultados, usando estos últimos como evidencia para la formulación de sus conclusiones y justificándolas.

Evaluación

- Proponer mejoras a los procedimientos y etapas utilizados para investigar una pregunta o resolver un problema.

Comunicación

- Comunicar ideas, explicaciones y procesos en una variedad de formas (diagramas, textos, gráficos, modelos, exposiciones, informes) apoyándose en el uso de TICs.

CIENCIAS DE LA VIDA: fotosíntesis

Los estudiantes serán capaces de:

1. Explicar cómo las plantas producen su alimento a partir de la luz, el agua, el aire; reconociendo que en este proceso (fotosíntesis) liberan oxígeno.
2. Describir la transferencia de energía y materia desde los organismos fotosintéticos a otros seres vivos, relacionándola con las redes alimentarias.
3. Analizar y describir el impacto del ser humano en las redes alimentarias del entorno local, por ejemplo: en la deforestación, la contaminación, la protección de áreas silvestres protegidas y plantaciones, entre otras.

Cuerpo humano y salud: reproducción humana

4. Identificar las principales estructuras del sistema reproductor humano y describir sus funciones:
 - femenino (ovarios, trompas de Falopio, útero, cuello uterino y vagina)
 - masculino (testículos, tubos seminíferos, glándulas seminales, próstata y pene)
5. Reconocer la pubertad como una etapa del desarrollo, describiendo cambios y diferencias entre mujeres y hombres, tales como:
 - incremento en la altura y peso
 - vello en axilas y órganos sexuales
 - desarrollo de mamas
 - ciclo menstrual (mujeres)
 - cambio de voz (hombre)
6. Analizar las necesidades específicas de una alimentación sana y balanceada durante el periodo de la pubertad, considerando:
 - tamaño de la porción
 - selección adecuada de los alimentos
 - ingesta de calcio para el fortalecimiento de huesos y dientes
 - ingesta de hierro en el transporte de oxígeno por la sangre
7. Reconocer los efectos nocivos del cigarrillo y drogas ilícitas, conociendo las leyes que las regulan, proponiendo conductas protectoras: aprender a decir que no, informar a un adulto si le ofrecen drogas, entre otras.
8. Reconocer la importancia de la higiene corporal en el periodo de la pubertad producto de la activación y secreción de glándulas y proponer medidas de higiene adecuadas para la edad.
9. Reconocer los beneficios de realizar actividad física en forma regular y con alguna intensidad, planificando un calendario de actividades deportivas.

CIENCIAS FÍSICAS: energía

Los estudiantes serán capaces de:

10. Reconocer que la energía es necesaria para que las cosas realicen trabajos o movimientos y los seres vivos realicen sus procesos vitales.
11. Reconocer que la energía de la mayoría de los recursos energéticos proviene del sol de forma directa (luz) e indirecta (por ejemplo: alimentos, combustibles fósiles).
12. Reconocer variadas formas de energía por medio de ejemplos, tales como energía lumínica, sonora, eléctrica, calórica y cinética.

13. Investigar la transferencia de calor de un objeto a otro y comunicar sus conclusiones.
14. Investigar la transformación de energía de una forma a otra y comunicar sus descubrimientos, por ejemplo, luz a calor.
15. Proponer medidas de prevención para la manipulación de aparatos que transfieren energía de una forma a otra, por ejemplo, planchas, hervidores, bicicleta y audífonos.
16. Reconocer y clasificar los recursos naturales energéticos en renovables (hidráulica, geotérmica, solar) y no renovables (petróleo y gas natural).

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: *suelo*

Los estudiantes serán capaces de:

17. Describir las características de las capas de la Tierra (atmósfera, litósfera e hidrósfera) que posibilitan el desarrollo de la vida y proveen recursos para el ser humano.
18. Describir el ciclo de las rocas y su importancia en la formación del suelo.
19. Investigar las propiedades del suelo, tales como, color, textura y capacidad de retención de agua y comunicar sus descubrimientos.
20. Explicar la importancia del suelo para los seres vivos, por ejemplo, en la agricultura, como hábitat de organismos, materia prima y soporte.
21. Explicar las consecuencias de la erosión sobre la superficie de la Tierra, identificando los agentes que la provocan, tales como el viento, el agua y las actividades humanas.

CIENCIAS QUÍMICAS: *cambios de estado de la materia*

Los estudiantes serán capaces de:

22. Explicar que la materia está formada por partículas en movimiento en sus estados sólido, líquido y gaseoso, usando modelos.
23. Demostrar, mediante la experimentación, los cambios de estado de la materia:
 - fusión (sólido a líquido)
 - evaporación/ebullición (líquido a gas)
 - condensación (gas a líquido)
 - solidificación (líquido a sólido/congelación)
24. Recolectar, registrar, graficar e interpretar los datos de las mediciones de la temperatura al calentar y enfriar el agua, considerando los cambios de un estado a otro.